



2 HELL & BACK

Chorégraphe : Rob Fowler & Kate Sala

Description : Ligne, 32 temps, é murs, débutant/intermédiaire

Musique : If you 're going through hell « Rodney Atkins » **GENRE :** ECS

1-8

1-2 SIDE ROCK STEP RIGHT:	PD à D avec poids dessus, Revenir sur PG
3&4 CROSSING TRIPLE STEP LEFT:	Croiser PD devant PG, PG à G, Croiser PD devant PG
5 STEP SIDE LEFT:	PG à G
6 STEP SIDE RIGHT after ¼ turn right:	PD à D après ¼ de tour D
7&8 CROSSING TRIPLE STEP LEFT:	Croiser PG devant PD, PD à D, Croiser PG devant PD

9-16 refaire 1-8

17-24

1 RIGHT POINT SIDE:	Pointer PD à D
& TOGETHER RIGHT:	Ramener PD à coté PG
2 HEEL LEFT FRONT:	Talon G devant
& TOGETHER LEFT:	Ramener PG à coté PD
3 KICK RIGHT FORWARD:	Coup de pied D vers l'avant
4&5 BACK COASTER STEP RIGHT:	Reculer PD, PG rejoint PD, Avancer PD
6 STEP FORWARD LEFT:	Avancer PG
7 TOUCH RIGHT:	Toucher PD à coté PG
8 STEP BACK RIGHT:	Reculer PD

25-32

1&2 BACK TRIPLE STEP LEFT:	Reculer PG, PD rejoint PG, Reculer PG
3&4 BACK COASTER STEP RIGHT:	Reculer PD, PG rejoint PD, Avancer PD
5 STEP FORWARD LEFT:	Avancer PG
& CLAP:	Taper des mains
6 STEP FORWARD RIGHT:	Avancer PD
& CLAP:	Taper des mains
7&8 SIDE MAMBO CROSS LEFT:	PG à G avec poids dessus, Reculer légèrement PD, Croiser PG devant PD