

Il y a des retirages que je précise entre ().

Je ne propose pas d'exemplaires les feuilles au vent.

1	GARDNER E.S.	Visages de rechange	B	15
1	GARDNER E.S.	Visages de rechange (1950)	B/M	6
3	GARDNER E.S.	Crimes à marée haute	B/M	9
3	GARDNER E.S.	Crimes à marée haute (1950)	B/M	8
5	CHEYNEY P.	Mine de rien	B	6
5	CHEYNEY P.	Mine de rien (1951)	TB/B	4
5	CHEYNEY P.	Mine de rien (1952)	TB	4
6	GARDNER E.S.	La nièce du somnambule	TB/B	12
7	GARDNER E.S.	La femme au masque	M	4
7	GARDNER E.S.	La femme au masque (1950)	B/M	6
8	GARDNER E.S.	Le canari boiteux (1950)	M	3
9	GARDNER E.S.	L'évêque bègue	B	12
10	CHEYNEY P.	Salut, Caution !		
		Comment va Callaghan ?	B	6
10	CHEYNEY P.	Salut, Caution !		
		Comment va Callaghan ? (3T50)	B	4
10	CHEYNEY P.	Salut, Caution !		
		Comment va Callaghan ? (1950)	B	3
11	KRASNER W.	La rue sans fin	TB/B	10
12	GARDNER E.S.	Crime en deux temps	TB/B	10
13	GARDNER E.S.	Cercles vicieux (10/1950)	TB/B	12
14	CHEYNEY P.	Je suis un grand sentimental	B	6
14	CHEYNEY P.	Je suis un grand sentiment (1951)	B	3
14	CHEYNEY P.	Je suis un grand sentiment (1954)	TB	3
15	QUEEN E.	Griffes de velours	TB/B	12
16	GARDNER E.S.	Le mari fantôme	B	9
18	CHANDLER R.	Cinq de chute	B	25
19	GARDNER E.S.	Echec au meurtre	TB/B	10
20	HAMMETT D.	Flic maison	B	25
21	CHEYNEY P.	Gare-toi, beauté !	B	5
22	CHANDLER R.	Efface la rouquine	TB/B	30
23	QUENTIN P.	Puzzle de mort	TB/B	60
24	HAMMET D.	Pièges à filles	B	25
24	HAMMET D.	Pièges à filles (12/1950)	TB/B	25
26	QUENTIN P.	Assassins pour dames seules	B	12
31	MARSH N.	Mort au champagne		
		(manque le cm de papier au dos sous le numéro)	B	35
32	GARDNER E.S.	La blonde au coquard	B	8
34	FINDLEY F.	Choc en retour	TB/B	9
35	GARDNER E.S.	L'escarpin de la souris	TB/B	10
35	GARDNER E.S.	L'escarpin de la souris (1951)	TB/B	7
36	CHEYNEY P.	Ombres sur Bahama	TB	5
36	CHEYNEY P.	Ombres sur Bahama (1951)	B	3
37	SPILLANE M.	Pas de temps à perdre	B	8
38	STERLING T.	Défense de sortir	TB/B	6
39	GARDNER E.S.	La vierge vagabonde	B	8
41	QUENTIN P.	Chercher la femme	B/M	5
42	CHEYNEY P.	Danse sans musique	B	5
43	CHEYNEY P.	Les femmes ne sont pas des ang	TB/B	6
44	AMBLER E.	Je ne suis pas un héros	B	12
45	GARDNER E.S.	L'amant paresseux	TB/B	9
46	IRISH W.	L'inspecteur ne sait pas danser	B	9
47	GARDNER E.S.	La danseuse et le cheval	TB	10

48	CHANDLER R.	La mort à roulette	TB	30
49	GARDNER E.S.	La brunette bouclée	TB	9
50	BALLINGER B.	Version originale	TB/B	12
51	QUEEN E.	Coup double	TB/B	10
52	CHEYNEY P.	Ces dames n'aiment pas attendre	TB/B	5
53	GARDNER E.S.	La prudente pin-up	TB/B	7
54	SPILLANE M.	Fallait pas commencer	TB/B	10
