

FAYARD**"Le Livre Populaire" (sd (1905)/1939)****Couverture illustrée Gino ou Jan STARACE**

Je ne propose ici que les **65 centimes**.

Parmi ceux-ci il y a des retirages repérables au catalogue de l'éditeur.

Dans ce cas, j'indique le dernier numéro annoncé entre ().

2	DECOURCELLE P.	Le crime d'une sainte	B	25
4	CHAVETTE E.	Aimé de son concierge	TB	25
5	MEROUVEL C.	Le péché de la générale	B	15
6	MORPHY M.	Mignon	B	18
7	BELOT A.	La femme de feu	TB	20
7	BELOT A.	La femme de feu (31)	B	15
8	MORPHY M.	Les noces de Mignon	B/M	15
8	MORPHY M.	Les noces de Mignon (61)	B	15
9	PONT-JEST R. de	Aveugle	B/M	15
9	PONT-JEST R. de	Aveugle (36)	M	6
10	FEVAL P.	Le Bossu	B	20
10	FEVAL P.	Le Bossu (25)		
		(exemplaire non coupé)	B	20
10	FEVAL P.	Le Bossu (36)	B	20
10	FEVAL P.	Le Bossu (46)	B/M	15
11	FEVAL P.	Le Chevalier de Lagardère	B	20
11	FEVAL P.	Le Chevalier de Lagardère (37)	M	8
11	FEVAL P.	Le Chevalier de Lagardère (38)	M	10
11	FEVAL P.	Le Chevalier de Lagardère (45)	B/M	12
11	FEVAL P.	Le Chevalier de Lagardère (64)	B/M	12
14	KEROUL H.	Le petit muet	B	18
15	GABORIAU E.	Le dossier n° 113	B/M	25
16	ZEVACO M.	Borgia !	B	18
16	ZEVACO M.	Borgia ! (23)	B	18
17	MONTEPIN X. de	Les filles du saltimbanque	B	15
18	DECOURCELLE P.	La même aux beaux yeux	B	15
19	MORPHY M.	Mariage d'amour	B/M	13
20	BERTNAY P.	Le péché de Marthe	B	15
21	FEVAL P.	Le capitaine Fantôme	B	20
21	FEVAL P.	Le capitaine Fantôme (43)	B	20
23	ZEVACO M.	Les Pardaillan	B	18
24	ZEVACO M.	L'épopée d'amour (32)	B	18
24	ZEVACO M.	L'épopée d'amour (73)	B	18
25	ROUGET P.	La faute de Jeannine	B/M	13
27	MEROUVEL C.	Mortes et vivantes	B	15
28	SUE E.	Les mystères de Paris	B/M	15
30	MONTEPIN X. de	La porteuse de pain (92)	B/M	15
32	DECOURCELLE P.	La buveuse de larmes (111)	M	10
34	GABORIAU E.	Monsieur Lecoq	B	40
35	MONTEPIN X. de	Sa majesté l'argent	B	15
36	ZEVACO M.	La Fausta	B	18
37	ZEVACO M.	Fausta vaincue	B	18
37	ZEVACO M.	Fausta vaincue (69)	B	18
38	DECOURCELLE P.	La mère Coupe-Toujours	B	18
39	LE FAURE G.	La dame aux ouistitis		
		(1 ^{er} plat légèrement effrangé)	B	25
42	DECOURCELLE P.	Les deux gosses	B	15
42	DECOURCELLE P.	Les deux gosses (107)	B	15
43	DECOURCELLE P.	Fanfan et Claudinet	B/M	13
44	VICTOR-MEUNIER	Le caporal	B	15

49	ZEVACO M.	Le pont des Soupirs	B/M	12
49	ZEVACO M.	Le pont des Soupirs (H.S. 3)	B	18
50	ZEVACO M.	Les amants de Venise	B	18
50	ZEVACO M.	Les amants de Venise (53)	B	18
54	DECOURCELLE P.	Gigolette	B	18
56	MARY J.	La fée Printemps (67)	B/M	12
56	MARY J.	La fée Printemps (111)	B	8
57	ZEVACO M.	L'héroïne	B	18
59	FEVAL P.	Les habits noirs	B	30
61	ZEVACO M.	Triboulet	B	18
62	ZEVACO M.	La cour des miracles	B	18
66	LADOUCETTE E.	Le masque de fer	B	18
68	BOISFORET G. de	L'anneau d'argent	B	20
73	ZEVACO M.	Jean Sans Peur	B	18
77	LABRUYERE G. de	Chantereine	B	15
81	BERTNAY P.	Orphelins d'Alsace	B	15
86	MORPHY M.	La fille de Mignon	B	15
88	MALDAGUE	Mam'zelle Trottin	B	18
89	MEROUVEL C.	Diane de Briolles	B	15
94	BERTNAY P.	Le passeur de la Moselle (111)	M	6
95	BERTNAY P.	Le secret de Thérèse	B	15
97	ROUGET P.	Belle amie	B	15
99	LABRUYERE G. de	Les possédées de Paris	B	15
100	MALDAGUE G.	La Parigote	M	12
102	ZEVACO M.	Pardaillan et Fausta	B	18
103	ZEVACO M.	Les amours du Chico	B	18