



## DEAL WITH IT

**Chorégraphe :** John H Robinson

**Description :** 32 temps, Ligne, Débutant/intermédiaire

**Musique :** Real deal « Daryle Singletary » ou Toutes Polka **GENRE :** POLKA

### 1-8

<b>1&amp;2 FORWARD TRIPLE STEP RIGHT:</b>	Avancer PD, PG rejoint PD, Avancer PD
<b>3&amp;4 FORWARD TRIPLE STEP LEFT:</b>	Avancer PG, PD rejoint PG, Avancer PG
<b>5-6 STEP TURN ½ LEFT:</b>	Avancer PD, 1/2 tour G
<b>7&amp;8&amp; HEEL SWITCHES RIGHT:</b>	Talon D devant, ramener à coté de PG, Talon G devant, Ramener à coté de PD

### 9-16

<b>1-2 WALK</b>	Marcher PD, PG
<b>3 TOUCH RIGHT BEHIND:</b>	Toucher PD derrière PG
<b>&amp; STEP BACK RIGHT:</b>	Reculer PD
<b>4 HEEL LEFT FRONT:</b>	Talon G devant
<b>&amp; TOGETHER LEFT:</b>	Ramener PG à coté PD
<b>5 SCUFF RIGHT:</b>	Balayer le talon D vers l'avant
<b>6 HOOK RIGHT:</b>	Crocher PD devant PG
<b>7 RIGHT POINT CROSS:</b>	Pointer PD croisé devant PG
<b>&amp;8 CLAP:</b>	Taper des mains 2 fois

### 17-24

<b>1&amp; SYNCOPATED STEP SLIDE :</b>	En diagonale vers la D et simulant la tenue de rennes, Avancer PD, Glisser PG vers PD en s'arrêtant à coté
<b>2&amp; SYNCOPATED STEP SLIDE :</b>	Avancer PD, Glisser PG vers PD en s'arrêtant à coté
<b>3&amp; SYNCOPATED STEP SLIDE :</b>	Avancer PD, Glisser PG vers PD en s'arrêtant à coté
<b>4 STEP FORWARD RIGHT:</b>	Avancer PD
<b>5-7VINE LEFT:</b>	PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G
<b>8 TOUCH RIGHT:</b>	Toucher PD à coté PG

### 25-32

<b>1-2 STEP TURN ½ LEFT:</b>	Avancer PD, 1/2 tour G
<b>3-4 STEP TURN 1/4 LEFT:</b>	Avancer PD, 1/4 tour G
<b>5&amp;6&amp; SYNCOPATED SIDE POINT:</b>	Pointer PD à D, Revenir, Pointer PG à G, revenir
<b>7 RIGHT POINT SIDE:</b>	Pointer PD à D
<b>8 TOUCH RIGHT:</b>	Toucher PD à coté PG
<b>&amp; HITCH RIGHT:</b>	Lever genou D

Recommencer au début et SMILE