

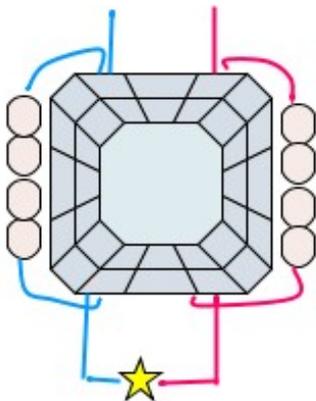
Bague soirée d'été par Mariperles



Fournitures : Délicas Miyuki 11/0 Galv abricot gold, 1 cabochon carré serti de 10 mm lavande, 4 cabochons ronds sertis de 6mm, 6 toupies 4mm lavender.

fil, aiguilles indispensables dont une 15.

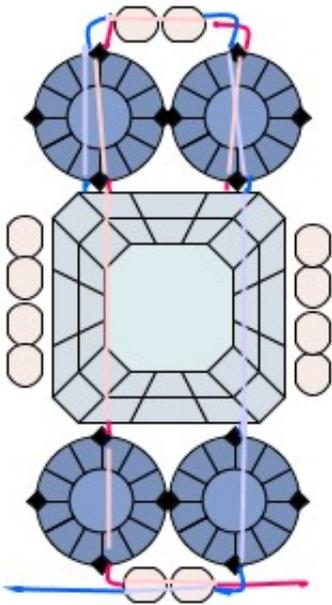
Etape 1 :



Prendre un long fil, enfiler une aiguille de chaque coté, Passer chaque aiguille dans un trou du cabochon carré et les ressortir de l'autre coté. Enfiler 4 délicas sur chaque fil et repasser chaque aiguillée dans les 2 premiers trous du cabochon, puis les faire ressortir dans les trous opposés.

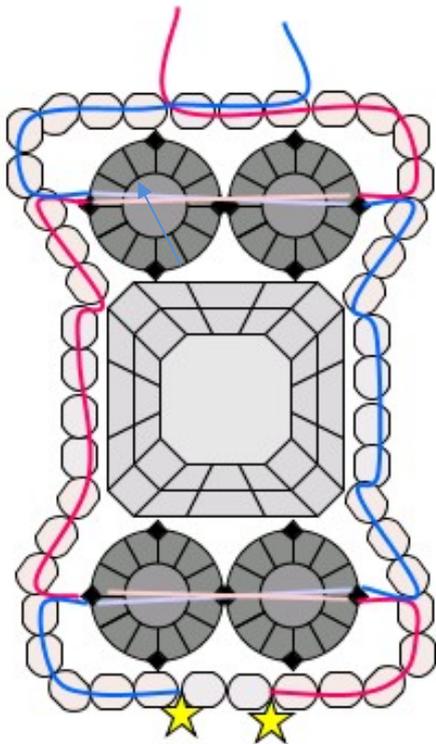


Etape 2 :



