

BOOGIE WOOGIE BUGLE BOY

Musique "Boogie Woogie Bugle Boy" by Bette Midler – 190 BPM
Album "The Divine Miss M", piste 10 – Disponible sur Itunes

Chorégraphe Robert Wanstreet – France – 25 août 2007

Type Country Line Dance, 4 murs, 40 temps, 28 pas, ECS

Niveau Débutant-Intermédiaire

2 Toe Struts Forward, 2 Kicks, Together, Hold

1 – 2 Pas D (sur la plante) en avant, poser talon D au sol
3 – 4 Pas G (sur la plante) en avant, poser talon G au sol
5 – 6 Kick D devant (x2)
7 – 8 Pas D à côté de G, hold

2 Toe Struts Forward, 2 Kicks, Together, Hold

1 – 2 Pas G (sur la plante) en avant, poser talon G au sol
3 – 4 Pas D (sur la plante) en avant, poser talon D au sol
5 – 6 Kick G devant (x2)
7 – 8 Pas G à côté de D, hold

R Vine ¼ Turn Right with Hold & Snap, L Step Forward, Hold & Snap

1 – 2 Pas D à droite, hold & snap
3 – 4 Pas G croisé derrière D, hold & snap
5 – 6 ¼ de tour à droite et pas D en avant, hold & snap
7 – 8 Pas G en avant, hold & snap

R Jazz-Box with Hold

1 – 2 Pas D croisé devant G, hold
3 – 4 Pas G en arrière, hold
5 – 6 Pas D à droite, hold
7 – 8 Pas G en avant, hold

R & L Toe Heel Cross Swivel, Hold

1 – 2 Toucher pointe D à côté de G, toucher talon D à côté de G
3 – 4 Pas D croisé devant G, hold
5 – 6 Toucher pointe G à côté de D, toucher talon G à côté de D
7 – 8 Pas G croisé devant D, hold

Note: *Durant l'enchaînement du Toe-Heel Cross, le pied qui supporte le poids fait un swivel*

Chorégraphie spécialement créée à l'occasion du Bal de la Libération du 6th Cavalry Country Group

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

www.davycountryboy.com

Source : Workshop Robert Wanstreet - Marché Couvert de Sens (89) - 25 août 2007