

THE RIL'S

Le groupe est composé de 3 membres (2 guitaristes et 1 chanteur).

Nous avons choisi cette configuration pour nous permettre de jouer dans divers endroits qui peuvent aller du petit pub aux salles plus vastes en passant par des concerts privés commandé par des particuliers. Notre prise de position vis-à-vis d'un trio sans batteur est venue naturellement à la suite des nos expériences respectives. Le chanteur Romain alias BERSEKER, le guitariste rythmique Laurent alias El 45 et le guitariste soliste Ilan alias SLITHER. Il en ressort assez d'énergie pour produire des morceaux plus différents les uns que les autres, malgré notre appartenance à l'étiquette d'un groupe de rock. La création de nos morceaux nous permet de transposer tout le répertoire en acoustique et vis versa.

Les influences de BERSEKER (chanteur) sont plus orientées vers le metal, il a été influencé par James HETFIELD chanteur de Metallica, ainsi que par KORN, SOUFLY, PLEYMO, ACME ou encore WATCHA.

Les influences D'EL 45 (guitariste rythmique) sont orientées vers le Jazz et le Rock Progressif et Expérimental, comme beaucoup de guitaristes il a été subjugué par le jeu et la personnalité de Jimi HENDRIX, puis par la découverte du Pat METHENY Groupe et par METHENY lui-même qu'il a rencontré personnellement lors des différents concerts français. Il a été un des guitaristes du power Guitare Trio PHILHARMONIE pendant plus de dix ans, qui a produit 6 albums dont 4 produits par CUNEIFORM RECORD U.S.A. Il revient aujourd'hui à la scène avec une formation beaucoup plus rock.

Les influences de SLITHER (guitariste soliste) sont orientées vers le rock beaucoup plus basique tel que LES STONES, AEROSMITH, ou encore LED ZEPPELINS. La révélation a eu lieu en 2001 avec la découverte des GUNS N ROSES et en particulier leur guitariste soliste SLASH. Ce dernier lui a ouvert les yeux sur l'accessibilité de la guitare et son pouvoir auprès de la gente féminine (rires). Par la suite il a été très influencé par le jeu de Joe PERRY d'AEROSMITH. Aujourd'hui il forme le trio de manière non exclusive, car en parallèle, il performe avec le VELVET IND, qui est une fusion entre une artiste peintre (WORN IND) qui réalise une œuvre en un temps donné (performance) sur une bande son, à partir de bruits industriels et urbains créée par EL 45, sur laquelle il joue de la guitare en tant que seul musicien live.

Merci de nous lire.

THE RIL'S

SLITHER

EL 45

BERSEKER