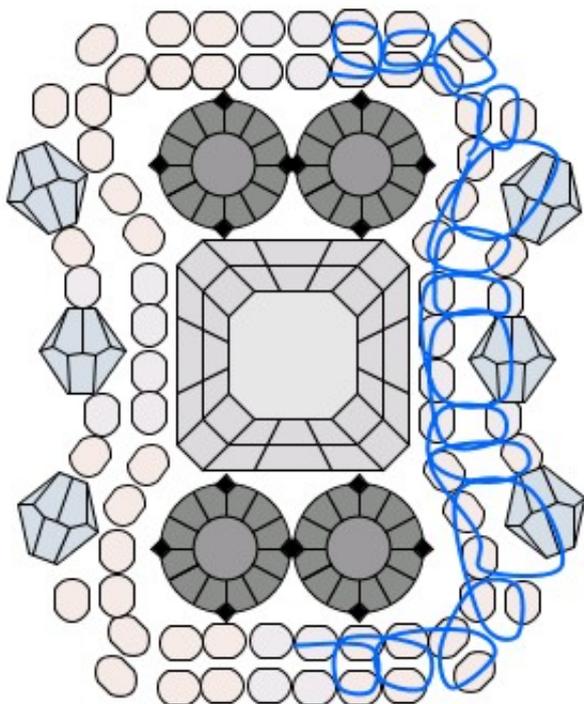
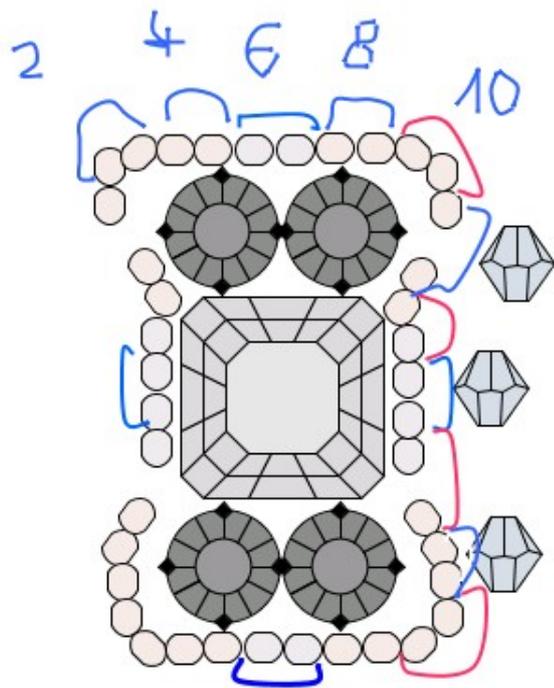
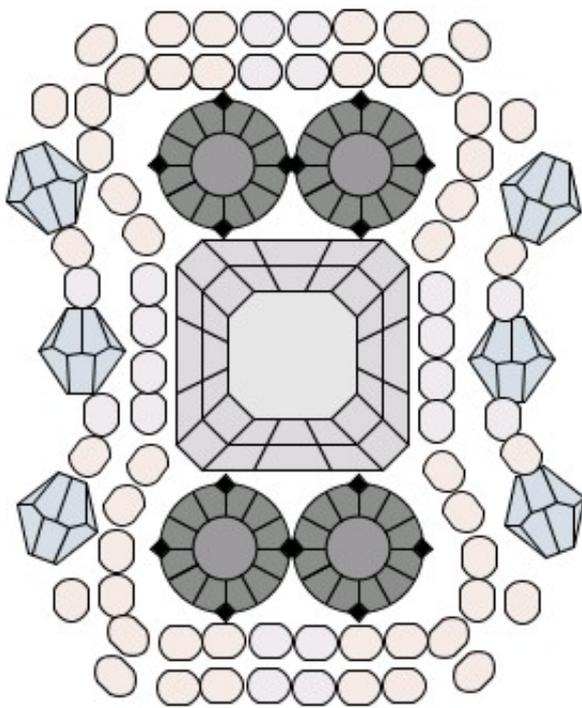
- 1) Passer chaque aiguillée dans un cabochon rond et croiser vos fils dans 2 délicas.
- 2) Repiquer chaque aiguillée dans chaque cabochon rond.
- 3) Repasser dans le cabochon carré, puis enfiler un cabochon rond et croiser à nouveau vos fils dans 2 délicas.

Etape 3 :



- 1) Repartir de chaque coté des délicas centrales.
- 2) Enfiler sur chaque aiguille 5 délicas.
- 3) Croiser vos fils dans les cabochons ronds.
- 4) Enfiler 3 délicas sur chaque fil.
- 5) Passer dans les 4 délicas enfilées à l'étape 1.
- 6) Enfiler, de nouveau, 3 délicas sur chaque fil.
- 7) Croiser vos fils dans les cabochons ronds.
- 8) Enfiler sur chaque aiguille 5 délicas.
- 9) Croiser vos fils dans les 2 délicas centrales, vous pouvez passer un des fils dans une délicas supplémentaire.
- 10) Vous avez 42 délicas autour de vos cabochons. Pour plus de solidité et de régularité vous pouvez repasser dans toutes vos délicas (le tour).

Etape 4 :



Cette étape étant délicate, vous trouverez plusieurs schémas.

Le 1^{er} représente ce que vous devez obtenir à la fin de cette étape. Le 2^{ème} représente le placement des perles. Le 3^{ème}, la façon de procéder.

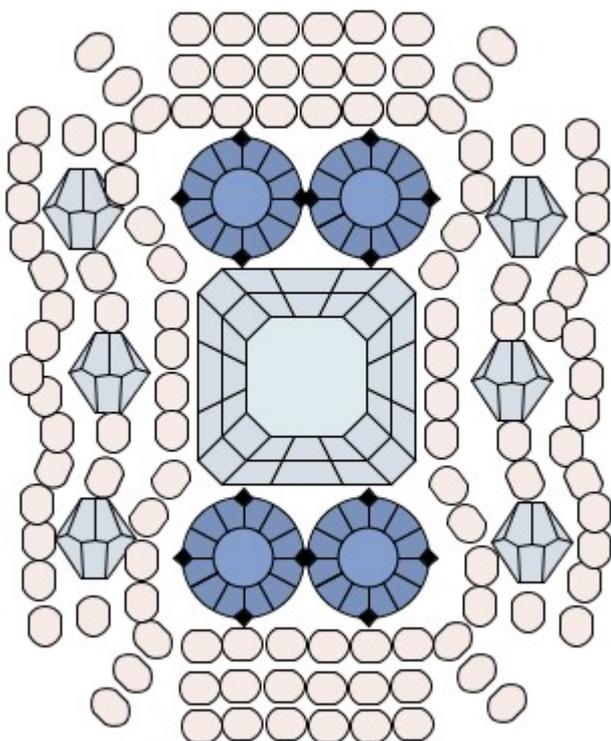
Vous avez croisé vos fils dans les 2 délicas centrales à l'étape 3. Laisser un fil en attente et ne plus travailler qu'avec un fil, le fil laissé de côté servira quand le fil utilisé sera épuisé.