54	SPILLANE M.	Fallait pas commencer (12/1951)	B	6
55	GARDNER E.S.	Risque à courir	TB/B	8
56	CHEYNEY P.	Le valet prend la dame	B	5
57	MARSHALL R.	Ne tirez pas sur le pianiste	TB/B	12
58	STEEMAN S.A.	Madame la mort	B	9
59	HUGHES D.B.	Tuer ma solitude	B/M	4
60	GARDNER E.S.	Chantage à l'œil	B/M	4
61	FINDLEY F.	Au suivant de ces messieurs	TB/B	8
62	CHEYNEY P.	Les étoiles se cachent	TB/B	5
62	CHEYNEY P.	Les étoiles se cachent (1953)	B	4
63	CHEYNEY P.	Règlement de comptes	B	4
64	CHEYNEY P.	Un whisky de plus	TB/B	4
65	BALLINGER B.	Le cadavre doré	TB	12
66	CHEYNEY P.	Double alibi	B	4
67	GARDNER E.S.	Cœurs à vendre	B	8
70	MARSHALL R.	Sirène à la manque	B	6
71	PHILIPPS J.A.	Poursuite et fin	B/M	5
72	CHEYNEY P.	Duel dans l'ombre	TB/B	5
73	BALLINGER B.	Ne gigote plus	TB/B	10
74	CHEYNEY P.	Sinistres rendez-vous (titres en 4 ^{ème} de couverture)	B	4
74	CHEYNEY P.	Sinistres rendez-vous (pub en 4 ^{ème} de couverture)	B	4
75	SPILLANE M.	Charmante soirée	TB/B	15
76	CHANDLER R.	La rousse rafle tout	B	20
77	CHEYNEY P.	Du pas banal	TB/B	5
78	CHEYNEY P.	Héros de l'ombre	TB	5
79	CHEYNEY P.	Ombres dans la rue	TB	5
80	FLAGG J.	La mort et la dame nue	B	8
81	GARDNER E.S.	Le moustique flemmard	B/M	7
82	CHEYNEY P.	Minute papillon	TB/B	5
84	GARDNER E.S.	La rosière allumeuse	B/M	6
86	CHEYNEY P.	Sombre interlude	B	4
87	BENSON B.	Calibre 7,65	B	6
88	BABCOCK D.V.	Meurtres pour Hannah	B/M	5
89	CHEYNEY P.	Et ce n'est pas fini !	TB/B	5
90	GARDNER E.S.	La langue au chat	B	6
91	QUEEN E.	L'arche de Noé	TB	9
92	SPILLANE M.	Dans un fauteuil	B	9
93	MARTIN R.	Belles de golf et balles blindées	B	5
95	CHEYNEY P.	On ne s'embête pas	TB/B	5
96	WILKINSON L.	A vous de jouer	B/M	4
97	STEEMAN S.A.	Dix-huit fantômes	B	9
98	MORRIS G.	Qu'est-ce qu'on risque ?	B/M	4
99	GARDNER E.S.	Les doigts de flamme	B	7
100	ALEXANDER D.	Meurtre en clair obscur	B	5
101	ERNST P.	Un chapeau pour deux	TB/B	6
102	SCOTT T.	Sucrez-les au miel	B	5
103	ENDREBE M.B.	La veille dame sans merci	TB/B	9
104	VAN URK V.	Parlons meurtre	TB	5
105	GARDNER E.S.	L'épouse mal réveillée	TB	9

106	CHEYNEY P.	Night club	B	4
107	SPILLANE M.	Nettoyage par le vide	B	6
108	STONE H.	L'impossible sosie	B/M	3
109	KNIGHT A.	Le couteau dans le dos	B	5
110	QUEEN E.	Calendrier du crime	B	8
111	BENSON B.	La mort franco de port	B	6
112	KNIGHT A.	Une blonde qui ne perd pas le nord	TB	6
113	GARDNER E.S.	L'amoureux agressif	B	7
114	CHEYNEY P.	Lemmy Caution et Scotland Yard	B	4
115	BALLINGER B.	On frappe à la porte	B	8
116	KNIGHT A.	Madame est servie	TB	8
117	FINDLEY F.	La bonne moyenne	B	5
118	TAYLOR S.	Pas de tête pour son oreiller	B	5
119	BRUCE J.	O.S.S.117 n'était pas mort	B	3
