



Petit Traité Sociologique sur la Vie du Trappeur au Groenland

Expliqué aux imbéciles

D'après : La vierge froide et autres racontars
de Jorn Riel aux Editions GAÏA

Texte et mise en scène :
David Sanhes
Avec :
Emilie Lefranc





Théâtre des Deux Mains

BP4 - 40190 Villeneuve de Marsan - 05.58.03.24.92 / td2m@orange.fr

www.td2m.net

Petit traité sociologique sur la vie du trappeur au Groenland

Expliqué aux imbéciles

NON!
Florence Monjeau, accompagnée de Jørn Riel, auteur danois, ayant vécu 16 ans parmi les trappeurs vous invite à sa conférence sur la vie des trappeurs au Groenland dans les années 1950. Avec l'aide d'un diaporama extrêmement complet, elle vous fera voyager d

Jørn Riel ne vient pas, le diaporama ne marche pas, toute sa trame tombe en ruine. Elle est seule. Mais face au désintéret flagrant des gens vis à vis des trappeurs, elle doit tenir. Coûte que coûte.

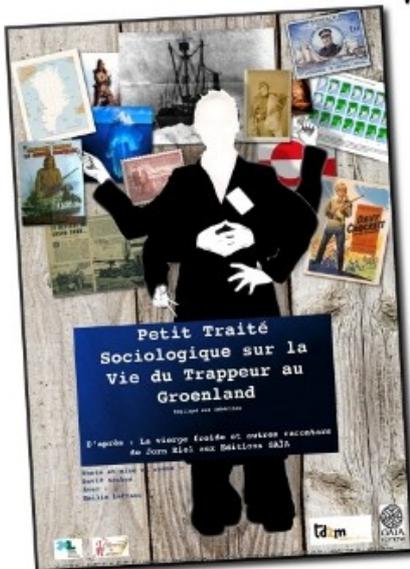
OUI!

D'après

"La vierge froide et autres racontars"
de Jørn Riel
aux éditions GAÏA

Avec de vrais morceaux de science !

Durée : 1h10 **~**



Théâtre des Deux Mains

BP4 - 40190 Villeneuve de Marsan - 05.58.03.24.92 / td2m@orange.fr

www.td2m.net

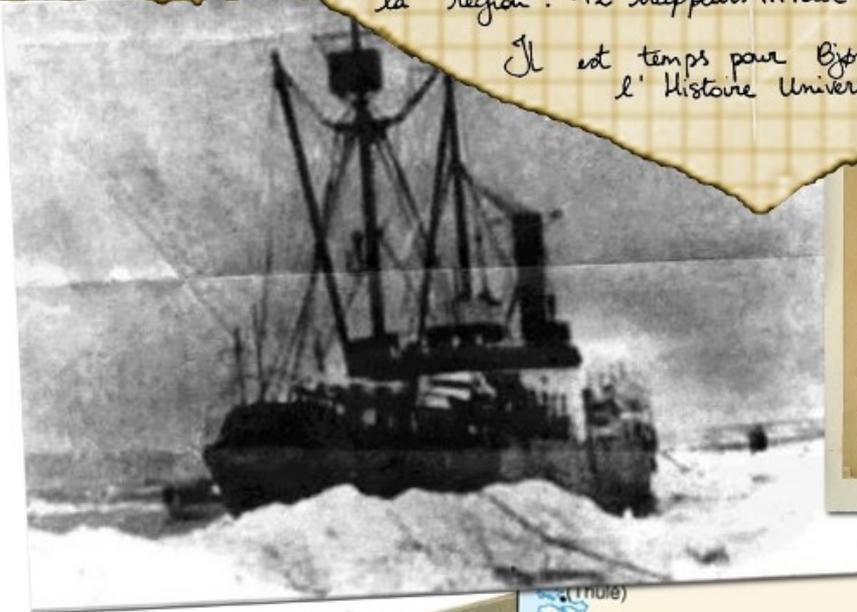
Un spectacle tous publics



avec de vrais morceaux de contes

Tous les printemps, à Björkenborg, arrive la Veile Nari avec ses cales pleines de tabac, alcool de commerce et autres nécessités vitales pour la survie dans le Nord Est du Groenland. C'est là qu'attendent impatiemment les 12 trappeurs de la région. 12 trappeurs... Pour 400 km² de ténés!

Il est temps pour Björken d'entrer dans l'Histoire Universelle.



Old Trapper



L'épaulard : orque, cétacé à dents (ou baleine tueuse). Animalia Chordata Vertebrata Mammalia Theria Euthéria Cétacéa. Alors que nous non ! Nous c'est plutôt Animalia Chordata Vertebrata Mammalia Theria Euthéria Primata. En même temps, à un moment il faut bien que l'on se distingue.

