



UN SECRET LOURD A PORTER

Chorégraphe : Christophe Lacourt

Description : 64 temps, Partner ou line, Débutant/Intermédiaire

Musique : Un secret lourd à porter « Charlie west »
A hard secret to keep « Mark Chesnutt »

1-8

1-4 ROCKING CHAIR FORWARD RIGHT:	PD devant avec poids dessus, Revenir sur PG, PD derrière avec poids dessus, Revenir sur PG
5-7 STEP LOCK STEP FORWARD RIGHT:	Avancer PD, Bloquer PG derrière PD, Avancer PD
8 HOLD:	Pause

9-16

1-2 STEP TURN 1/4 RIGHT:	Avancer PG, 1/4 tour D
3 TOGETHER LEFT:	Ramener PG à coté PD
4 HOLD:	Pause
5-7 SIDE MAMBO RIGHT:	PD à D avec poids dessus, Revenir sur PG, PD à coté PG
8 HOLD:	Pause

17-24

1-3 SIDE MAMBO LEFT:	PG à G avec poids dessus, Revenir sur PD, PG à coté PD
4-6 SIDE MAMBO RIGHT:	PD à D avec poids dessus, Revenir sur PG, PD à coté PG
7-8 SIDE ROCK STEP LEFT:	PG à G avec poids dessus, Revenir sur PD

25-32

1 WALK LEFT after 1/4 turn left:	Marcher PG après 1/4 de tour G
2 HOLD:	Pause
3 WALK RIGHT:	Marcher PD
4 HOLD:	Pause
5 WALK LEFT:	Marcher PG
6 HOLD:	Pause
7 WALK RIGHT:	Marcher PD
8 HOLD:	Pause

OPTION : La partenaire fait un tour G sur les temps 3-4-5 en lâchant main G

33-40 Refaire 1-8 de l'autre pied

41-48 Refaire 9-16 de l'autre pied en lâchant main G et reprendre après 1/4 de tour G

49-56 Refaire 17-24 de l'autre pied

57-64

1 CROSS OVER LEFT:	Croiser PD devant PG
2 HOLD:	Pause
3 TURN 1/2 LEFT:	1/2 de tour à G en lâchant main D
4 HOLD:	Pause
5 STEP SIDE RIGHT:	PD à D
6 HOLD:	Pause
8 WALK LEFT after 1/4 turn left:	Marcher PG après 1/4 de tour G

Pont 1 après 2 fois 64 temps

1-4 FORWARD TRIPLE STEP RIGHT-HOLD:	Avancer PD, PG rejoint PD, Avancer PD, Pause
5-6 FORWARD TRIPLE STEP LEFT-HOLD:	Avancer PG, PD rejoint PG, Avancer PG, Pause



Pont 2 pendant le pont de pedal steel et guitare

1-4 FORWARD TRIPLE STEP RIGHT-HOLD:	Avancer PD, PG rejoint PD, Avancer PD, Pause
5-6 FORWARD TRIPLE STEP LEFT-HOLD:	Avancer PG, PD rejoint PG, Avancer PG, Pause
1-2 STEP TURN ½ LEFT:	Avancer PD, 1/2 tour G en la chant main G
3 STEP FORWARD RIGHT:	Avancer PD
4 HOLD:	Pause
5-6 STEP TURN ½ RIGHT:	Avancer PG, 1/2 tour D
7 STEP FORWARD LEFT:	Avancer PG
8 HOLD:	Pause
1-4 HEEL SWITCHES RIGHT:	Talon D devant, ramener à coté de PG, Talon G devant, Ramener à coté de PD
5 HEEL TAPS RIGHT FRONT:	Taper talon D devant
6 HOOK RIGHT:	Crocher PD devant PG
7 HEEL TAPS RIGHT FRONT:	Taper talon D devant
8 HOLD:	Pause