

**réalisation:** PEINTURES pour une exposition sur MIRO ,décoration de sa couverture de cahier d'évaluation, décoration des fenêtres pour Noël.

inspiration Joan MIRO

**démarche artistique du peintre:**

inventeur de formes.

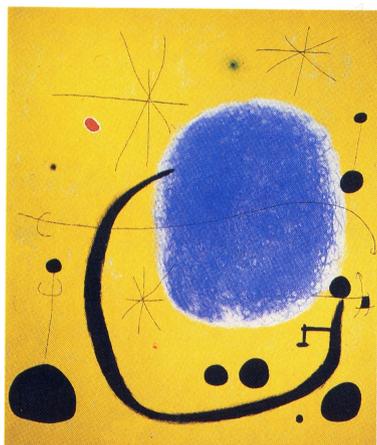
**exploration :** L'observation de l'oeuvre forme le regard de l'élève et l'incite à reproduire ses propres créations.

**étapes:**

**notion 1 copie:** « Tu utilises les couleurs et les formes de Miro pour décorer ta couverture de cahier»

**notion 2 suppression:** « Tu t'entraînes à peindre un bonhomme comme tu as vu dans les peintures de Miro»

**notion 3 évocation:** « Tu peins comme Miro»



Réalisations classes de Lydia et Dom