120	QUENTIN P.	Araignée, ma mie...	B/M	4
122	BRUCE J.	Bonne mesure	B/M	2
123	BENSON B.	Attention au cheval bleu	B/M	5
124	GARDNER E.S.	La pendule enterrée	B	6
125	ERNST P.	Doucement les basses	B	6
126	BENSON B.	Lily dans son cercueil	B	5
127	BOX E.	La mort en cinquième position	B/M	5
128	MORRIS G.	Sur le gril	B	4
129	MACDONALD R.	La grimace d'ivoire	TB/B	8
130	CHEYNEY P.	Poison et Fleur-de-Pêcher	B	4
131	HOWARD H.	Passeport pour l'enfer	B/M	4
132	QUEEN E.	Le roi est mort	B	8
133	MILLAR M.	La femme de sa mort	B	7
134	SPILLANE M.	En 4 ^{ème} vitesse	B	7
135	BRUCE J.	O.S.S.117 répond toujours	TB/B	4
137	BRUCE J.	Un sarcophage pour Isa	TB/B	4
138	DURRANT T.	La forêt de marbre	TB/B	8
139	KNIGHT A.	Baiser mortel	B	4
140	GARDNER E.S.	Gare au gorille	B	6
141	GAULT W.C.	Faut pas s'attendrir	B	6
142	CHEYNEY P.	Monsieur Callaghan	B	3
143	CONTY J.P.	Courrier spécial	B	3
144	BRUCE J.	Carte blanche pour O.S.S.117	B	3
145	BALLINGER B.	Changement de décor	B	9
146	EDGLEY L.	Un drôle d'oiseau	B	5
147	FLAGG J.	L'inconnue du Caire	B	5
148	GARDNER E.S.	L'hôtesse hésitante	B	6
149	CONTY J.P.	Canal street	B	3
150	CARMICHAEL H.	Font 3 petit tours	B	5
151	CONTY J.P.	Le ciel m'est témoin	TB	5
152	BRUCE J.	OSS 117 top secret	TB/B	5
153	GARDNER E.S.	L'adversaire associé	B	6
154	CHEYNEY P.	Cocktail	B	5
155	BENSON B.	La vénus est morte	B	6
156	STEEMAN S.A.	Haute tension	B	7
157	GORDON M. & G.	La manière forte	TB/B	6
158	IRISH W.	Quinte à la mort	B	8
159	HUSTON H.C.	Meurtre à la clef	B	4
160	MACDONALD R.	Rendez-vous à la morgue	B	6
161	QUEEN E.	Lettres sans réponse	B	6
162	GARDNER E.S.	Poker-party	TB/B	7
163	BRUCE J.	Ombres sur le Bosphore	B	3
164	MORRIS G.	Le feu aux poudres	B	4

165	CAIN J.M.	Galatée	TB	15
166	BENSON B.	Cible en taffetas	B/M	3
167	CHEYNEY P.	Allons-y, Alonzo	TB	5
168	GARDNER E.S.	Le vison mité	TB	7
169	QUENTIN P.	Trio funèbre	TB/B	7
170	ENDREBE M.B.	La morte saison	TB/B	8
171	CONTY J.P.	Lumière noire	B	3
173	BRUCE J.	Meurtre sur l'Acropole	B	3
174	HOWARD H.	Mirage de mort	B/M	4
175	CARMICHAEL H.	Défense de mourir	TB	5
176	IRISH W.	Fantôme à prendre	B/M	4
177	MOSELEY D.	Vague de chaleur	B	4
178	MEISSMER H.O.	L'homme de Tokyo	B	3
179	MACDONALD R.	Cadavre en eau douce	TB/B	8
180	MARTIN R.	Jusqu'à la corde	B	5
182	REACH J.	Martel en tête	B/M	3
183	CONTY J.P.	Mabrouk s'en va t'en guerre	B	4
184	MACDONALD R.	Il est passé par ici	B	6
185	WEBB J.	Les pieds dans le plat	TB/B	5
186	HOWARDS H.	Dernier rendez-vous	B	4
187	HARDY L.	Requiem pour une rouquine	B	4
188	BENSON B.	Femme en cage	B	5
189	STONE H.	Le cadavre qui ne veut pas mourir	B/M	4
191	GARDNER E.S.	Le canard qui se noie	TB/B	7
