

HARMONY COUNTRY DANCERS

ALL SHOOK UP

Type de danse : en ligne, phrasé, 80 comptes, 84 pas sur 1 mur (3 sections : A, B, C)

Niveau : Avancé

Chorégraphe : Naomi Fleetwood-Pyle

Musiques : All shook up (Billy Joel) - 156 bpm

Note : Faire sections A, B - A,B - A,B,C et A,B,C jusqu'à la fin de la musique

Traduit par Arlette et Mario Vigara

TEMPS	PAS	PIED
PARTIE A		
1-8	SHUFFLE FORWARD L & R, GRAPEVINE L & TOUCH	
1&2-3&4	Pas chassé devant G (G,D,G), pas chassé devant D (D,G,D)	G,D,G,D,G,D
5-8	Pas G à G, pas D derrière G, pas G à G, toucher pied D près du G	G,D,G,D
9-16	SHUFFLE BACKWARD R & L, GRAPEVINE R & TOUCH	
1&2-3&4	Pas chassé arrière D (D,G,D), pas chassé arrière G (G,D,G)	D,G,D,G,D,G
5-8	Pas D à D, pas G derrière D, pas D à D, toucher pied G près du D	D,G,D,G
17-24	WALK FORWARD L, R, L, KICK R, WALK BACK R, L, R, TOUCH L	
1-4	Marche avant (G,D,G), coup de pied D devant	G,D,G,D
5-8	Marche arrière (D,G,D), toucher pied G près du D	D,G,D,G
25-32	STOMP L CLAP, STOMP SIDE L CLAP, HOLD, HOLD, ROLL HIPS TWICE (ELVIS HIPS)	
1-4	Taper le talon G à G main G tendue à G, taper des mains, taper talon G main G tendue main D sur l'estomac, pause	G,G
5-8	Rouler des hanches 2 fois en faisant 2 cercles complets à D	
PARTIE B		
33-40	GRAPEVINE L & TOUCH, PIVOT 1/2 TURN L TWICE	
1-4	Pas G à G, pas D croisé derrière G, pas G à G, toucher pied D près du G	G,D,G,D
5-8	Pas D devant, pivot 1/2 tour à G, pas D devant, pivot 1/2 tour à G (garder poids du corps sur pied G)	D,G,D,G
41-48	GRAPEVINE R & TOUCH, PIVOT 1/2 TURN R TWICE	
1-4	Pas D à D, pas G croisé derrière D, pas D à D, toucher pied G près du D	D,G,D,G
5-8	Pas G devant, pivot 1/2 tour à D, pas G devant, pivot 1/2 tour à D (garder poids du corps sur pied D)	G,D,G,D
PARTIE C		
49-56	STEP L, R BEHIND, STEP L, PIVOT 1/2 TURN L & HITCH R, WALK BACKWARDS R,L,R,L	
1-4	Pas G devant, pas D derrière G, pas G devant, pivot 1/2 tour à G sur plante G en même temps hitch D	G,D,G,D
5-8	Marche arrière (D,G,D,G)	D,G,D,G
57-64	ROLL KNEES L, R, L, R	
1-8	Marche avant en roulant les genoux (G,D,G,D)	G,D,G,D
65-72	STEP L, R BEHIND, STEP L, PIVOT 1/2 TURN L & HITCH R, WALK BACKWARDS R,L,R,L	
1-4	Pas G devant, pas D derrière G, pas G devant, pivot 1/2 tour à G sur plante G en même temps hitch D	G,D,G,D
5-8	Marche arrière (D, G,D,G)	D,G,D,G
73-80	ROLL KNEES L, R, L, R	
1-8	Marche avant en roulant les genoux (G,D,G,D)	G,D,G,D

Recommencez depuis le début et souriez

Harmonie Danse Studio
 ZI Les Sardenas - 13680 Lançon-de-Provence
 Tel 04 90 42 89 84 - 06 08 45 88 90
 Siret n° 483 380 572 000 14 - Code APE 702C
 Site internet : www.harmonie-danse-studio.com