

Rencontre inter-chorales du 23 juin 2011

Etaient présents :

deux choristes de « l'écho du Chêne », Anita et Corinne,

deux choristes de « Sillon Chantez », Gérard et Isabelle,

huit choristes de la « chorale de la Butte », Marc, Robert et Michèle, Raymonde, Martine, Claudie, Anne et Anne-Marie.

Le chef, Yves, est arrivé en fin de réunion.

La réunion avait pour but l'échange de points de vue des trois chorales à partir des propositions du petit cabinet de SILLON CHANTEZ ! envoyées à tous en mars.

1/ Propositions de plusieurs week-ends communs aux trois chorales

L'objectif de tels week-ends de répétition étant la préparation d'un concert du grand chœur, chaque chorale a donné ses prévisions de concert pour 2011/2012 :

- **Vendredi 23 septembre à l'église de Vertou** : concert « grand chœur » au profit des Virades de l'Espoir, précédé d'une répétition au DIX le **samedi 10 septembre** après-midi et soirée.

- **Week-end des 15 et 16 octobre**, à Campbon : week-end d'intégration de la chorale de la Butte.

- **Dernier vendredi de novembre** : probable concert « grand chœur » pour le Téléthon avec « Ma préférence ».

- **Week-end des 3 et 4 décembre** : week-end d'intégration de « L'écho du Chêne ».

- **Samedi 17 décembre** : concert de « L'écho du Chêne » pour une association humanitaire

- **Samedi 28 et dimanche 29 janvier** : folle soirée de la chorale de la Butte (effectif limité), préparée le **samedi 14 janvier**, après-midi et soirée

- **Mars ou avril** : concert de « l'écho du chêne », salle du Quatrain, grand chœur ?

- **Mars** : Arpège pour « Sillon Chantez ! » avec l'école de musique de Vigneux

- **Vendredi 11 mai** : concert traditionnel de la chorale de la Butte au profit des amis de Dassa, préparé les **samedi 3 et dimanche 4 mars** au DIX

- **Juin** : **Victoires de la Butte** pour la chorale de la Butte + projet **vélochant** à Noirmoutier Charivari à Vertou

- **21 juin** : **Fête de la musique** pour tous

Constat : l'attente des trois chorales concernant le grand chœur n'est pas la même, Vertou et Vigneux en attendent beaucoup. La Butte, plus grand nombre avec un fort turn-over, a besoin de se recentrer en donnant la priorité à ses propres concerts pour que la mobilisation ne se dilue pas dans toutes les sollicitations du grand chœur.

Nombre de week-ends dans l'année : l'expérience de la Butte montre qu'il y a une forte participation en octobre mais peu ensuite d'où l'idée de concentrer des préparations sur des samedis de 15h à 22h pour augmenter le taux de participation et éviter les décalages entre choristes dans les répétitions suivantes.

A ce jour, les concerts Grand chœur sont :

23 septembre à Vertou, fin novembre concert pour le **Téléthon** et, peut-être, il faut en discuter, concert de **mars ou avril au Quatrain**.

Pour les autres concerts, le chef fait appel aux deux autres chorales pour combler les manques.

2/ Le petit chœur

Sillon chantez propose de constituer un petit chœur pour les concerts grand chœur, constitué avec des choristes motivés et travailleurs. Son rôle serait de chanter la partie solo de certaines œuvres. Le petit chœur aurait une répétition supplémentaire, de 14h à 16h, les samedis de préparation, le grand chœur ne commençant qu'à 16h.

3/Le répertoire

Dans les trois chorales, il y a une certaine frustration quand un morceau est abandonné avant d'être fini... le souhait, partagé par tous, est d'aller jusqu'au bout, c'est-à-dire jusqu'au concert.

Demande d'enregistrement par pupitre des nouveaux morceaux pour pouvoir travailler entre deux répétitions, et pour harmoniser les étapes d'apprentissage entre les trois chorales.

4/ Jumelage

Yves propose une rencontre avec la chorale Avel Dro de Cleden-Cap Sizun, dont le chef est Céline. Un car de choristes irait dans le Finistère au printemps, pour un week-end, avec hébergement chez l'habitant. Une chorale d'enfants est associée à Avel Dro, elle serait accueillie à Nantes dans le cadre d'un voyage scolaire.

Jeudi 30 juin : présentation et discussion avec les choristes de la Butte

Même si le fait de chanter avec des choristes des autres chorales est apprécié de tous, et tout particulièrement par les nouveaux choristes, la stratégie de la Butte est donc de proposer peu de dates de concert en espérant un investissement et une participation plus forte pour les dates retenues, en particulier pour les pupitres hommes et alti (bien clairsemés lors du concert du 27 mai à Ste-Anne). Comme dans un club sportif, en début d'année, l'engagement de chaque choriste porte sur l'assiduité aux répétitions du jeudi et la participation aux concerts déjà programmés.

L'idée d'un petit chœur n'est pas reprise à la Butte, ni par les choristes, ni par le chef de chœur.

Au niveau du répertoire, forte demande de chants nouveaux avec la volonté de mener l'apprentissage au bout. La demande de répétition par pupitres séparés ne peut pas être satisfaite faute de salles disponibles. Par contre, les enregistrements respectifs par pupitre pourraient se faire en cours de répétition pour être mis ensuite à la portée de tous sur le site, et compléter ainsi le travail déjà effectué par Marc chaque semaine.

Le jumelage avec la chorale finistérienne sera proposé par Yves à une chorale ayant un programme moins chargé.

Pour préparer deux temps forts, deux groupes seront constitués dès le début d'année :

- l'un pour la 3^e édition « Folle soirée » des 28 et 29 janvier
- l'autre pour préciser les projets « Victoires de la Butte » et week-end « Vélochant » et leur compatibilité dans le calendrier

Ces deux groupes de pilotage fonctionneront indépendamment de la structure de régulation BUREAU (BUtte REgulation A l'Unisson), ce qui donne beaucoup de possibilités pour les choristes qui ont envie de s'investir dans le fonctionnement de la chorale.

L'idée de créer un DVD reflétant la vie de la chorale, lancée par Martine en février, a été suivie d'une rencontre avec un professionnel venu présenter ses réalisations. L'affaire est au point mort. Pour aller au-delà, des précisions sur le contenu et le coût sont nécessaires, suivies de l'engagement d'une majorité de choristes.

Jeudi 1^{er} septembre 20h30: rentrée pour les anciens, révisions des chants étrangers qui seront chantés à la fête du centre d'accueil des réfugiés de la rue Arago le 10 septembre à midi

Jeudi 8 septembre 20h30: rentrée de la chorale. Anciens ET nouveaux choristes seront tous les bienvenus, particulièrement les hommes.

Bon été à tous !