Faire un picot sur chacune des 4 délicas qui suivent. Passer votre aiguillée dans 2 délicas, enfiler une toupie et repasser votre fil dans les 2 délicas.

Alterner 1 T, 2 picots de délicas, comme sur le schéma, après la 3^{ème} T, faire 10 picots de délicas, puis replacer 3 T.

Continuer ainsi tout autour.

Etape 5 :



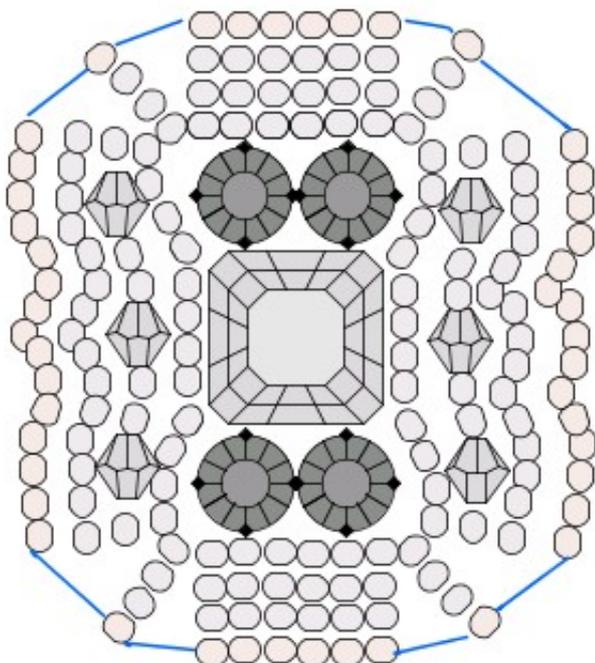
Faire des picots au dessus de chaque délicas du rang précédent, au dessus des toupies, enfiler 3 délicas.

Continuer ainsi tout autour.

Repasser dans toutes les délicas et serrer bien (pour ma part, j'ai fait, ce qui est exceptionnel, un nœud).

Ceci va donner du volume aux rangs précédents et à celui qui va suivre, ce 3^{ème} rang sera donc légèrement en creux.

Etape 6 :

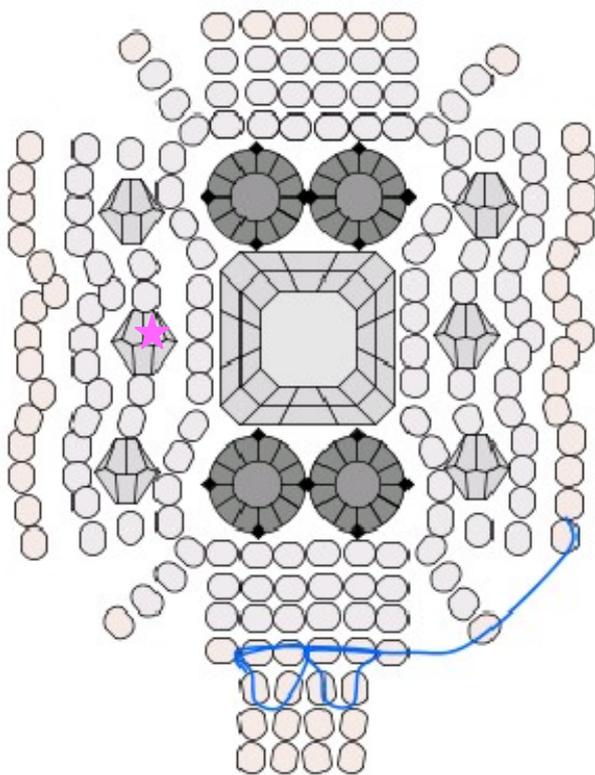


Refaire un rang de picots sur chaque délicas du tour précédent.

Pour plus de solidité et de régularité, repasser dans toutes vos délicas au moins une fois.

Arrêter proprement tous vos fils (pas de nœuds mais des passages répétés dans les perles placées).

Etape 7 :



Faire l'anneau. J'ai ici choisi de faire celui-ci au point herringbone ou de chausson, sur les 4 perles centrales de base.
Pour se raccrocher à la bague, il est nécessaire d'utiliser une aiguille la plus fine possible, d'autant qu'il est conseillé de passer plusieurs fois le fil.
Maintenant, vous pouvez choisir une méthode plus facile et plus rapide.
Les perles glissent mieux quand elles peuvent rouler lors de l'enfilage sur le doigt.



La parure complète avec le bracelet du même nom. Ce modèle de bague n'est pas très facile, vous pouvez donc faire une bague avec un des motifs du bracelet.

Ce schéma reste la propriété de son auteur, il ne peut être téléchargé que sur le site où il a été déposé. Toute reproduction et utilisation à des fins lucratives est strictement interdite

[Mariperles](#)