



LINE DANCING

www.cities-in-line.com
kti@cities-in-line.com



FRONT DOOR

Chorégraphe: Cati Torrella. Barcelona - L'Espagne. (Mars 2011)
Description: 32 Comptes, 4 Re-Starts, 2 mûrs, Line dance niveau Intermediare.
Musique: "Getting you home" – Chris Young. Intro: 16 comptes

DESCRIPTION

1-8: 2 WALKS FORWARD, TRIPLE STEP FORWARD, ROCK STEP, TRIPLE SETP BACK

- 1 PD devant
- 2 PG devant
- 3 PD devant
- & PG devant à côté du PD
- 4 PD devant
- 5 Rock step PG devant
- 6 Remettre PDC sur PD
- 7 PG derrière
- & PD derrière à côté du PG
- 8 PG derrière

9-16: RONDE with 1/2 TURN RIGHT, TRIPLE STEP FORWARD, RONDE with 1/2 TURN LEFT, TRIPLE STEP FORWARD

- 1 Rondé avec PD devant en arrière en faisant 1/2 à droite sur le PG
- 2 PD devant
- 3 PG devant
- & PD devant, à côté du PG
- 4 PG devant
- 5 Rondé avec le PD de derrière vers devant en faisant 1/2 à gauche sur le PG
- 6 PD à côté du PG
- 7 PG devant
- & PD devant, à côté du PG
- 8 PG devant

Re-Start ici, au mur :

- 3^{ème} mûr, en face à 12:00h
- 8^{ème} mûr, en face à 12:00h
- 10^{ème} mûr, en face à 6:00h

17-24: STEP FORWARD, TOUCH BACK, 1/2 TURN, TOUCH BACK, 1/4 TURN, TOUCH, FORWARD TRIPLE STEP

- 1 PD devant
- 2 Touch pointe PG derrière le PD
- 3 1/2 tour à gauche et PG devant
- 4 Touch pointe PD derrière le PG
- 5 1/4 tour à gauche et PD derrière
- 6 Touch pointe PG devant le PD
- 7 PG devant
- & PD devant, à côté du PG
- 8 PG devant

25-32: JAZZ BOX 1/4 TURN, FULL TURN TO RIGHT In PLACE

- 1 Cross PD devant du PG
- 2 Reculer le PG
- 3 1/4 de tour à droite et pas PD à droite
- 4 Pas PG devant
 - **Re-Start** ici, au 5^{ème} mûr, en face à 12:00h
- 5 1/4 de tour à droite et PD devant
- 6 1/4 de tour à droite et PG devant
- 7 1/4 de tour à droite et PD devant
- 8 1/4 de tour à droite et PG devant

RECOMMENCER

Notes:

- Au 3^{ème} mûr (en face à 12:00h) faire le comptes 1 à 16 et recommencer
- Au 5^{ème} mûr (en face à 12:00h) faire le comptes 1 à 28 et recommencer
- Au 8^{ème} mûr (en face à 12:00h) faire le comptes 1 à 16 et recommencer
- Au 10^{ème} mûr (en face à 6:00h) faire le comptes 1 à 16 et recommencer