

HONKY TONK ANGELS

Catégorie : Partner - Novices

Compte : 32 temps

Chorégraphes : André HOUDEAU – Paulette LACROIX – Décembre 2007

Musique : It Wasn't God Who Made Honky Tonk Angels – Dolly PARTON – 122 bpm

Départ : Sur les paroles – (Introduction 16 temps)

Position de départ : sur un cercle, face à la ligne de danse, side by side, main dans la main
Les couples progressent sur la ligne de danse.

(Les pas sont donnés pour le cavalier, la cavalière exécute les mêmes pas en miroir.)

1-8 STEP - SCUFF - STEP - SCUFF

- 1-2 Un pas pied gauche en avant – Un pas pied droit à côté du pied gauche
- 3-4 Un pas pied gauche en avant – **Scuff** pied droit en avant
- 5-6 Un pas pied droit en avant – Un pas pied gauche à côté du pied droit
- 7-8 Un pas pied droit en avant – **Scuff** pied gauche en avant

9-16 STEP - ¼ TURN RIGHT - STEP CROSS LEFT - RIGHT ROCK STEP - STEP CROSS RIGHT

- 1-2 Un pas pied gauche en avant – ¼ tour à droite
- 3-4 Un pas pied gauche croisé devant pied droit - **Hold**
- 5-6 **Rock step** droit à droite, gauche à gauche
- 7-8 Un pas pied droit croisé devant le pied gauche - **Hold**

17-24 TURNIG VINE ¼ LEFT - ROCK STEP - BACK STEP

- 1-2 Un pas pied gauche à gauche – Un pas pied droit derrière le pied gauche
- 3-4 ¼ tour à gauche, Un pas pied gauche en avant - **Hold**
- 5-6 **Rock step** droit devant – gauche derrière
- 7-8 Un pas pied droit en arrière - **Hold**

25-32 STEP, TURN 1/4 RIGHT, TAP, POINT RIGHT, CROSS RIGHT BEHIND LEFT, ¼ TURN LEFT - STEP - HOLD

- 1 Un pas pied gauche en avant
- 2 ¼ tour à droite (sur pied gauche), pointe pied droit à côté du pied gauche
- 3-4 Pointe pied droit à droite - **Hold**
- 5 Un pas pied droit croisé derrière le pied gauche (appui pied droit)
- 6 ¼ tour à gauche, un pas pied gauche en avant
- 7-8 Un pas pied droit en avant (appui pied droit) - **Hold**

Reprendre au début avec le sourire