

Les Tatas... une histoire de nanas !

Séverine Houpin, fondatrice des Tatas nous ouvre les portes de son association... Rencontre.



« L'association les Tatas s'il vous plaît ? ». « C'est au premier étage, prenez l'escalier juste sur votre droite... mais je pense que Séverine n'est pas encore arrivée ! » Un étage et quelques marches plus haut, au sein du collectif de la Briqueterie d'Amiens, nous découvrons - dans un désordre bien organisé - prototypes de costumes, machines à coudre, esquisses de décors, perruques, livres, et autres créations... C'est sûr, nous avons affaire à des artistes.

Séverine Houpin ne se fait pas attendre, souriante et dynamique, elle lance un joyeux « C'est moi ! » et fait une place sur la table qui lui sert à la fois de bureau et d'établi. Les présentations peuvent commencer... Cette tata, âgée de 38 ans, est fondatrice, avec Céline Fayret, de l'association. C'est après avoir enchaîné ses études d'Art avec plusieurs boulots dans l'animation, le sport et la culture qu'elle décida de se lancer dans sa propre aventure. « Je faisais déjà partie du collectif de la Briqueterie, créé en 2001. Trois ans plus tard, suite à la rencontre avec Céline, j'ai voulu vivre de ma passion ». Et sa passion est dévorante... l'artiste, à l'origine sculpteur, a aujourd'hui plus d'une corde à son arc. « J'ai appris sur le terrain, c'est la meilleure des écoles ! » Et son association répond dorénavant à des commandes de création, organise des ateliers dans des domaines très vastes. Elle accompagne également la production de spectacle (de l'écriture à l'intervention des comédiens), met en place des formations professionnelles et s'est lancée, depuis ses débuts, dans ses propres créations de spectacle...

Un éventail de compétences et de projets qui demande bien entendu des financements. « J'ai appris à me débrouiller. Je sais où sont les aides à aller chercher. Cela fait beaucoup de paperasses, mais elles permettent aujourd'hui à l'association de compter trois salariées... des femmes ! »

Féministes les Tatas ?

« On va dire que nous sommes féministes sur les bords, explique Séverine derrière un sourire qui en dit long. Nous ne sommes pas fermées aux hommes, bien au contraire... artistiquement, je ne peux pas me passer d'eux. Mais ici, ce sont les femmes qui décident ! De plus, être une salariée est de plus en plus difficile et cette vie demande beaucoup d'énergie. Nous conjugons le travail avec notre rôle de maman... J'ai d'ailleurs deux bambins. Aux Tatas, on s'adapte. Nous avons une grande liberté... et nous proposons de nombreux projets qui s'adressent aux femmes. » Ainsi, les activités sont calquées sur leurs horaires (pas question de programmer quoi que ce soit pendant la sortie de l'école par exemple)... il fallait juste y penser !

Aujourd'hui l'association profite de sa renommée dans le quartier



pour transmettre sa passion pour le monde culturel. Grâce à des financements publics, les Tatas partagent des techniques plastiques et des pratiques artistiques. « Nous accompagnons même les mères de famille à des expositions, pour leur donner envie d'y retourner avec leurs enfants. Ma grande fierté est de voir des parents discuter devant l'école pour se donner rendez-vous à une manifestation culturelle ! » Séverine Houpin ne s'arrête pas là, elle a des projets plein la tête pour les mois

et années à venir. « Aujourd'hui, on se bat administrativement pour aller encore plus loin. Nous sommes en train de créer une soirée cabaret qui sera présentée à la fête de quartier de Philéas Lebesgue, le 5 juin... mettant en scène cinq actrices autour d'un bar. Une rencontre propice aux confessions et aux ragots ! Nos concerts, spectacles pour enfants, expositions et cafés-bavards sont toujours au programme et nous avons deux gros spectacles en tête... » Du dynamisme, de la créativité, de l'aide, une écoute, du talent... Des sacrés bouts de femmes ces Tatas !

Jérémy Bauwens

Les Tatas « Briqueterie »
2 rue Lescouvé - 80000 Amiens
Tél. 08 77 93 66 93
<http://les.tatas.over-blog.fr>

SEVERINE a fait de sa passion artistique un métier



Séverine Houpin est une jeune femme issue de la campagne, qui a suivi ses études artistiques à Amiens. C'est avec émotion qu'elle nous raconte son parcours : « *j'ai fait la rencontre de diverses associations en arrivant à Amiens, grâce auxquelles j'ai appris beaucoup de choses. J'ai ainsi pu participer à la construction de décors et d'installations, pour des spectacles. Cela m'a également permis de me construire, en devenant beaucoup plus tolérante.* ».