Le tardigrade : animal hétérotrophe microscopique et pluricellulaire. Animalia Tardigrada. Peut entrer en cryptobiose.

et de vrais morceaux de science

Théâtre des Deux Mains

BP4 - 40190 Villeneuve de Marsan - 05.58.03.24.92 / td2m@orange.fr

www.td2m.net

Article Sud-Ouest

Sore

08/09/12

Un « one-woman chaud »

Émilie Lefranc a vraiment dégelé les zygomatiques des spectateurs.

Joué samedi dernier, le « Petit Traité sociologique sur la vie du trappeur au Groenland, expliqué aux imbéciles » n'a pas déçu une assistance qui avait bravement affronté la chaleur et délaissé d'autres sollicitations. Elle a admiré la performance d'Émilie Lefranc qui joue apparemment l'improvisation, alors que son « presque » one-woman show est réglé au millimètre.

« Presque », car David Sanhes qui dirige la compagnie du Théâtre des Deux Mains lui donne un peu la réplique, tente de dépanner son ordinateur portable et lui sert notamment d'ours polaire dans les solitudes boréales.

Une petite performance

Certes, le spectacle tiré de « La Vierge froide et autres racontars » de Jorn Riel (éditions Gaia) évoque la vaste et glaciale île de l'Atlantique nord et ex-colonie danoise, mais la comédienne est loin de grelotter. D'autant que pour faire plus vrai et entrer dans son personnage de conférencière remplaçante, elle porte collant et chaude pelisse. Autant dire qu'elle fond aussi vite que l'inlandsis groenlandais sous l'effet du réchauffement climatique actuel.

C'est vraiment le « one-woman chaud ». En tout bien tout honneur, d'ailleurs. N'allez pas croire... Une diction parfaite, un abattage époustouflant, une mobilité à toute épreuve : Émilie Lefranc, dans son évocation de l'ancien Groenland, tient le public en haleine polaire et réalise une petite performance. On pourrait la qualifier d'« inouïte ».



Théâtre des Deux Mains

BP4 - 40190 Villeneuve de Marsan - 05.58.03.24.92 / td2m@orange.fr

www.td2m.net

Depuis 2002, le Théâtre des Deux Mains développe son activité autour de trois axes : la création, la formation et l'évènementiel. Ce collectif d'artistes, volontairement implanté en milieu rural, souhaite éprouver un théâtre d'aujourd'hui.

Avec plus de 15 créations à son actif, la compagnie explore toutes les formes de théâtre en cherchant à jouer partout, pour tous les publics et toutes les sensibilités.

- Faire du théâtre contemporain

- Le faire bien

Y passer du temps

Le faire mieux

Se tromper

Y revenir

Le faire autrement

- Recommencer

- ...

Avec le Petit Traité Sociologique sur la Vie du Trappeur au Groenland, expliqué aux imbéciles, le Théâtre des Deux Mains explore le tout-terrain, le rapport direct au public, le conte, la science et les interactions entre la fiction et la réalité.

td2m
théâtre des 2 mains

Emilie LEFRANC :

Formée au Théâtre 2 l'Acte (31), à l'Outil Théâtre et la Cie Maritime (34), elle rejoint le Td2m en 2011 pour développer son amour du conte et des textes de Jorn Riel. Elle défend un théâtre engagé, investi et proche des gens.

David SANHES :

Formé à L'oeil du Silence (46), au Vent des Signes (31) et à l'Ecole du Passage (75), il fonde en 2002 le Td2m. Metteur en scène, auteur, comédien dans sa compagnie comme dans d'autres, il plonge dans l'univers de Riel comme un gosse et propose avec ce spectacle un condensé de sa folie, de son amour du public et du texte.

Théâtre des Deux Mains

BP4 - 40190 Villeneuve de Marsan - 05.58.03.24.92 / td2m@orange.fr

www.td2m.net

FICHE TECHNIQUE



L'épaulard

Animalia
Chordata
Vertebrata
Mammalia
Theria
Eutheria
Cetacea
Etc...

En salle :

Plateau avec accès public. De préférence, espace scénique au sol avec gradinage.

5X5 recommandé.

Cadre de scène noir.

Obscurité souhaitée.

Un circuit 220V / 16A.

Loge avec sanitaire à proximité du plateau.

Jauge maximum conseillée : 200 personnes.

Durée : 1h10

Spectacle tous publics (à partir de 7 ans)

Accès au plateau 8h00 avant la représentation.

Plan de feu sur demande.

