



DIGGY LIGGY LO

Chorégraphe : Roy & Sandie Driver, Sheena Gibbon

Description : Ligne, 1 mur, 34 temps, débutant /intermédiaire

Musique : Diggy liggy lo « Eddie Raven » **REF:** CD NC 09/06-**GENRE :** 2 step Cajun

ATTENTION : il existe plusieurs versions de cette musique et les structures peuvent être différentes. Dans ce cas le nombre de temps peut varier et cela change un peu la danse (sur cette musique la danse fait 34 temps et sur d'autres elle peut avoir 32 temps).

1-8

1 RIGHT POINT SIDE:	Pointer PD à D
& TOUCH RIGHT:	Toucher PD à coté PG
2 RIGHT POINT SIDE:	Pointer PD à D
3&4 CROSS SIDE CROSS LEFT:	PD derrière PG, PG à G, PD devant PG

5-6 refaire 1-4 de l'autre coté

9-16

1&2 STEP LOCK STEP FORWARD RIGHT:	Avancer PD, Bloquer PG derrière PD, Avancer PD
& HITCH LEFT:	Lever genou G
3&4 STEP LOCK STEP FORWARD LEFT:	Avancer PG, Bloquer PD derrière PG, Avancer PG
& HITCH RIGHT:	Lever genou D
5&6 FORWARD MAMBO RIGHT&BACK:	PD devant avec poids du corp, Revenir sur PG, PD derrière
7&8 STEP LOCK STEP BACK LEFT:	Reculer PG, Bloquer PD devant PG, Reculer PG

17-24

1&2 BACK COASTER STEP RIGHT:	Reculer PD, PG rejoint PD, Avancer PD
3&4 SIDE MAMBO CROSS LEFT:	PG à G avec poids dessus, Reculer légèrement PD, Croiser PG devant PD
5&6 SIDE MAMBO CROSS RIGHT:	PD à D avec poids dessus, Reculer légèrement PG, Croiser PD devant PG
7&8 VINE LEFT:	PG à G, PD croisé derriere PG, PG à G

25-32

1&2 BACK ROCK STEP SIDE RIGHT:	Reculer PD avec poids dessus, Revenir sur PG, PD à D
3&4 BACK ROCK STEP SIDE LEFT:	Reculer PG avec poids dessus, Revenir sur PD, PG à G
5&6 FORWARD ROCK STEP RIGHT &1/2 TURN RIGHT:	Avancer PD avec poids dessus, Revenir sur PG, PD devant après 1/2 T D
7&8 TRIPLE STEP 1/2 TURN RIGHT	Avancer PG avec 1/4 de tour G, PD rejoint PG, Reculer PG avec 1/4 de tour D

33-34

1& BACK ROCK STEP RIGHT:	Reculer PD avec poids dessus, Revenir sur PG
2 TOUCH RIGHT:	Toucher PD à coté PG

Dans le 6eme mur, ne pas faire les temps 33-34

Source : inconnue