



## 2 HELL & BACK

**Chorégraphe :** Rob Fowler & Kate Sala

**Description :** Ligne, 32 temps, é murs, débutant/intermédiaire

**Musique :** If you 're going through hell « Rodney Atkins » **GENRE :** ECS

### 1-8

<b>1-2 SIDE ROCK STEP RIGHT:</b>	PD à D avec poids dessus, Revenir sur PG
<b>3&amp;4 CROSSING TRIPLE STEP LEFT:</b>	Croiser PD devant PG, PG à G, Croiser PD devant PG
<b>5 STEP SIDE LEFT:</b>	PG à G
<b>6 STEP SIDE RIGHT after ¼ turn right:</b>	PD à D après ¼ de tour D
<b>7&amp;8 CROSSING TRIPLE STEP LEFT:</b>	Croiser PG devant PD, PD à D, Croiser PG devant PD

### 9-16 refaire 1-8

### 17-24

<b>1 RIGHT POINT SIDE:</b>	Pointer PD à D
<b>&amp; TOGETHER RIGHT:</b>	Ramener PD à coté PG
<b>2 HEEL LEFT FRONT:</b>	Talon G devant
<b>&amp; TOGETHER LEFT:</b>	Ramener PG à coté PD
<b>3 KICK RIGHT FORWARD:</b>	Coup de pied D vers l'avant
<b>4&amp;5 BACK COASTER STEP RIGHT:</b>	Reculer PD, PG rejoint PD, Avancer PD
<b>6 STEP FORWARD LEFT:</b>	Avancer PG
<b>7 TOUCH RIGHT:</b>	Toucher PD à coté PG
<b>8 STEP BACK RIGHT:</b>	Reculer PD

### 25-32

<b>1&amp;2 BACK TRIPLE STEP LEFT:</b>	Reculer PG, PD rejoint PG, Reculer PG
<b>3&amp;4 BACK COASTER STEP RIGHT:</b>	Reculer PD, PG rejoint PD, Avancer PD
<b>5 STEP FORWARD LEFT:</b>	Avancer PG
<b>&amp; CLAP:</b>	Taper des mains
<b>6 STEP FORWARD RIGHT:</b>	Avancer PD
<b>&amp; CLAP:</b>	Taper des mains
<b>7&amp;8 SIDE MAMBO CROSS LEFT:</b>	PG à G avec poids dessus, Reculer légèrement PD, Croiser PG devant PD