

كتاب

بُرْجَةُ الْعَصْرِ

فِي أَخْبَارِ مَلَوْكِ بْنِ نَصْرٍ

تسليم غرناطة ونزوح الأندلسية إلى المغرب

ضيبله وعلق عليه

الأستاذ الفريـد البـشـافـ

الـاـسـتـاذـ
مـكـتبـةـ الشـفـافـةـ الـدـينـيـةـ

كتاب
نجد العصر
في أخبار ملك بيضه
سلم لامة ونداع العلامة إلى المقرب

كتاب
نُبَلَّةُ الْعَصَمِ
في أخبار ملك بنى نصر
تسليم غرناطة ونزوح الأندلسيين إلى المغرب

ضبطه وعلق عليه
الأستاذ / الفريق البشائحي

الناشر
مكتبة الثقافة الدينية

الطبعة الأولى
١٤٤٣ - ٢٠٠٤ م
جميع الحقوق محفوظة للناشر

٢٠٠٤ / ٩٧٧٤	رقم الایداع
977 - 341 - 077 - 3	I. S. B. N الترقيم الدولي



الناشر
مكتبة الثقافة الدينية
٢٣ ش. بورسعيدي - القاهرة
٦٥٣٣٣٠٠ - ٦٥٣٣٣٧٧

الى

حمراء غرناطة

يا انشودة الخلود وقيثارة الالهام حمراء غرناطة

وقف المنشدون فوق ربوعكِ وصعدوا انأشيدهم الالهية صلاة الى رب
الكائنات، فلا تزال ترن في نيات قلوب المتعين.

جلس المؤذخون تحت حانيا ساحاتكِ وبأيديهم صحف الأزمنة القابرة
يستعرضون بها حوادث الأيام، وارادوا ان يؤرخوا بجدك في سجل التاريخ الحالد
فهايهم جلال المكان فيما سطروا الآخيوطاً مترجمة ورسوماً مرتعنة من
الافتراضات، وخرجوا حاسري الرأس امام عظمة العبرية.

برز الفلاسفة وفي افواههم مفاتيح الحكمة واسفرت امن قاعة السفراء على اسوار
المدينة وابراجها المنيعة فاستعظموا العلة ومجدوا المخلول، فاطرقو مفكرين وادا
بحكمتهم يقول: «لتعرف الخلقة حقارتها امام عظمة السكون ومقابلة الزمن.
فياعلة العلل ارجينا».

ذهب الشعرا الى هياكل يلتسمون الالهام من رببة الشعر وهنوا بوصف
جمالكِ فيهم قرة الوجي والخيال وادا بأميرهم يسبح ويجد ويتقول:

«قدس في البلاد شرقاً وغرباً
 حجة القوم من فقيه وقسّر
 مرمر تسع النوااظر فيه
 ويطول المدى عليها قترسي
 وسكن الآيات في جانبيه
 يتنزلن من معراج قدس»

ثم جاء المهندسون مستهزئين بالشعر والشرا، وبالوحى والالهام وبأيديهم
 الخيوط والمقاييس وبماشروا بقياسات المربعات، فإذا برباعتهم مثلاً ومثلثاتهم
 دائرات وزواياهم ساحات، فصعقوا وتمسوا قاتلين: هذا من السحر بـسكن
 فاماً بالسحر الحلال.

وقف الرعاء بقطعنائهم فوق اطلاعك عند المقبر فانعكست اشعة الشمس على
 لوحاتك الذهبية فتجلب بهاوك وجلاوك فلعلوا ان المكان مقدس فخلعوا النعال من
 ارجلهم وخرقوا ساجدين يتلون آيات التمجيد للعلى الرحمن، وإذا بالسميم العليل
 يردد تسبح الرعاء على انقام حفيظ اوراق الشجر وصوت قيثارة الطبيعة الساحرة.

ايها الحمرا، الخالدة لقد شاهدت جميع تلك القوالن البشرية تمر امامكِ وما
 عقبها من حوادث واحداث وانتِ ثابتة تستهزئين بالاجيال.

انت كهيكل منصوب بين الارض والسماء، يستوحسي منكِ الشرا، ويضرع
 اليكِ الفنانون ويستمد منكِ الأدباء، ويتجذى من مواردكِ المؤرخون.

سلامٌ منا اليكِ وفي القلب شوق وحنين ياخرا، غرناطة، يا عروس الاندلس
 التي كتب مهرك بدماء الابطال وكانت عزة لقوم يعقلون.

يامعقل العرب السكرام الاخير وحصتهم المنبع، يامفخرة النصريين على مدى
الاجيال، شادتك سواعد لها في جبين تاريخ الأمم اعظم المفاخر.

فاليلك يا قنة المترقب وحجة المشرق نهدي هذه المرحلة من تاريخ مراحل آخر
ايام مجدك.

تطوان في ٢٤ مايو سنة ١٩٩٠

الفريد البستاني

الى

تطوان

الى بلد الأمان والعيش الخضيل .

الى معقل العروبة وحصنها النيع .

الى ذاك البلد الطيب الذي ينسى الترب غربته والشريـد محنته ونـكـبـته
ويؤـسـي الجـمـيع بـلـسـم لـطـفـ بـنـيه .