Démontage : 30 mn

Tarif : 1500€ + défraiements

Chez l'habitant :

En terrasse, dans le salon, dans le jardin, ... :

On s'adapte.

Condition technique : On s'adapte.

Tarif : On s'adapte.

La compagnie est, si besoin, autonome en son, lumière, phoques, ours et épaulards.

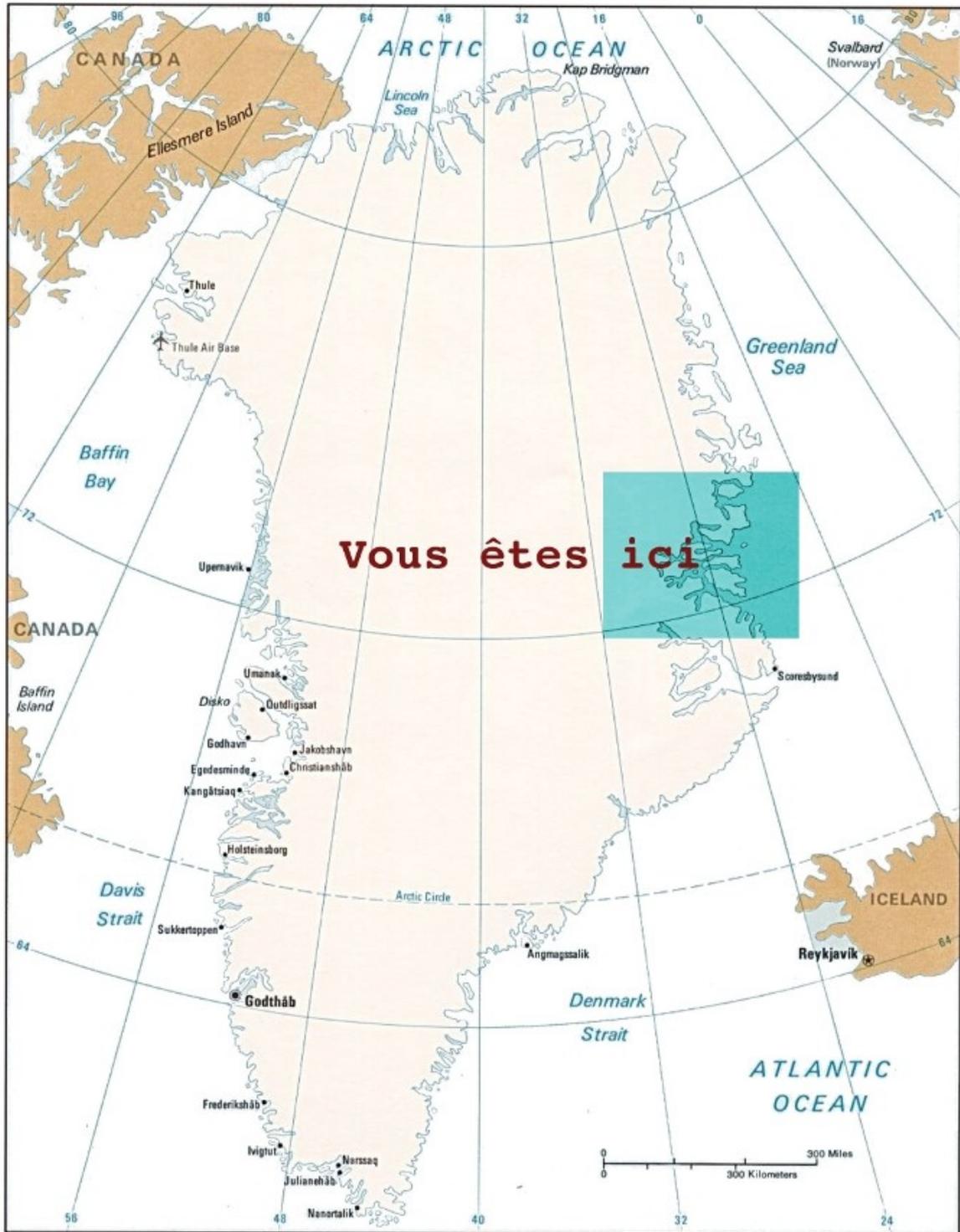


Théâtre des Deux Mains

BP4 - 40190 Villeneuve de Marsan - 05.58.03.24.92 / td2m@orange.fr

www.td2m.net

Greenland



502471 1:76
Scale 1:13,000,000

✈ Airport

Théâtre des Deux Mains

BP4 - 40190 Villeneuve de Marsan - 05.58.03.24.92 / td2m@orange.fr

www.td2m.net