

# LA NUIT DE LA PHILOSOPHIE

À L'ÉCOLE NORMALE SUPÉRIEURE

DU VENDREDI 4 JUIN, À 20H

AU SAMEDI 5 JUIN 2010, À L'AUBE

ÉCOLE NORMALE SUPÉRIEURE, 45 RUE D'ULM, 75005 PARIS

## COUR AUX ERNEST LECTURES

**21H L'ORDRE DU DISCOURS** de Michel Foucault  
par **George Claisse**

**22H VÉRITÉ ET MENSONGE AU SENS EXTRA MORAL** de Nietzsche  
par **Cécile Backès**

**23H MÉDITATIONS MÉTAPHYSIQUES, PREMIÈRE ET SECONDE**, de Descartes  
par **Muriel Mayette**, administrateur et sociétaire de la Comédie-Française

**00H DISCOURS DE LA SERVITUDE VOLONTAIRE**  
d'Etienne de la Boétie  
par **Sophie-Aude Picon**

**01H TRAITÉ DE LOGIQUE** de Maimonide  
par **Hala Omran** (en arabe) et par **Pierre-François Garel** (en français)

**02H PHÉDON**  
par **Thierry Bosc**

## SALLE RAYMOND ARON INSTALLATION VIDÉO ET SONORE

**20H-07h DEUX**  
de **Esther Shalev-Gerz**

*Deux*, conçu spécifiquement pour l'exposition d'Esther Shalev-Gerz au jeu de Paume (Février-juin 2010), propose un univers habité par deux personnes, rencontrées à Paris par l'artiste, mais qui ne se connaissent pas, et deux paysages qui ne sont pas dans le même temps ni dans le même espace. Les vidéos montrent les moyens que Rola Younes, d'origine libanaise, et Jacques Rancière mettent en œuvre pour renouveler leur rapport au monde. Ils apparaissent sur fond de paysage – l'île Seguin, à l'ouest de Paris, et l'île Cortes, à l'ouest du Canada.

## SALLE DUSSANE CONFÉRENCES

**20H OUVERTURE**

Avec **Monique Canto-Sperber**, directrice de l'ENS et **M. Claude Debru**, directeur du département de philosophie de l'ENS.

**20H30-22H30**

LE CRI DU CARE

**Anne Fagot-Largeault**

LA PHILOSOPHIE DU CHRISTIANISME

**Jean-Louis Vieillard-Baron**

LA RÉFLEXION ESTHÉTIQUE EN FRANCE CES 50 DERNIÈRES ANNÉES

**Denis Huisman**

LE TRAVAIL DU PHILOSOPHE : LA NÉGOCIATION CONCEPTUELLE

**Roberto Casati**

LES SUBALTERNES PEUVENT ELLES

PHILOSOPHER ?

**Elsa Dorlin**

**22H30-00H30**

CANDIDE, HÉROS DES TEMPS QUI VIENNENT

**André Glucksmann**

KANT ET LA MÉCANIQUE QUANTIQUE

**Michel Bitbol**

LA CRÉATION SANS LE CRÉATIONNISME

**Paul Clavier**

MATÉRIALISME : HIER ET DEMAIN

**Jean Salem**

S'ÉCLIPSE DE LA VIE

**Catherine Clément**

**00H30-01H15 STUDIO-PHILO DE MINUIT**

BEAUTÉ DU MAUVAIS GESTE

**Olivier Pourriol**

**01H15-03H15**

LE SOIN COMME ORIENTATION ÉTHIQUE ET POLITIQUE

**Frédéric Worms**

SPINOZA : UNE ÉTHIQUE DE LA JOIE

**Robert Misrahi**

CONTRIBUTION DE LA PHILOSOPHIE À L'ANTHROPOLOGIE DE LA DÉCISION

**Emmanuel Picavet**

LA DIVERSITÉ CULTURELLE EST-ELLE UN MYTHE ?

**Guillaume Leblanc**

NOUS N'AVONS PAS DE DEVOIRS MORAUX

ENVERS NOUS-MÊMES

**Ruwen Ogién**

**03H15-04H45**

LE WAGNER DE NIETZSCHE : DE L'INACTUEL AU MODERNE

**Dorian Astor**

PEUT-ON CHANGER LE PASSÉ ? MORT ET RÉSURRECTION DE

MADELEINE DANS *VERTIGO* D'ALFRED HITCHCOCK

**Jean-Pierre Dupuy**

ORGANISMES ET ARTEFACTS, LA VIRTUALISATION DU VIVANT

**Miguel Benasayag**

SENTIMENT D'INJUSTICE ET CHANSON POPULAIRE

**Charles Ramond**

## SALLE SIMONE WEIL

SÉRIPHILIE :

QUESTIONS D'ÉTHIQUE ET SÉRIES TÉLÉVISÉES

sous la responsabilité de **Sandra Laugier**  
et **Thibaut de Saint Maurice**

**21H-23H URGENCES, DR. HOUSE, NURSE JACKIE**

Le soin ou le care ?

