

ISLAND TIME

Musiques "Island Time" by Larry Joe Taylor – 142 BPM
"Olivia" by Rick Trevino – 126 BPM *pour s'entraîner*

Chorégraphe Inconnu – *Adaptation de la danse en ligne LAMTARRA RHUMBA chorégraphié par Tony Chapman*
Note : cette danse en ligne comporte 56 comptes. Sur la musique « Island Time », il est plus judicieux d'ajouter 8 comptes supplémentaires afin de rester caler avec les couplets & refrains de la chanson. La Rumba Box est ainsi répétée une seconde fois... Attention, certains clubs la dansent en Partner version 56 comptes... Il existe une autre danse Partner du même nom chorégraphiée par Diane Jackson en Skater Position

Type Country Partner Dance, Stationnaire, 4 murs, 64 temps, 48 pas, 16 hold

Niveau Débutant-Intermédiaire

Position Closed Position (position fermée), face à face

Cavalier

Rumba Box, Repeat

1 – 4 Pas G à gauche, pas D à côté de G, pas G en avant, hold

5 – 8 Pas D à droite, pas G à côté de D, pas D en arrière, hold

1 – 8 Refaire la Rumba Box

Hip Bumps

1 – 4 Pas G à gauche & hip bumps G, D, G, hold

5 – 8 Hip bumps D, G, D, hold

2 Walks with Hold, Rock Forward, Together

1 – 4 Pas G en avant, hold, pas D en avant, hold

Option : 1 – 4 Toe Strut G puis D en avant

5 – 8 Pas G (rock) en avant (à 2h), revenir sur D, pas G à côté de D, hold

2 Walks with Hold, Rock Forward, Together

1 – 4 Pas D en avant, hold, pas G en avant, hold

Option : 1 – 4 Toe Strut D puis G en avant

5 – 8 Pas D (rock) en avant (à 10h), revenir sur G, pas D à côté de G, hold

Travel To The Left, Rock Back, Together

1 – 4 Pas G à gauche, pas D à côté de G, pas G à gauche, hold

5 – 8 Pas D (rock) en arrière (à 8h), revenir sur G, pas D à droite, hold

R Weave with ¼ Turn Left

1 – 8 Pas G croisé derrière D, pas D à droite, pas G croisé devant D, pas D à droite, pas G croisé derrière D, pas D à droite, ¼ de tour à gauche et pas G en avant, scuff D devant

2 Walks with Hold, Step, Lock, Step, Hold

1 – 4 Pas D en avant, hold, pas G en avant, hold

Option : 1 – 4 Toe Strut D puis G en avant

5 – 8 Pas D en avant, lock G, pas D en avant, hold

Option : 1 – 4 Toe Strut D puis G sur place

Note : Cavalier lève main G

Cavalière

Rumba Box, Repeat

1 – 4 Pas D à droite, pas G à côté de D, pas D en arrière, hold

5 – 8 Pas G à gauche, pas D à côté de G, pas G en avant, hold

1 – 8 Refaire la Rumba Box

Hip Bumps

1 – 4 Pas D à droite & hip bumps D, G, D, hold

5 – 8 Hip bumps G, D, G, hold

2 Walks with Hold, Rock Back, Together

1 – 4 Pas D en arrière, hold, pas G en arrière, hold

Option : 1 – 4 Toe Strut D puis G en arrière

5 – 8 Pas D (rock) en arrière (à 8h), revenir sur G, pas D à côté de G, hold

2 Walks with Hold, Rock Back, Together

1 – 4 Pas G en arrière, hold, pas D en arrière, hold

Option : 1 – 4 Toe Strut G puis D en arrière

5 – 8 Pas G (rock) en arrière (à 4h), revenir sur D, pas G à côté de D, hold

Travel To The Right, Rock Forward, Together

1 – 4 Pas D à droite, pas G à côté de D, pas D à droite, hold

5 – 8 Pas G (rock) en avant (à 2h), revenir sur D, pas G à gauche, hold

L Weave with ¼ Turn Right

1 – 8 Pas D croisé devant G, pas G à gauche, pas D croisé derrière G, pas G à gauche, pas D croisé devant G, pas G à gauche, ¼ de tour à droite et pas D en avant, scuff G devant

2 Walks with Hold, 3 Steps with ½ Turn Right, Hold

1 – 4 Pas G en avant, hold, pas D en avant, hold

Option : 1 – 4 Toe Strut G puis D en avant

5 – 8 3 pas (G-D-G) avec ½ tour à droite, hold

Note : Cavalière lève main D et revient devant le cavalier

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

www.davycountryboy.com

Sources: Fiche du Festival de Country Music de Mirande & www.kickit.to