

SKI BUMPUS

A.K.A BLACK VELVET

- Musiques** “I Want To Be The First One” by Darryl & Don Ellis – 120 BPM
“Ski Bumpus Banjo Fantasy” by Wickline Band – 138 BPM
“*Boot Scootin’ Boogie*” by Brooks & Dunn – 132 BPM – Populaire
- Chorégraphe** Linda De Ford – USA
Type Country Line Dance, 1 mur, 40 temps, 48 pas
Niveau Débutant

R & L Shuffle Forward, Pivot ½ Turn Left, Repeat

- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) en avant
3 & 4 Pas chassé (G-D-G) en avant
5 – 6 Pas D en avant, ½ tour à gauche et poids du corps sur G
1 – 6 Reprendre la section précédente

R Jazz Box Twice

- 1 – 4 Pas D croisé devant G, pas G en arrière, pas D à droite, pas G à côté de D
5 – 8 Reprendre 1 – 4

R & L Heel Touches with Claps

- 1 – 2 Toucher talon D devant dans la diagonale droite + clap, pas D à côté de G
3 – 4 Toucher talon G devant dans la diagonale gauche + clap, pas G à côté de D
5 – 8 Reprendre 1 – 4

Variations : 2 Monterey turn D ou 4 Sailor step (D-G-D-G)

R Kick ball change Twice, Pivot ½ Turn Left, Repeat

- 1 & 2 Kick D devant, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G sur place
3 & 4 Kick D devant, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G sur place
5 – 6 Pas D en avant, ½ tour à gauche et poids du corps sur G
1 – 6 Reprendre la section précédente

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

www.davycountryboy.com

Sources: <http://speedirene.com>, www.linedancermagazine.com, www.kickit.to & www.cowboys-quebec.com

Note : cette chorégraphie anciennement nommée « Black Velvet » se danse à partir des Jazz-Box... Lors de votre placement sur la piste, renseignez-vous auprès des autres danseurs sur le choix du départ....

**PLUS FUN
en Contra**