192	MORRIS G.	Assassin mon frère ...	TB	6
193	CONTY J.P.	L'enfer pour Jennifer	B	3
194	WEBB J.	La peau d'un ange	B	5
195	MOOSDORF J.	Puzzle noir	B	3
196	KNIGHT A.	Au troisième top	B	5
197	BRUCE J.	Tirez les ficelles	B/M	1.5
198	GILLOT E.	Une poire pour la soif	TB	4
199	GARDNER E.S.	Poisson en péril	TB	7
200	FLAGG J.	De mort et d'eau fraîche	B/M	4
202	MACDONALD R.	Vous qui entrez ici	B	6
203	BOX E.	Feu d'enfer	B	6
205	BENSON B.	Court-circuit	B	5
206	GARDNER E.S.	La nymphe négligente	B/M	5
208	QUENTIN P.	C'est ma faute	TB/B	8
209	CURTISS U.	Les heures noires	B	5
211	WAGONER D.	Le lampiste	TB	4
212	QUEEN E.	Le village de verre	TB/B	7
213	BRUCE J.	Hara-kiri	TB	5
214	GARDNER E.S.	Le cadavre cavaleur	B	6
215	GARVE A.	Mort contre la montre	TB/B	5
216	ENDREBE M.B.	Gondoles pour le cimetière	TB	8
217	CONTY J.P.	La liste noire de Mr. Suzuki	TB/B	4
219	STEEMAN S.A.	Poker d'enfer	TB/B	6
220	MORRIS G.	Dans la peau du rôle	M	1.5
221	GARDNER E.S.	La rousse se remue	B	6
222	IRISH W.	L'œil trouvé	B/M	5
223	DEWEY T.B.	Priez pour moi	B	6
224	BRUCE J.	Les marrons du feu	TB	5
225	GARDNER E.S.	La femme futée	B	5
226	CONSTANTINE E.	Votre dévoué Blake	TB	5
227	THOMAS C.	Le canasson du corbillard	TB	5
229	CONTY J.P.	Dernier message	B/M	2
230	MORRIS G.	Un trou dans le rideau de f (1956)	TB/B	4
231	DAVIS F.C.	Retour de flamme	TB/B	6

232	BRUCE J.	Documents à vendre	B	3
233	GORDON M. & G.	Indiscrétion assurée	TB/B	5
234	HARDY L.	Toute la gomme	TB/B	5
235	LACY E.	Ca c'est du billard	B	5
236	GARDNER E.S.	Fléchettes-surprise	TB	6
237	MARTIN A.E.	On n'est pas à la noce	TB	5
238	CAMERON O.	Recette pour homicide	B	3
240	DRATLER J.J.	Un glas qui sonne pour moi	TB/B	5
242	QUEEN E.	Bureau de recherche	TB/B	7
243	BENSON B.	Chair à l'encan	B/M	4
244	O'FARREL W.	Au diable son dû	B	6
247	GARDNER E.S.	La nudiste navrée	B	5
248	DEAN S.	Cherchez l'odeur	B/M	2
250	BALLINGER B.	Une dent contre lui	M	3
251	GARDNER E.S.	Le fantôme a du sex appeal	B	5
252	CONTY J.P.	Il est temps que je meure	B	4
253	IRISH W.	La mariée était en noir	B	8
254	BRANDEL M.	Ca va chauffer	B	6
255	QUENTIN P.	La vérité du mensonge	B	7
256	LACY E.	Meurtre à domicile	B/M	3
257	GARDNER E.S.	La vamp aux yeux verts	B	5
258	FOLEY R.	Jeune cadavre et vieux garçon	B	3
259	FINDLEY F.	Meurtres à la pelle	B	5
260	GARDNER E.S.	Jeu de jambes	B	5
261	BENSON B.	Le noir est de rigueur	TB/B	5
262	LEBRUN M.	Alias un tel	B	5
263	GARDNER E.S.	L'épouse épouvantée	B	5
264	CONTY J.P.	Le diable et son train	B/M	2
265	MASTERTON W.	Une nuit pour tuer	B	4
266	DEAN S.	Au malheur des dames	B	3
267	HITCHENS B. & D.	Ca va son train	B	4
