

TWIST & SHAKE

Chorégraphe : Sylvie ROY - Québec

Musique : The Shake - Neal McCoy - 147 bpm

Musique suggérée : Good time - Alan Jackson - 133 bpm

Description : Line dance, 2 murs, 32 temps

Niveau : débutant

1-8 WALKS x 3 FORWARD, KICK with clap, WALKS x 3 BACKWARD, TOGETHER

1-2 Pas D devant - Pas Gauche devant

3-4 Pas D devant - Coup de pied G devant en frappant des mains

5-8 Pas arrière G - Pas arrière D - Pas arrière G - Poser pied D près du G

9-16 SWIVELS to right - HOLD & CLAP - SWIVELS to left - HOLD & CLAP

1-2 Pivoter les talons vers la droite - Pivoter les pointes de pieds vers la droite

3-4 Pivoter les talons vers la droite - Pause en frappant des mains

5-6 Pivoter les talons vers la gauche - Pivoter les pointes de pieds vers la gauche

7-8 Pivoter les talons vers la gauche - Pause en frappant des mains

17-24 STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, TOUCH x 2

1-2 Pas D sur le côté droit - Poser pied G près du D

3-4 Pas D sur le côté droit - Toucher la pointe du pied G près du D

5-6 Pas G sur le côté gauche - Poser pied D près du G

7-8 Pas G sur le côté gauche - Toucher la pointe du pied D près du G

25-32 1/4 TURN LEFT, TOUCH, STEP SIDE, TOUCH x 2

1-2 1/4 de tour à gauche en déposant le pied D sur le côté - Toucher la pointe du pied G près du D

3-4 Pas G sur le côté gauche - Toucher la pointe du pied D près du G

5-6 1/4 de tour à gauche en déposant le pied D sur le côté - Toucher la pointe du pied G près du D

7-8 Pas G sur le côté gauche - Toucher la pointe du pied D près du G

Gardez le rythme et reprenez « from the top » !