



CELTIC KITTENS

Chorégraphe : Maggie Mallagher

Description : 32 temps, Line, niveau intermédiaire, 4 murs

Musique : Celtic Kittens «Ronan Hardiman » **GENRE :** Irish

1-8

1 TOUCH RIGHT BEHIND:	Toucher PD derrière PG
& STEP SIDE RIGHT:	PD à D
2 HEEL LEFT CROSS FRONT:	Talon G devant croisé devant PD
& CROSS OVER RIGHT:	Croiser PG devant PD
3 TOUCH RIGHT BEHIND:	Toucher PD derrière PG
& STEP SIDE RIGHT:	PD à D
4 HEEL LEFT CROSS FRONT:	Talon G devant croisé devant PD
& TOGETHER LEFT:	Ramener PG à coté PD
5 RIGHT POINT SIDE:	Pointer PD à D
& TOGETHER RIGHT:	Ramener PD à coté PG
6 LEFT POINT SIDE:	Pointer PG à G
& TOGETHER LEFT:	Ramener PG à coté PD
7 SCUFF RIGHT:	Balayer le talon D vers l'avant
& HITCH RIGHT:	Lever genou D
8 CROSS OVER LEFT:	Croiser PD devant PG

9-16 REFAIRE 1-8 DE L'AUTRE COTE

17-24

1 STEP BACK RIGHT:	Reculer PD
2 STEP SIDE LEFT:	PG à G
3&4 CROSSING TRIPLE STEP LEFT:	Croiser PD devant PG, PG à G, Croiser PD devant PG
5 STEP SIDE LEFT:	PG à G
6 STEP FORWARD RIGHT after ½ turn right:	Avancer PD après ½ tour D
7&8 FORWARD TRIPLE STEP LEFT:	Avancer PG, PD rejoint PG, Avancer PG

25-32

1-2 FULL TURN LEFT:	Poser PD derrière après 1/2 tour G, PG devant après 1/2 tour G
3&4 FORWARD MAMBO RIGHT:	PD devant avec poids du corps, Revenir sur PG, PD à coté PG
5-6 BACK ROCK STEP LEFT:	Reculer PG avec poids dessus, Revenir sur PD
7& STEP LEFT 1/4 TURN:	PG à G avec 1/4 de tour G
8 CROSS OVER RIGHT:	Croiser PG devant PD

PONT après le 6eme mur

1&2 BACK SIDE CROSS LEFT after ¼ turn left:	¼ de tour G et PD derrière, PG à G, PD devant PG
3&4 SIDE MAMBO CROSS LEFT:	PG à G avec poids dessus, Revenir sur PD, Croiser PG devant PD

Reprendre au début et SMILE