268	ENDREBE M.B.	Elvire à la tour monte	B	6
270	GARDNER E.S.	La veuve vigilante	B	5
271	MARRIC J.J.	24h de la vie d'un flic	B	5
272	GARDNER E.S.	Le borgne bizarre	B/M	4
274	EHRlich M.	En voiture, S.V.P.	B	6
275	POTTS J.	Le petit chat est mort	TB	5
278	IRISH W.	Alibi noir	M	4
279	CONTY J.P.	Mr Suzuki travaille dans l'ombre	TB	3
280	LACY E.	Enquête privée	B	4
281	LEBRUN M.	Pleins feux sur Sylvie	M	3
282	KURNITZ H.	Entrez sans frapper	M	2
284	IRISH W.	Concerto pour l'étrangleur	M	4
285	ERNST P.	Ces dames font un carton	B	6
286	ALEXANDER D.	Bonne et heureuse	B	4
288	DANIELS H.R.	Jusqu'au cou	TB	5
289	MORRIS G.	Les risques du métier	B	4
290	STEEMAN S.A.	Six hommes à tuer	B	6
291	IRISH W.	Une peur noire	B	6
292	CONTY J.P.	Mr. Suzuki revient de loin	B	3
294	LEBRUN M.	Expérience "Midway"	M	3
295	RABE P.	Tirez à vue	B	5
298	FINDLEY F.	Vengeance sang pour sang	B	5
299	RABE P.	Coups durs à Napoli	B	5
302	IRISH W.	Si le mort pouvait parler	B/M	5
304	BRUCE J.	Noël pour un espion	B	3
306	CONTY J.P.	Une mort si juste	B	4
309	GARDNER E.S.	La dactylo dégourdie	B	6

311	FAIR A.A.	Une affaire en or	B/M	3
313	GUY C.	Retraite sans flambeaux	TB	5
314	ENDREBE M.B.	Du poil de la bête	B/M	4
315	MASTERSON W.	Manque de pot	B/M	5
316	GARDNER E.S.	L'accusée accomplie	B/M	5
318	MILLAR M.	Mortellement vôtre	B/M	4
321	IRISH W.	Rendez-vous en noir	B/M	4
323	MACDONALD J.	Echec aux dames	M	4
324	ENDREBE M.B.	La bière de Munich	B	6
327	PEARSON W.	N'en jetez plus	B	3
329	HOWARD H.	Cinq heures pour mourir	B/M	3
332	BENSON B.	La neuvième heure	B/M	4
333	MORRIS G.	Le fou dans la ville	B	4
334	DIXON H.V.	Chaussure à son pied	B	3
336	QUEEN E.	Le cas de l'inspecteur Queen	B/M	5
339	FLAGG J.	Coup de grâce à Monaco	TB	6
340	GARDNER E.S.	L'entôleuse émotive	B	5
342	SHEDD M.	Sauve qui peut	B	3
343	STONE A.	Enterrement de 1 ^{ère} classe	B/M	3
344	POTTS J.	La vie dure	TB	5
345	LE BRETON A.	Du rififi chez les femmes (jaquette)	TB/B	8
345	LE BRETON A.	Du rififi chez les femmes	B/M	3
346	QUENTIN P.	La dent du piège	B/M	4
348	DUQUESNE A.	Carnaval à cinq	B	4
350	LEBRUN M.	Reproduction interdite	B	5
353	GARDNER E.S.	La séduisante spéculatrice	B	5
359	GARDNER E.S.	Le chauffard chanceux	B/M	4
360	ENDREBE M.B.	Sauf erreur ou homicide	B/M	4
364	GARDNER E.S.	Les empreintes effacées	B	5
366	RABE P.	La main à la pâte	B/M	5
371	RABE P.	Oraison funèbre	TB	6
375	GARDNER E.S.	L'héritage hasardeux	B	5
377	CONTY J.P.	Le rendez-vous des disparus	B/M	3
378	RABE P.	Permis d'inhumer	B	4
379	FAIR A.A.	Qui rira le dernier ?	TB/B	6
380	KANE F.	Poisons inconnus	M	2
382	McBAIN E.	Faites-moi confiance	M	3
384	VAUDOIS R.	L'abominable randonnée	TB	5
