

# DRIVEN

Chorégraphe : Robe Fowler (UK – Octobre 2012)

Description : Intermédiaire, 84 comptes, 2 murs

2 tags – 3 restart – Finish

Musique : 'Drive' de Casey James – CD Casey James / disponible sur ITUNES



## **Section 1 Diagonal Stomp Right x 2, Left side Step, Step Back Right, Left Together, Repeat 1-4,**

- & 1 - 2 Stomp PD dans la diagonale avant D deux fois, Pas PG à G
- 3 - 4 Pas PD en arrière, Pas PG à côté du PD
- &5 - 6 Stomp PD dans la diagonale avant D deux fois, Pas PG à G
- 7 - 8 Pas PD en arrière, Pas PG à côté du PD

## **Section 2 Diagonal Stomp Right x 2, Left side Step, Step Back Right, Left Together, ½ Pivot Turn right x 2**

- & 1 - 2 Stomp PD dans la diagonale avant D deux fois, Pas PG à G
- 3 - 4 Pas PD en arrière, Pas PG à côté du PD
- 5 - 6 Pas PD en avant, ½ tour à G et transfert PdC sur PG
- 7 - 8 Pas PD en avant, ½ tour à G et transfert PdC sur PG

## **RESTART 1 Sur le mur 1 répéter les sections 1 & 2 puis continuer la danse**

## **Section 3 Rock Step, Coaster Step, Toe Heel Stomp, Toe Heel Stomp**

- 1 - 2 Rock PD en avant, Revenir en appui sur PG
- 3 & 4 Coaster step PD
- 5 & 6 Touch PG dans la diagonale avant (talon vers ext.), Touch talon G dans diagonale avant (pointe vers ext.), Stomp PG en avant.
- 7 & 8 Touch PD dans la diagonale avant (talon vers ext.), Touch talon D dans diagonale avant (pointe vers ext.), Stomp PD en avant.

## **Section 4 Rock Step, ½ Turn Shuffle Left, Jazz Box**

- 1 - 2 Rock PG en avant, Revenir en appui sur PD
- 3 & 4 Faire ½ tour à G avec un chassé G, D, G
- 5 - 6 Croiser PD devant PG, Pas PG en arrière
- 7 - 8 Pas PD à D, Pas PG en avant

## **Section 5 Rock Step, Coaster Step, Toe Heel Stomp, Toe Heel Stomp,**

- 1 - 2 Rock PD en avant, Revenir en appui sur PG
- 3 & 4 Coaster step PD
- 5 & 6 Touch PG dans la diagonale avant (talon vers ext.), Touch talon G dans diagonale avant (pointe vers ext.), Stomp PG en avant.
- 7 & 8 Touch PD dans la diagonale avant (talon vers ext.), Touch talon D dans diagonale avant (pointe vers ext.), Stomp PD en avant.

## **Section 6 Rock Step, ½ Turn Shuffle Left, Jazz Box**

- 1 - 2 Rock PG en avant, Revenir en appui sur PD
- 3 & 4 Faire ½ tour à G avec un chassé G, D, G
- 5 - 6 Croiser PD devant PG, Pas PG en arrière
- 7 - 8 Pas PD à D, Pas PG en avant

## **Section 7 Rock Step, ½ Turn Right Step, ½ Turn Right Step back Left, Slow Right Coaster Step, 1/4 Turn Right Left to Side**

- 1 - 2 Rock PD en avant, Revenir en appui sur PG
- 3 - 4 Faire ½ tour à D et poser PD en avant, Faire ½ tour à D et poser PG en arrière
- 5 - 6 Pas PD en arrière, pas PG à côté du PD
- 7 - 8 Pas PD en avant, Faire ¼ tour à D et poser PG à G

**RESTART 2** Après les tags 1 & 2 recommencer la danse à partir de la section 8

**Section 8 Right Cross & Heel Jack, Left Cross & Heel Jack, Right Cross Shuffle, Right Heel Jack**

- 1 & 2 & Croiser PD devant PG, pas PG à G, Touch talon D dans la diagonale avant D, Pas PD à côté du PG
- 3 & 4 & Croiser PG devant PD, pas PD à D, Touch talon G dans la diagonale avant G, Pas PG à côté du PD
- 5 & 6 & Croiser PD devant PG, pas PG à G, Croiser PD devant PG, pas PG à G
- 7 – 8 & Touch talon D dans la diagonal avant D, hold, Pas PD à côté du PG

**Section 9 Left Cross & Heel Jack, Right Cross & Heel Jack, Left Cross Shuffle, Left Heel Jack**

- 1 & 2 & Croiser PG devant PD, pas PD à D, Touch talon G dans la diagonale avant G, Pas PG à côté du PD
- 3 & 4 & Croiser PD devant PG, pas PG à G, Touch talon D dans la diagonale avant D, Pas PD à côté du PG
- 5 & 6 & Croiser PG devant PD, pas PD à D, Croiser PG devant PD, pas PD à D
- 7 – 8 & Touch talon G dans la diagonal avant G, hold, Pas PG à côté du PD

**Section 10 Step Fwd Right, ½ Pivot Turn Left, ½ Turn Left, Right Shuffle Back, Left Coaster Step, Walk Walk**

- 1 – 2 Pas PD en avant, Faire ½ tour à G et transférer appui sur PG
- 3 & 4 Faire ½ tour à G avec un Chassé D G D en arrière
- 5 & 6 Pas PG en arrière, Pas PD à côté du PG, pas PG en avant
- 7 – 8 Pas PD en avant, Pas PG en avant

**Section 11 Step Fwd Right, ½ Turn Left, Step Fwd Right, Make ¼ Turn Left**

- 1 – 2 Pas PD en avant, Pivoter ½ tour à G et transfert appui sur PG
- 3 – 4 Pas PD en avant, Pivoter ¼ tour à G et transfert appui sur PG

**Recommencer du début !**

**TAG 1 A la fin du 3ème mur (face 6h) – le tag se termine face à 9h**

- 1 – 2 Pas PD en avant, Pivoter ½ tour à G et transfert appui sur PG
- 3 – 4 Pas PD en avant, Pivoter ¼ tour à G et transfert appui sur PG

Recommencer les sections 8, 9, 10, 11

**TAG 2 Après le tag 1 + reprises (8->11) (face 12h) – le tag se termine face à 3h**

- 1 – 2 Pas PD en avant, Pivoter ½ tour à G et transfert appui sur PG
- 3 – 4 Pas PD en avant, Pivoter ¼ tour à G et transfert appui sur PG

Recommencer les sections 8, 9, 10 jusqu'aux comptes 5&6 puis Pas PD en avant, Pivoter ¼ tour à G et transfert appui sur PG (7 – 8)

**Après Tag 2 + Reprise des sections 8-9-10\* : Danser la section 1 + Finish**

**Section 1 Diagonal Stomp Right x 2, Left side Step, Step Back Right, Left Together, Repeat 1-4,**

- & 1 - 2 Stomp PD dans la diagonale avant D deux fois, Pas PG à G
- 3 - 4 Pas PD en arrière, Pas PG à côté du PD
- &5 - 6 Stomp PD dans la diagonale avant D deux fois, Pas PG à G
- 7 - 8 Pas PD en arrière, Pas PG à côté du PD

**FINISH**

- 1 – 2 Pas PD en avant, Pivoter ½ tour à G et transfert appui sur PG
- 3 – 4 Pas PD en avant, Pivoter ½ tour à G et transfert appui sur PG (face 12h)