

INTRODUCTION

Véronique HO WAN

"Regards sur l'enfant *fa'a'amu*" regroupe différents regards posés sur un enfant, non pas abandonné, mais accueilli par une ou des tierces personnes, *feti'i* ou non.

Nous n'essaierons pas de tracer une définition de ce qu'il est ou de ce qu'est son existence, qui reste son intimité, mais de cerner plusieurs facettes de ce qui le configure dans un contexte à la fois historique (les regards anthropologiques) et social (les regards sociologiques et culturels).

La dimension juridique posera ensuite l'ambiguïté de son statut dans une société qui évolue avec deux polarités (l'une, occidentale et l'autre, plus traditionnelle).

Dans un dernier temps, nous aborderons les aspects plus psychologiques liés à la situation de l'enfant *fa'a'amu* : dans une dimension personnelle et individuelle en premier lieu, et pour finir (Dr R. Neuberger) dans un contexte plus élargi de phénomène social qui prend son sens à l'intérieur des mythes et des rituels de société.

Cet ouvrage fait suite aux premières journées de recherche organisées par l'A.P.R.I.F. les 28 et 29 avril 1992. La première journée laissa place à douze conférences dont dix sont publiées dans ce recueil. La seconde journée s'organisa autour de douze ateliers de réflexion animés par des conférenciers de la veille. Trois rapports de ces ateliers dont l'un fait la synthèse de quatre ateliers différents, ont été retrans-

crits, rendant compte des interrogations les plus significatives des participants.

Par ailleurs, et parallèlement à l'organisation de ces journées, des travaux de recherche s'étaient organisés au sein de l'A.P.R.I.F., parmi lesquels nous avons sélectionné trois articles pour ce recueil (E. Sin Chan, M. Pérod et al., E. Tiunu et al.).

D'autre part, deux chercheurs joignent à notre étude leurs réflexions sur ce thème de l'enfant *fa'a'amu* (J.-M. Chazine et M.-N. Charles).

En annexe, se situent : un glossaire, organisé par K. Bessou, et toute une bibliographie recueillie par M. Pérod chez Mr Bengt Danielsson, ethnologue de renommée.

Nous espérons que le lecteur trouvera dans cet ensemble de textes très éclectiques une image finale personnelle de l'enfant *fa'a'amu* dans sa complexité.

Le thème de l'enfant *fa'a'amu* nous interpelle tous directement, dans notre vécu personnel ou dans un cadre professionnel. Ce phénomène a trait non seulement au Culturel et au Traditionnel, mais aussi au Maintenant et à l'Avenir, car c'est d'un Devenir dont il est ici question, celui d'une pratique professionnelle, mais aussi celui d'une société en mutation dont il nous faut choisir le Destin.

L'enfant *fa'a'amu* est l'émergence d'une société traditionnelle que l'on ne peut renier, et nous aborderons les interrogations sur son évolution actuelle.

Mars 1993