385	DUQUESNE A.	Danse du scalp	B	5
386	GARDNER E.S.	La bougie bancale	B/M	4
389	MILLAR M.	Un air qui tue	B/M	4
391	CRAIG J.	Départ à zéro	B	6
392	CRAIG J.	Perte sans profit	B	6
393	WHITE L.	On vous descend à la prochaine	TB	6
395	GARDNER E.S.	Le grand-père futé	B	5
396	CONTY J.P.	Mr Suzuki vend la mèche	M	1.5
399	AARONS E.S.	Trois coups...et rideau	M	1.5
400	DUQUESNE A.	Retour de femme	B/M	4
403	BRUCE J.	Le sbire de Birmanie	B/M	1.5
404	CRAIG J.	Trop jeune pour mourir	B	5
406	FARRIS J.	La porte à côté	B	6
407	POTTS J.	L'homme à la canne	B	4
408	FAIR A.A.	Double de dupes	B	5
410	MORRIS-DUMOUL	La veille d'un si beau jour	B	4
411	MORRIS-DUMOUL	Vous êtes dur avec moi	B	4
413	GARDNER E.S.	Un fieffé filou	B	5
414	FAIR A.A.	Cousu de fil blanc	B	5
416	VAUDOIS R.	Et que ça saute	B	4

419	IRISH W.	La liberté éclairant le mort	B	5
420	STEEMAN S.A.	La morte survit au 13	B/M	4
422	MORRIS-DUMOUL	Gens de la lune	B/M	3
425	WHITE L.	Cadeau pour gangster	B	5
427	LEBRUN M.	La caravane passe	B	5
428	DUQUESNE A.	Si ce n'est toi	B	4
429	GARDNER E.S.	Le Chinois chicaneur	B	5
432	CRAIG J.	Chantages parfumés	TB	8
435	STONE A.L.	Panique au sol	TB	5
437	QUENTIN P.	Meurtres sous contrat	B/M	4
438	MORRIS-DUMOUL	Interdit aux J.3	TB	5
440	BENSON B.	Auto-stop	B	4
441	GARDNER E.S.	Ding dong drogue	B	8
443	WHITE L.	Impair et casse	B/M	6
453	AARONS E.S.	Une humeur massacrate	M	2
454	MORRIS-DUMOUL	Des femmes disparaissent	B	4
455	STEEMAN S.A.	Des cierges au diable	M	3
457	DUQUESNE A.	Zéro pour la question	B/M	3
458	MORRIS-DUMOUL	Son pesant d'or	B	4
459	BRUCE J.	Les secrets font la valise	B	4
460	VALET R.	Personne pour pleurer	B	3
461	McBAIN E.	Souffler n'est pas tuer	B	4
462	ENDREBE M.B.	L'affaire de cinq minutes	B	5
463	STEEMAN S.A.	Impasse des boiteux	B/M	5
465	FAIR A.A.	Une sacrée sarbacane	B/M	4
467	LEBRUN M.	Pousse au crime	B	5
468	FERRARY R.	Zincs à tout faire	B	4
470	GARDNER E.S.	Pic et pic et drôle de drame	TB/B	6
472	McBAIN E. & RICE	Cinéma et duplicité	B/M	4
473	GERARD P.	Deuil en rouge	B/M	5
474	DUQUESNE A.	Poivre et demi-sel	B	3
475	LEBRUN M.	La tête du client (couverture cinéma 1965)	TB	6
476	MORRIS-DUMOUL	Notre cher disparu	B	3
484	STEEMAN S.A.	Le condamné meurt à cinq heures	B	5
486	FLETCHER F.	Un train d'enfer	B/M	3
487	BENSON B.	La danseuse connaît la musique	M	2
488	MARRIC J.J.	Un mois de la vie d'un flic	B	3
489	LEBRUN M.	La mort dans ses bagages	B	4
490	BERNIER A.	D'une pierre deux coups	B/M	2
491	IRISH W.	Manège à trois	B	5
492	FAIR A.A.	Meurtre par défaut	B	5
496	GARDNER E.S.	L'horrible hypothèse	B	4
498	GERRARD P.	Catch-catch party	B	6
