

# BAR ROOM ROMEO

Aka CALIFORNIA PRUNE

<b>Musiques</b>	“Redneck Romeo” by Confederate Railroad – 117 BPM “The City Put The Country Back In Me” by Neal McCoy – 124 BPM “How Do” by Mary Chapin Carpenter – 144 BPM
<b>Chorégraphe</b>	Ron Holliday – USA – 1992
<b>Type</b>	Country Line Dance or Circle Dance, 2 murs, 64 temps, 68 pas
<b>Niveau</b>	Débutant-Intermédiaire

## Kick Ball Change (x2), ½ Step Turn (x2)

- 1 & 2 Kick ball change D devant
- 3 & 4 Kick ball change D devant
- 5 – 6 Pas D en avant, ½ tour à gauche et poids du corps sur G
- 7 – 8 Pas D en avant, ½ tour à gauche et poids du corps sur G

## 5 Counts Right Vine, Hitch/Slap, Touch, Hitch/Slap

- 1 – 2 Pas D à droite, pas G croisé derrière D
- 3 – 4 Pas D à droite pas G croisé devant D
- 5 – 6 Pas D à droite, hitch G croisé devant jambe D (taper main D sur genou G)
- 7 – 8 Toucher pointe G à gauche, hitch G croisé devant jambe D (taper main D sur genou G)

## 5 Counts Left Vine, Hitch/Slap, Touch, Hitch/Slap

- 1 – 2 Pas G à gauche, pas D croisé derrière G
- 3 – 4 Pas G à gauche, pas D croisé devant G
- 5 – 6 Pas G à gauche, hitch D croisé devant jambe G (taper main G sur genou D)
- 7 – 8 Toucher pointe D à droite, hitch D croisé devant jambe G (taper main G sur genou D)

## Hip Bumps or Hip Rolls

- 1 – 2 Pas D en avant (dans la diagonale droite), hip bump D (x2)
  - 3 – 4 Hip bump G (x2)
  - 5 – 8 Hip bumps (D-G-D-G)
- Option :* Hips Roll : Tourner les hanches sur 2 temps dans le sens contraire des aiguilles d’une montre (x2)

## 4 Heel Struts Forward

- 1 – 2 Pas D (sur le talon) en avant, poser plante D au sol
- 3 – 4 Pas G (sur le talon) en avant, poser plante G au sol
- 5 – 8 Répéter 1 – 4

## ¼ Turning Jazz-Box (x2)

- 1 – 4 Pas D croisé devant G, pas G en arrière, pas D à droite avec ¼ de tour à droite, pas G à côté de D
- 5 – 8 Pas D croisé devant G, pas G en arrière, pas D à droite avec ¼ de tour à droite, pas G à côté de D

## Kick (x2), Triple Step in Place

- 1 – 2 Kick D devant (x2)
- 3 & 4 3 pas (D-G-D) sur place
- 5 – 6 Kick G devant (x2)
- 7 & 8 3 pas (G-D-G) sur place

## Toes Touches & Forward in Front Steps

- 1 – 2 Toucher pointe D à droite, pas D en avant
- 3 – 4 Toucher pointe G à gauche, pas G en avant
- 5 – 8 Répéter 1 – 4

**BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!**

[www.davycountryboy.com](http://www.davycountryboy.com)

Sources: [www.speedirene.com](http://www.speedirene.com) & [www.kickit.to](http://www.kickit.to)