

MALICE !!!

Musiques	“No News” by Lonestar – 120 BPM <i>Album “Lonestar Greatest Hits”, piste 2</i> “Baby, I’m Burnin’” by Dolly Parton – 134 BPM <i>Album “Greatest Hits”</i>
Chorégraphe	Stephen Sunter – UK – mars 98
Type	Country Line Dance, 4 murs, 48 temps, 62 pas, ECS
Niveau	Intermédiaire

R Step, ½ Turn Left, L Step Back, ½ Turn Left, Kick Ball Change Twice (Travelling Backward)

- 1 – 2 Pas D en avant, ½ tour à gauche (6h) (Poids du Corps reste sur D)
3 – 4 Pas G en arrière, ½ tour à gauche (12h) (Poids du Corps sur G)
5 & 6 Kick ball change D (coup de pied D devant, pas D en arrière, pas G à côté de D)
7 & 8 Kick ball change D (*note* : bien reculer pendant les 2 kicks ball change)

3/4 Monterey Turn Right, ½ Monterey Turn Right

- 1 – 2 Toucher pointe D à droite, ¾ de tour à droite (9h) et pas D à côté de G
3 – 4 Toucher pointe G à gauche, pas G à côté de D
5 – 6 Toucher pointe D à droite, ½ tour à droite (3h) et pas D à côté de G
7 – 8 Toucher pointe G à gauche, pas G à côté de D

Step R, L Together, Cross Step R, Step L, R Together, Cross Step L, Repeat

- 1 & 2 Pas D à droite, pas G à côté de D, pas D croisé devant G
3 & 4 Pas G à gauche, pas D à côté de G, pas G croisé devant D
5 & 6 Répéter les comptes 1 & 2
7 & 8 Répéter les comptes 3 & 4

Step R, L Together, R Side Shuffle, Kick L Twice, Step L, Touch R, Step R, Touch L

- 1 – 2 Pas D à droite, pas G à côté de D
3 & 4 Pas chassé (D-G-D) à droite
5 – 6 Kick G (x2) croisé devant D
&7 &8 Pas G à gauche, toucher D à côté de G, pas D à droite, toucher G à côté de D

Step L, R Together, L Side Shuffle, Kick R Twice, Step R, Touch L, Step L, Touch R

- 1 – 2 Pas G à gauche, pas D à côté de G
3 & 4 Pas chassé (G-D-G) à gauche
5 – 6 Kick D (x2) croisé devant G
&7 &8 Pas D à droite, toucher G à côté de D, pas G à gauche, toucher D à côté de G

Restart : sur la musique « No news » de Lonestar, reprendre le début de la danse à la fin du 3^{ème} mur

R Rock Step, Recover, R Full Turn, L Rock Step, Recover, L Full Turn

- 1 – 2 Pas D (rock) en avant, revenir sur G
3 & 4 1 tour complet (D-G-D) à droite
5 – 6 Pas G (rock) en avant, revenir sur D
7 & 8 1 tour complet (G-D-G) à gauche

Note : Sur les comptes 3&4 et 7&8, les tours peuvent être remplacés par des Triple Step ou Coaster Step

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

www.davycountryboy.com

Sources : <http://www.sharpdancer.co.uk/> & www.kickit.to