499	BRYAN M.	Flamenco pour un requiem	B	4
502	GARDNER E.S.	Le modèle meurtri	B	5
503	USHER J.	Ultime atout	TB	5
504	BARRY J.	Extrême licence	B	4
505	DUQUESNE A.	Faux-pas de ballet	B	4
506	BENSON B.	Tendres aveux	B	4
507	IRISH W.	Faits divers	M	3
509	VOS A. de	A la cravache	B	3
510	QUENTIN P.	L'homme à femmes	B	4
512	GARDNER E.S.	Les singes subtils	B	6
513	PUJOL A.	Dynamite à gogo	B	4
514	McBAIN E.	Rançon sur un thème mineur	B	4
515	STEEMAN S.A.	Une veuve dort seule	B	5
517	BENSON B.	Sept pas à l'est	B	4

518	DUQUESNE A.	Mon Chopin de Varsovie	TB/B	5
519	ENDREBE M.B.	Elvire se met en 4	B/M	4
520	GARDNER E.S.	Carrousel de calibres	B	5
523	MORRIS-DUMOUL	Faut pas se laisser abattre	B	4
525	DUQUESNE A.	Caïn-caha	B	5
526	GERARD P.	La chasse au dahu	B	6
527	MORRIS-DUMOUL	Au point où j'en suis	B	3
529	BEAUMONT J. de &	Le mystère Chessman	B	4
531	BENSON B.	Les fugitives	B/M	3
533	CRONIN M.	Ca jette un froid	TB/B	5
534	DICKSON C.	Impossible n'est pas anglais	B	9
536	STEEMAN S.A.	Le trajet de la foudre	B	6
537	McBAIN E.	Dans le sac	B/M	4
540	COUSIN M.	En cas de mort	B/M	2
541	OLESKER H.	Cocktail macabre	B	4
543	GARDNER E.S.	Satyre au sang	B	6
544	GERRARD P.	La dame de fric	M	2
545	DUQUESNE A.	La mauvaise chance	B	4
546	QUENTIN P.	Belle... et bien morte	B	5
548	NOVA R.H.	Mise en Seine	B	3
549	GARDNER E.S.	Piège pour Perry	B/M	4
552	ROBERTS L.	Poulet farci	B	5
555	NOVA R.H.	Un dur de la feuille	TB	5
556	McKIMMEY J.	La toile d'araignée	TB	7
558	ARD W.	Comme un glaçon	M	2
559	MARTIN R.	Flagrant délit	TB	7
560	McBAIN E.	Mourir pour mourir	B/M	4
562	DUQUESNE A.	Faux poids et demi mesure	B/M	3
563	FAIR A.A.	Cocottes et Cie	B	5
568	MONTFORT F. de	A. Eichmann, levez-vous	B	4
569	COUSIN M.	De mort naturelle	B/M	2
571	TURNER R.	A 11h 3, je tue	B/M	2
574	DEWEY T.	Dis-moi qui tu hais	B/M	2
576	GERRARD P.	Le mistigri	TB/B	6
579	IRISH W.	Les roses mortes	B	5
580	LEBRUN M.	Dans mon joli pavillon	B	4
581	CASSIDAY B.	Atout chlore	B	3
585	GARDNER E.S.	Sombre samedi	TB	6
590	MASTERSON W.	Faire rendre gorge	B	5
593	FOLEY R.	Le commencement de la fin	B	3
596	BASTIANI A.	Les souris valseuses	B	5
599	GARDNER E.S.	Chantage couplé	B/M	4
600	GERRARD P.	Dynamite Girl	TB/B	6
605	BLANC S.	Feu vert pour la mort	B/M	2
606	NOVA R.H.	Le maléfice du doute	B/M	2
609	CLIFTON B.	Bon à pendre	TB/B	5
610	GERRARD P.	La tournée du bourreau	TB/B	6
613	LEBRUN M.	La proie du feu	B	4
614	MUNSLOW B.	Assurance-mort	B	2
615	ALEXANDER D.	Vendetta autour d'un nu	M	1.5
616	MAZ	Au petit matin	B	2
619	QUENTIN P.	Epitaphe pour un baronnet	B	5
620	DORCINO J.	Ma femme est morte	B/M	2
621	McKIMMEY J.	Course à l'abîme	TB/B	6