Engagée et passionnée il devient alors pour elle une

Cette nouvelle rubrique vise à faire découvrir des jeunes talentueux, qui se distinguent dans le domaine artistique, sportif, associatif, culturel...

Par leur dynamisme et leur volonté de créer, ces jeunes talents font preuve d'ingéniosité, pour assouvir et réaliser leurs passions.

évidence de créer sa propre association, ce qu'elle fait avec Céline Fayret, une amie également artiste.

En 2000 les enfants d'une famille amiénoise possédant une ancienne usine désaffectée décident de la mettre à disposition d'un groupe d'artistes.

Séverine et quelques comparses saisissent l'opportunité et s'investissent pour en devenir les locataires et en faire leur maison de création. C'est le début de l'aventure de la Briqueterie (Lire ci-après).

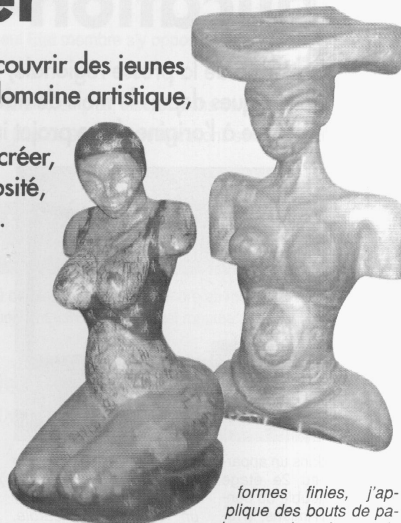
Animée par le plaisir de partager, elle est présente dans le milieu associatif et les quartiers pour défendre une culture pour tous.

« *J'ai mené un combat*

pour avoir un lieu ouvert et ensuite lancer des expositions. A côté de cette activité, nous préparons des ateliers d'initiation artistique à destination des enfants ou des adultes », affiche Séverine Houpin.

Cette jeune artiste s'est investie pleinement dans cette démarche de partage de sa passion. Au point d'en faire son métier.

Mais elle n'en oublie pour autant le côté créatif, car la sculpture reste son domaine de prédilection. Ce qui ne l'empêche pas de répondre, en parallèle, à des commandes de décors pour des créations théâtrales ou des réalisations cinématographiques. Elle explique comment elle procède dans



formes finies, j'applique des bouts de papiers pour leur donner vie avec des couleurs.

Toutes en rondeurs, les œuvres de Séverine ont l'art de sublimer le corps féminin. ■

Stéphane Accoco

la création de ses sculptures : « *j'utilise des gros blocs de polystyrène que je travaille avec une petite tronçonneuse, ensuite je me sers de papier de verre pour arrondir les angles et lisser l'ensemble, les*

Les Tatas : une aventure artistique



plastiques et Céline Fayret celui de la coiffure et du maquillage. Très vite, autour de ces deux jeunes femmes, un réseau a été constitué de techniciens du spectacle, d'animateurs et artistes plasticiens.

Désormais, si l'association continue à utiliser les services de ceux qui donnent leur temps et leur énergie bénévolement, elle se donne les moyens d'employer des intermittents ou vacataires.

Pourquoi ce nom de Tatas ?

« *La vocation de l'association est d'offrir un lieu de protection et d'épanouissement pour les artistes et de mettre en confiance les enfants, dans la découverte de l'art.*



Un peu à la manière d'une famille », justifie Séverine.

Offrir un soutien moral à l'élaboration des projets, en coulisses, jusqu'à leur aboutissement. Le résultat souhaité est de faire en sorte que l'artiste puisse être valorisé par le biais de formations et d'ateliers. Il s'agit en fait pour l'association de veiller à ce que l'artiste s'épanouisse et évolue, comme le ferait une tata. ■

S.A

Contact : <http://les.tatas.over-blog.fr>

Les artistes se retrouvent à la Briqueterie

La nouvelle Briqueterie est un lieu mis à disposition par la ville d'Amiens. Situé à proximité du centre ville, cet endroit abritait à l'origine une caserne militaire. Elle accueille une dizaine d'associations, liées au monde artistique, que ce soit dans la réalisation de vidéos, de pièces de théâtre ou de spectacles. On y a également aménagé un studio d'enregistrement avec une production rap actuellement en cours.

Ces diverses associations étaient accueillies auparavant dans une ancienne briqueterie. D'où le nom du collectif...

Un monde d'art varié peuplé d'artistes, qui consolident ensemble un mur de culture populaire.

la suite ma...



