



APPEL est un artiste du mouvement « cobra ». Il peint du figuratif inspiré de l'art primitif.

Nous avons travaillé sur des grandes feuilles, les couleurs assez criardes sont celles utilisées par ce mouvement

PREMIERE ETAPE: la suggestion : peindre quelque chose qu'on reconnaît, qu'on peut « lire ».

DEUXIEME ETAPE: la lecture: toutes les peintures sont illisibles, il faut recommencer et peindre des choses plus simples qu'on est sûrs de savoir peindre.

TROISIEME ETAPE: la suggestion: annoncer ce qu'on va peindre et s'en tenir à ce choix (pour la plupart, ils ont choisi de peindre des ballons ou des bonhommes)

Les peintures sont utilisées pour faire un couverture au cahier d'évaluation que vous verrez aux prochaines vacances.



une souris gratte, gratti, gratta , gratte



arrive le chat

miauli, miaula, miaule



la souris se sauve ,le chat ne l'a pas !

TRALALA