623	COUSIN M.	Esprit de famille	B/M	2
625	BASTIANI A.	Coquin de fakir	B	6
627	GARDNER E.S.	Le faux Frey	B	5
629	LARZAC P.	D'une profonde nuit	B/M	2

633	PRIOR A.	3 de la manouche	TB	5
635	NOVA R.H.	Fugue en ré	B/M	3
636	DIAMOND F.	L'effroi de l'acier	TB	5
638	BASTIANI A.	Caltez, volaille !	B	5
639	MILLER W.	Les eaux mortes	M	2
640	KASSAK F.	Carambolages	B	5
641	GRUBER F.	Mécomptes de Fay	B/M	4
644	McBAIN E.	Le dément à lunettes	B/M	3
645	BASTIANI A.	Le coup du Père Noël	B/M	5
646	WILLIAMS B.	Pièces à conviction	B	3
650	FAIR A.A.	Le repos rêvé	B/M	5
652	WALSH T.	L'interrogatoire	B/M	4
653	LEBRUN M.	Noirs dess(e)ins	B	4
657	GERRARD P.	Belle de mort	M	3
664	RYDELL F.	Ramassage à domicile	B	4
667	CURTISS U.	Le cimetière des innocentes	B/M	3
669	GARDNER E.S.	Curieux contrat	B	5
671	SUMMERTON M.	Fini de jouer	B	4
673	BASTIANI A.	Panique au paradis	B	5
676	COUSIN M.	La puce à l'oreille	B	5
679	LEBRUN M.	Au tapis	B/M	4
680	GARDNER E.S.	Coups de crocs	B/M	4
685	FAIR A.A.	La fâcheuse filature	TB/B	6
686	LE BRETON A.	Du riffi au Mexique	B	4
687	BARRY J.	Relations coupables	B	4
688	GERRARD P.	36ème dessous	B	6
689	COUSIN M.	M. Stanislas, agent secret	B	2
690	GEORGE P.	Gala pour un caïd	B/M	2
691	PATTERSON H.	Evasion vers l'enfer	M	1
693	IRISH W.	Des perles pour une couronne	M	3
694	GARDNER E.S.	Le sosie suspect	B	5
698	GERRARD P.	Aux frontières de la peur	B/M	4
699	GARDNER E.S.	Menace de mariage	B	5
701	LEBRUN M.	La peau du serpent	B	5
702	TRIPP M.	La mort à quatre	B	4
704	GERRARD P.	Une carabine pour deux	B	5
707	GERRARD P.	La javanaise	B	6
708	NIALL M.	Fait comme un rat	B	2
709	QUENTIN P.	La peur dans ses yeux	B/M	5
710	BASTIANI A.	Folle à lier	B	5
712	GUTHRIE J.G.	Canard au sang	B/M	2
713	Anthologie	Fantômes à lire	B	7
714	GARDNER E.S.	Divorce à la diable	B	4
715	CUNNINGHAM E.V	Alice	B/M	3
716	BASTIANI A.	Monstres et merveilles	TB	9
717	GARDNER E.S.	Un chat pour client	TB	6
719	GALWAY R.C.	Safari chez les requins	TB	5
720	GARDNER E.S.	La fortune fantôme	B/M	5
721	JORDAN E.	Mise en boîte	B	3
722	BASTIANI A.	Un sac de vipères	B	6
723	NESS & FRALEY	Les incorruptibles	TB/B	5
724	CARLON P.	A tort et à travers	B/M	2
728	NESS & FRALEY	Quatre contre la pègre	TB/B	5
730	GARDNER E.S.	Les héritiers horrifiés	B	5
732	LEASOR J.	Passeport pour l'oubli	B	3
737	GERRARD P.	Badaboum	B	5
740	BASTIANI A.	Western party	B	5
749	FAST H.	Mirage	B/M	5

751	GARDNER J.	Le double du liquidateur	TB/B	5
753	FAIR A.A.	Au petit poil	B	5
755	GERRARD P.	Le masque de verre	B	4
757	SPILLANE M.	Surprise sanglante	B/M	4
759	BASTIANI A.	Le corso des tireurs	B	5
768	BLAISDELL A.	Dans le désordre	B	3