Feuille de lierre

N° 65 - Numéro spécial

INFOS

● FÊTE DU BÉNÉVOLAT

Réservez dès maintenant la date du 8 avril 2011. Les bénévoles sont bien souvent des gens qui font des choses extraordinaires. Pour les récompenser, et pour susciter de nouveaux engagements associatifs, France bénévolat Somme et l'OVACAM, en partenariat avec la ville d'Amiens, vous proposent le 8 avril prochain de 12h à 24h une fête du bénévolat en trois temps :

- Super bourse du bénévolat de 12h à 17h dans l'espace Dewailly avec présentation de 150 missions proposées à des bénévoles par 100 associations d'Amiens Métropole ;
- Forum interassociatif de 16h30 à 19h dans la salle Jean-Cavaillès (auditorium) de l'espace Dewailly avec la présence de deux grands témoins (spécialistes reconnus) qui animeront les échanges ;
- Buffet dînatoire, festif et dansant de 19h à 24h dans le gymnase du Coliseum, avec la participation de plusieurs groupes musicaux associatifs.

Pour tous renseignements, contacter Jean-Pierre Gueulle - France bénévolat Somme au 0322801331 ou au 0623066116. Ou encore par mail : somme@francebenevolat.fr

Une réunion de présentation de la Fête du bénévolat aura lieu le 20 janvier 2011 à 17h30 salle 2 de l'espace Dewailly. Vous y êtes bien sûr conviés !

● ATTENTION AUX PRÉJUGÉS SEXISTES !

Le café citoyen du 2 décembre dernier qui avait pour thème "Le Père Noël est-il sexiste?" a lancé le débat avant les fêtes de fin d'année sur le sexisme dans le marketing commercial

notamment dans la vente de jouets pour enfants. Il a également mis en lumière (!!!) des a priori sexistes souvent forts et enfouis de notre société et de notre éducation.

Deux associations, Femmes solidaires et le Centre français de protection de l'enfance, avec leurs représentantes, ont ainsi abordé cette question à travers un moment convivial égrainé d'échanges, d'exemples concrets et de mises en situation. L'association Les tatas, représentée par Séverine Houpin est venue compléter cette soirée avec un spectacle drôle, émouvant et parfois grinçant intitulé "Le plus beau métier du monde".

Enfin, la soirée a été filmée par TV Amiens et devra prochainement être mise en ligne sur leur site.

L'OVACAM remercie encore l'ensemble des intervenantes et des participants.
<http://femmesolidairesomme.over-blog.com/>
maisondesparents@cfpe.asso.fr
les_tatas@hotmail.com
<http://www.tvamiens.com>

● UNE NOUVELLE CHARGÉE DE MISSION À L'OVACAM

La vacance du poste occupé par Maud Gillet, qui a changé de région, est désormais terminée ! Céline Bray, notre nouvelle chargée de mission "citoyenneté et égalité des chances" est arrivée le 13 décembre. Tous les membres de l'OVACAM lui souhaitent la bienvenue et une bonne intégration dans ses nouvelles fonctions.

FINANCEMENTS & OUTILS ASSOCIATIFS

● LES NOUVELLES ORIENTATIONS DE LA FONDATION MACIF

Dans le 3^e numéro de *Finance'asso*, publié par la Chambre des associations, vous trouverez

différentes rubriques intéressantes : des focus et ressources sur l'économie sociale et solidaire, des pistes de financement, des sites web, des contacts et outils pratiques. La rubrique actualités du site de la Chambre des associations est riche en cette fin d'année, elle répertorie notamment plus de 70 appels à projets en cours d'organismes publics et privés.

Bonne lecture et rendez-vous sur le site : <http://cda-asso.com> ou directement sur : http://cda-asso.com/finance_asso/dec/finance_asso.htm

MINUTE VERTE

"Vivre simplement pour que simplement d'autres puissent vivre"

(Gandhi)



Il est dorénavant acquis que nous, citoyens des pays industrialisés, sommes pleinement responsables de la dégradation de l'environnement : changement climatique, perte de biodiversité et de ressources naturelles, santé et cadre de vie sont notamment concernés. Vous n'êtes pas convaincu ou curieux quant aux ressources nécessaires à votre train de vie ? Faites donc votre bilan en vous rendant sur le lien suivant : <http://www.calculateurcarbone.org>. Nous croyons souvent à tort que la défense de notre santé et de notre environnement n'est pas de notre ressort, bien au contraire nous représentons une force considérable capable d'infléchir les modes de consommation : les "consommateurs" représentent environ 1,7 milliard de personnes soit un quart de la population mondiale... (*État de la Planète magazine*, 11/2004).