



Parti Socialiste
Section du
Pays de Bitche

18 Novembre 2012
N°66

CONTACT:

paulschaeffer@hotmail.fr

PS du Pays de Bitche
52, rue Hohfurst
57620 LEMBERG

LIENS UTILES:

<http://bitcherland parti-socialiste.fr>

<http://www.ps57.fr>

<http://la-gauche-pour-sarreguemines.over-blog.com>

<http://webermi.over-blog.com>

Edito

Quand on a autant de mal à comprendre un texte simple en français, évidemment, derrière, pour en écrire, c'est plus compliqué ! Ceci expliquant cela.

Mais tout de même. Tenter de faire peser une ombre d'homophobie sur mon article de la semaine dernière, voire sur ma personne, il fallait oser ! Il faut surtout être complètement tordu et fallacieux pour faire croire que c'est celui qui milite POUR le mariage pour tous qui est homophobe. J'ai remis en P.J l'édition de la semaine dernière, et je défie quiconque d'y déceler une once d'homophobie. Dans la langue française, les mots « éjaculation » et « jouissance » ne sont pas des insultes. Ceux qui ont un problème avec ça peuvent toujours aller consulter.

En attendant, je jouis de constater qu'avec ma petite... édition, je les fais flipper. Et ça, sérieusement, ça me fait plutôt b....

Paul Schaeffer.

En pièces jointes, avec ce numéro:

- le n° 65 du 11 novembre 2012 (pour relecture).
- La sommation de l'avocat
- La vidéo de Maurice Clavel.

La Lettre du Secrétaire

Des journalistes maîtres censeurs !

Faisant suite à la sommation par voix d'avocat dont nous faisons l'objet au sujet de la parution du N° 65 du 11 novembre 2012, Gilbert Maurer a décidé de sortir de sa réserve pour adresser à son tour une missive à l'avocat et à la direction du Républicain Lorrain. Nous la publions ci-dessous in extenso.

Maître,

A présent, ça suffit ! La coupe est pleine. C'est la deuxième missive de menace qui est envoyée au rédacteur de « la lettre du secrétaire : l'autre voix du Pays de Bitche ». La première déjà, était inadmissible mais j'avais serré les dents et m'étais dit qu'il valait mieux ignorer ce qu'on peut qualifier de bêtise et qui témoigne d'une arrogance sans fond. Mais là, je suis dégoûté, outré et révolté à la lecture de la sommation qu'on vous a fait adresser à Paul Schaeffer à propos de son article du 11 novembre.

De mauvaises habitudes:

C'est carrément devenu une habitude de la part de certains journalistes locaux du Républicain Lorrain de menacer les personnes qui mettent en cause ce qu'ils rapportent et surtout la manière dont ils le rapportent. Avec un parti pris toujours plus accentué et une soumission toujours plus obséquieuse envers les politiciens locaux qui dans notre région tiennent la manche. Les exemples de cette dérive sont de plus en plus nombreux et effarants. Il est grand temps d'y mettre un holà. Où a-t-on déjà vu pareilles choses : des journalistes qui s'attaquent bille en tête et par avocat interposé à la liberté d'expression ? C'est hallucinant, les bras m'en tombent. Mais où et à quelle époque ces gens croient-ils vivre et exercer un si noble et essentiel métier ? Maître, je vous prie de leur signaler que l'ère du sabre, du goupillon, des notables intouchables et de leurs sbires est passée. Nous sommes au XXIe siècle en une république où la liberté d'expression et la démocratie sont de mise et où heureusement le pouvoir alterne et passe parfois à gauche, n'en déplaise à certains.

De vieilles habitudes:

J'ai été moi-même victime du parti pris de certains de ces correspondants locaux, entre autres lors des dernières élections cantonales où j'étais candidat sur le canton de Bitche. Je n'ai aucune gêne à le dire et je défie quiconque de démontrer le contraire. Feuilletez les articles parus à l'époque de ces élections, ils vous en donneront la preuve flagrante. Et la sommation qu'éventuellement vous allez m'adresser pour

ce que j'affirme et celle que vous avez adressée à Paul Schaeffer, si elles aboutissent à une action en justice, permettront enfin de mettre en lumière les agissements de ces soi-disant journalistes.



Gilbert Maurer : « la pluralité de l'information est nécessaire à la pratique d'une vraie démocratie ».

Le journal n'est pas en cause:

Le Républicain Lorrain est un quotidien tout à fait estimable et nécessaire à la vie publique de notre région. Il compte des journalistes de grande valeur tel M. Waucampt que je lis régulièrement et dont j'apprécie la pertinence des analyses. La page nationale de ce journal est plus qu'intéressante. Mais, sous la férule du responsable de la région de Sarreguemines-Bitche que j'ai malheureusement eu l'occasion de pratiquer, les pages de politique locale sont parfois dignes de républiques bananières. La manière de mettre en cause l'article de Paul Schaeffer le prouve encore une fois. Et l'article de Breuer illustre parfaitement la situation.

De mauvaises manières:

Par conséquent, je dis : Halte à ces sommations, halte à ces menaces et honte à ceux qui les profèrent ! Veut-on tuer tout autre mode d'expression que celui qui véhicule la pensée politiquement correcte dans notre région ? Veut-on faire taire les quelques-uns qui militent courageu-

sement pour une autre opinion que celle dominante sur le secteur de Sarreguemines-Bitche ? Veut-on faire taire toute autre voix et surtout celle qui, depuis un certain temps, fait entendre sa différence, sa singularité, avec courage, obstination, un esprit critique et un ton finalement de bon aloi.

Messieurs les censeurs, Bonsoir !*

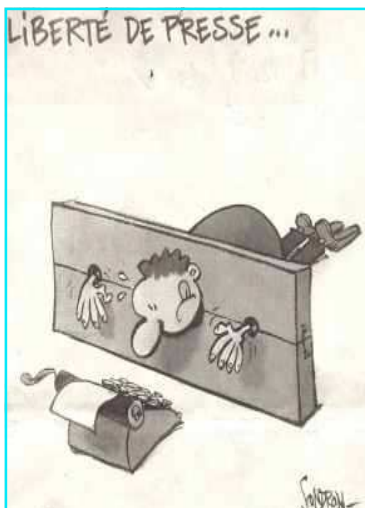
Je m'opposerai à cette tentative d'intimidation et j'appelle tous les citoyens, tous les démocrates - qu'ils partagent ou non les opinions de la voix du Bitcherland - à s'opposer eux aussi à ce qu'on censure cette voix, à ce qu'on la fasse taire. Ces censeurs d'un autre temps n'ont pas à avoir le monopole de l'information, ils ne doivent pas être les seuls à commenter la vie politique de notre région : la pluralité de l'information est, vous le savez bien, la condition nécessaire à la pratique d'une vraie démocratie.

Es langt jetzt !

Avec mes respectueuses salutations.

Gilbert Maurer.

Ancien député et conseiller général de la Moselle.



* Maurice Clavel dans l'émission « A armes égales » en 1971.