



MARGARITA CHA

Musique : Senorita Margarita by Tim McGraw

Type : 4 wall line dance 32 pas

Chorégraphie : Cyndee Neel

Niveau : Débutant Intermediaire *chacha*

Side, rock, side triple, back rock, side 1/4 R, together, forward

1. PD Pas à droite
2. PG Pas en avant (rock)
3. PD Remettre le poids du corps sur le PD
- 4&5 PG Pas à gauche PD Poser à côté du PG. PG Pas à gauche
6. PD Pas en arrière (rock)
7. PG Remettre le poids du corps sur le PG
- 8&9 PD Pas à droite avec 1/4 de tour à droite PG Rejoindre derrière le PD. PD Pas en avant

1/2 pivot R, forward triple, 1/2 pivot L, forward triple

10. PG Pas en avant avec 1/2 tour à droite
11. PD Pas en avant
- 12&13 PG Pas en avant PD Rejoindre derrière le PG. PG Pas en avant
14. PD Pas en avant avec 1/2 tour à gauche
15. PG Pas en avant
- 16&17 PD Pas en avant PG Rejoindre derrière le PD. PD Pas en avant

Forward rock, 1/4 L side, together 1/4 L forward, forward rock, back lock

18. PG Pas en avant (rock)
19. PD Remettre le poids du corps sur le PD
- 20&21 PG Pas à gauche avec 1/4 de tour à gauche PD Rejoindre derrière le PG. PG Pas à gauche avec 1/4 de tour à gauche
22. PD Pas en avant (rock)
23. PG Remettre le poids du corps sur le PG
- 24&25 PD Pas en arrière PG Pas en arrière à droite du PD (lock) . PD Pas en arrière

1/4 L, hip bumps, 1/4 L forward triple, side rock, side together

26. PG Pas à gauche avec 1/4 de tour à gauche en poussant les hanches à gauche
27. PD Remettre le poids du corps sur le PD en poussant les hanches à droite
- 28&29 PG Pas à gauche avec 1/4 de tour à gauche PD Rejoindre derrière le PG. PG Pas en avant
30. PD Pas à droite (rock)
31. PG Remettre le poids du corps sur le PG
- 32&. PD Pas à droite PG Poser à côté du PD