

IRISH SPIRIT (aka Baileys)

Musique	“Celtic Rock” by David King – 126 BPM Album “Spirit Of The Dance”, piste 8 www.spiritofthedance.com
Chorégraphe	Maggie Gallagher – UK – mars 2008
Type	Celtic Line Dance, 4 murs, 32 temps, 45 pas + tag 16 temps, 24 pas
Niveau	Intermédiaire

Step, Scuff-Hitch-Cross, R Coaster Cross, Hitch, R Cross Stomp, Recover, Together, L Cross Stomp, Recover, Together, R Cross Stomp

- 1 & Pas D en avant, scuff G devant
- 2 & Hitch G, pas G croisé devant D
- 3 & 4 Pas D en arrière, pas G à côté de D, croiser D (*comme un stomp-up D*) devant G
- & 5 Hitch D (*option : flick D*), stomp-down D croisé devant G
- & 6 Revenir sur G, pas D à côté de G
- & 7 Stomp-down G croisé devant D, revenir sur D
- & 8 Pas G à côté de D, stomp-down D croisé devant G

L Side Rock, Recover, R Vine, R Side Rock, Recover, L Vine

- 1 – 2 Pas G (*rock*) à gauche, revenir sur D
- 3 & 4 Pas G croisé derrière D, pas D à droite, pas G croisé devant D
- 5 – 6 Pas D (*rock*) à droite, revenir sur G
- 7 & 8 Pas D croisé derrière G, pas G à gauche, pas D croisé devant G

L Side, R Back, Recover, Step, ½ Pivot, Left, Full Turn Right, Point R Forward

- & 1 – 2 Pas G à gauche, pas D (*rock*) en arrière, revenir sur G
- 3 – 4 Pas D en avant, ½ tour à gauche (*6h*) et poids du corps sur G
- 5 Pas D en avant
- 6 & 7 ½ tour à droite (*12h*) et pas G en arrière, ½ tour à droite (*6h*) et pas D en avant, pas G en avant
- 8 Toucher pointe D devant

Hold, Together, Point L Fwd, Together, Cross Behind, Unwind ¾ Right, Side Rock, R Vine

- 1 Hold
- & 2 Pas D à côté de G, toucher pointe G devant
- & 3 Pas G à côté de D, pas D (*sur la plante*) croisé derrière G
- 4 ¾ de tour à droite (*3h*), terminer appui sur D
- 5 – 6 Pas G (*rock*) à gauche, revenir sur D
- 7 & 8 Pas G croisé derrière D, pas D à droite, pas G croisé devant D

TAG : 16 temps, à la fin du 4^{ème} mur (face à 12h)

- 1 & 2 Stomp-down D croisé devant G, revenir sur G, pas D à côté de G
- & 3 & 4 Stomp-down G croisé devant D, revenir sur D, pas G à côté de D, stomp-up D croisé devant G
- & 5 & 6 Hitch D (*option : flick D*), stomp-down D croisé devant G, revenir sur G, pas D à côté de G
- & 7 & 8 Stomp-down G croisé devant D, revenir sur D, pas G à côté de D, stomp-down D croisé de G
- & 1 – 8 Revenir sur G et effectuer un tour complet (*D-G-D-G-D-G-D-G*) dans le sens horloge, jusqu'à revenir face au mur de départ (*12h*). Reprendre la danse depuis de début

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

www.davycountryboy.com

Sources : www.kickit.to & www.maggiem.com

Vidéo : <http://www.youtube.com/watch?v=2sL0j7LcOeI>