

من 4 إلى 10 ديسمبر 2003

## «وزارة الثقافة تريد إتصالي»

### رؤوف بن يغلان



أكد لنا الفنان رؤوف بن يغلان أنه يتعرض لعملية إقصاء حقيقية وذلك من خلال حرمانه من تقديم عروضه المسرحية رغم أن الجمهور راغب فيها.. ودلّل على ذلك بأخر عرض قدمه من مسرحيته. ولقي إقبالا محترما.

بن يغلان صرح بأنه يلقي تشجييعا من أعلى هرم السلطة على غرار سائر المبدعين في الثقافة والفن، فقد قدم مجموعة عروض مسرحيته «أش يقولولو» تجاوزت 25 عرضا بالثكنات العسكرية، بينما يرفض مندوبو الثقافة برمجة مسرحيته في المهرجانات بتعليمات من وزارة الثقافة وبالتالي فهو يحمل هذه الوزارة مسؤولية إقصائه من الساحة.

وأضاف رؤوف قائلا: «هل يعقل أن يكتب مصطفى عطية وهو الملحق الصحفي بوزارة الثقافة في الصحف أن مسرحيتي - والكلام لبن يغلان - تهدم الأسرة وتفسد الأجيال» والحال أن المسرحية تعرض في كل أنحاء البلاد وتلقى تجاوبا من المثقفين والطلبة كما تعرف في الخارج النجاح والتقدير.

رؤوف أكد: «أنه مصر على البقاء في الساحة رغم الإقصاء ورغم ما يتعرض له»