Avec la participation de **Pascale Molinier** et **Patricia Paperman**

**23H-0H LOST**

«Vivre ensemble ou mourir seul» :

quelle moralité à l'état de nature ?

**0H-01H BUFFY CONTRE LES VAMPIRES**

Buffy: icône féministe, vampirologique, ou éthique ?

Avec la participation d'**Elsa Dorlin**

**01H-02H THE WIRE (SUR ÉCOUTE)**

Omar, Omar! ou qu'est-ce qu'un modèle moral ?

Avec la participation de **Paola Marrati**

**02H-03H THE WEST WING (A LA MAISON BLANCHE)**

Responsabilité ou Conviction :

quelle éthique pour l'homme politique ?

**03H-04H LES SOPRANO**

L'inconscient comme problème moral :

sommes-nous tous des gangsters ?

**04H-05H 24 (HEURES CHRONO)**

Quand la fin justifie les moyens : déontologisme, utilitarisme et torture

Avec la participation de **Michel Terestchenko**

**05H-06H SIX FEET UNDER**

Est-ce la mort qui apprend à vivre ?

Avec la participation d'**Emmanuel Halais**

## SALLE CLUB TABLE RONDE

**22H L'ÉDITION DE PHILOSOPHIE AUJOURD'HUI**

Animée par **Adèle Van Reeth** (France Culture)

Avec **Frédéric Worms** (auteur), **Michela Marzano** (auteur),

**Michel Prigent** (PUF), **Maxime Catroux** (Flammarion)

et **Jean-François Balaudé**.

## SALLE DES ACTES THÉÂTRE

**22H30-01H30 RODOGUNE** de Corneille

dirigée par **Hervé Charton**, assisté de **Flora Champy**

## SALLE PAUL CELAN CONFÉRENCES

**20H45-22H45**

LA TOLÉRANCE DANS TOUS SES ÉTATS

**Catherine Audard**

QUE SIGNIFIE AVOIR DES DROITS ?

**Jean-François Kervégan**

L'HOMME EST-IL UN LOUP POUR L'HOMME ?

**Catherine Larère**

LES GÉOGRAPHIES DE LA VULNÉRABILITÉ

**Marc Crépon**

QU'EST-CE QU'UNE PLATITUDE ?

**Frédéric Nef**

**22H45-00H45**

L'INSTANT PRÉSENT EST-IL UN ÉVÉNEMENT ?

**Etienne Klein**

PHILOSOPHER AU XVIIIÈME SIÈCLE, ENTRE SPINOZA ET PASCAL

**Laurent Bove**

BREF ÉLOGE DE L'ÉMERVEILLEMENT

**Bertrand Vergely**

HUMOUR ET PHILOSOPHIE : SUR UNE PHRASE DE WOODY ALLEN

**Claude Romano**

PENSER L'ART SANS L'ESTHÉTIQUE

**Lorenzo Vinciguerra**

**00H45-02H45**

KANT CHEZ LES EXTRATERRESTRES (QUESTIONS COSMOPOLITIQUES)

**Peter Szendy**

POURQUOI LA MUSIQUE ?

**Francis Wolff**

LA PHILOSOPHIE A-T-ELLE DES OREILLES ?

**François Noudelmann**

LA FIN DU MONDE / LA FIN D'UN MONDE

**Michaël Foessel**

NUIT BRÛLANTE : LE GRAND INQUISITEUR

**Frédéric Gros**

**02H45-04H**

GÉNÉALOGIE DU CONCEPT DE NÉGOCIATION

**David Fajolles**

L'ENSEIGNEMENT DE LA PHILOSOPHIE (EN SECONDE ET À LA RADIO)

**Raphaël Enthoven**

LA PHILOSOPHIE DE MARTHA NUSSBAUM

**Michel Terestchenko**

PHILOSOPHIE DU DROIT ET SOCIALISME

**Carlos M. Herrera**

LA QUESTION DE L'INNÉ ET DE L'ACQUIS REVISITÉE PAR LES SCIENCES COGNITIVES ACTUELLES

**Delphine Blitman**

## SALLE SAMUEL BECKETT INSTALLATION SONORE

**21H30 LES DISCOURS DU BANQUET**

Avec les voix de **Serge Bagdassarian**, **Thierry Hancisse** et **Pierre Louis-Calixte** de la Comédie-Française,

dans l'adaptation de **Jacques Vincey** et **Frédéric Vossier**.

Réalisation : **Etienne Vallès** – France Culture (Sous réserve)