قد كنتـ ياـ تـطـوانـ مـلـجـاـ الـأـنـدـلـسـينـ بـعـدـ مـحـتـهـمـ ،ـ وـأـنـتـ الـآنـ مـلـجـاـ كـلـ حـرـأـبـيـ
خـالـيكـ يـامـسـتـوـدـعـ الـوـطـنـيـةـ وـالـخـالـقـ الـجـيـلـ الـذـيـ يـعـتـزـ بـلـكـ كـلـ عـرـبـيـ تـحـتـ كـلـ
سـاـ،ـ وـفـوـقـ كـلـ أـدـيمـ .

إلى

الدماء التي استحالت ورداً

إلى تلك الدماء، الذكية التي سُفكَت في ميدان الشرف في سبيل الدفاع عن
مبادئ الإنسانية، فروت صحراء العظمة فثبتت مجدأً ثم استهانت إلَيْهِ
وردي عطريّة.

القريد البتاني

توطنة

بسم الله الرحمن الرحيم

جولات قلم نزهة

.(1)

بينما كان العراق يتغرس وسوريا تسرك والأندلس تتفرنج ومصر تتتطور
بتأثيرهم وتتأثر بتطورهم بين صعود وهبوط مرتبطة بدرجات سُلم المقايس
الأدبية المرهونة بعبارة مزاج اعصاب الفاتحين كان في المغرب قبس العربية يشع
وعلى جوانبه نفحات علم وأدب.

انهيار المملكة العربية في الاندلس وسقوط آخر حصن غرناطة ولد في جوّ المقرب مادة غزيرة لاقلام الكتاب والأدباء، فكانت الأرض المغربية السكرية الملاجاً الوحيد لنازحي الاندلس من كتبه وشعراء..

رثاء تلك الفردوس المفقود وذكريات معالم الاندلس ووسط عيشهما وجال
أرضها وتدفق جداولها في حدائقها الفتّانة وذكر مجالس زمّر السر واندية عُصَبِ
الأدب والتنقّي بامجاد العرب وما كانوا عليه من رفعة مجد وسؤدد، كل ذلك وسع
ميدان الوحي و مجال الخيال لغافلات الشّرار.

بكى الرندي الاندلس فابكي منه المغرب فردد صدأه المشرق وسكنان في ذلك العهد في سياته العتيق .

ان مؤرخي الأدب العربي لم ينصفوا الأدب المغربي ولا أدبها، العرب العربيين فقد ظلموه بما كتبوه ودونوه فجاءت احكامهم عليه جائرة، ومن ادعى قلة المصادر فالمسكتبة المغربية حجة عليه (١).

ان بعض الأدباء والباحثة من شرقين ومستشرقين قد مزجو الأدب المغربي بالأدب الاندلسي ولم يتبعوا الى مميزات الأديبين ولا الى فوارق البيتين، فان الموس Hatchat الاندلسية التي تتمثل بها والازجال العامية التي دونوها لا تمثل اية ناحية من نواحي الأدب المغربي ولا اية صفة لقصيدة التي كانت عليه في ذلك العهد، فللا doubt الأدب المغربي طابعه الخاص واتجاهه الموسوم ومميزاته ظاهرة في آثار أعلامه.

قد حفظ المغرب عزة شأن اللغة وحاجها من غارات الزمن وهجمات الاعاجم طيلة عدة قرون وذلك الى اوائل عصر الانبعاث الشرقي فهو ادراك النهضة الحديثة، فسلم حيثية المغرب الى المشرق ازمه قيادة دولة الأدب العربي ثم نام في سباته العميق، وما استيقظ الا على اصوات المدافع ودوى القنابل وغزيف الطيارات في الربع الاول من القرن العشرين، فنهض بروح قوية وأدب جديد يبشران بنهضة مغربية متينة الدعائم، وستلتقي النهضتان المغربية والشرقية في مرج العروبة الخصب وذلك قريباً إن شاء الله.

وهكذا تُقضى تلك اللغة الجميلة ان تعنى دائماً وإن تبعد لها في كل عصر وفي كل مصر حماة يغيرون عليها ويهدونها بالهجج والأرواح.

م

(١) وقد كتبنا فصلاً مستوفياً في هذا الموضوع في كتابنا شخصيات أدباء العرب الجزء الثالث: شخصيات أدباء، المغرب والأندلس: الذي يهتم بهويته للنشر معهد الجنرال فرنسيسكيو.

(٢)

حکایة المخطوطة

كان من حكمة الجنرال فرنانكو ونائب بصيرته في آننا، حرب تحرير إسبانيا أن يقرن إلى انتصاراته العسكرية انتصارات أدبية تكون نواة نهضة عربية إسبانية جديدة تتعذر ما اقترفته الحكومة السابقة على الثقافة والمدنية من شر وظلم وتكون أيضاً في الوقت نفسه فاتحة عهد جديد لحسن التفاهم والتقوية للصلات الثقافية والأدبية بين الأمتين المجاورتين التي تربطهما منذ القدم روابط ثقافية عالية وتاريخ مشترك ومدنية سامية تغذت منها أوروبا وعاشت عليها طيلة سبعة قرون.

ففي صيف عام ١٩٣٧ أمرني سعادة الكولونيل بيكبدر المفوض السامي الإسباني بالتلرب المعروف بجهة الشديد للعرب وتفانيه في سبيل نشر الثقافة العربية في هذه المنطقة السعيدة، وذلك تزولاً عند رغبة وأوامر صاحب السمو الملكي مولاي الحسن بن المهدى بن إسماعيل نصير العلم والأدب ورافع لوانهما وتجديد مجد العرب في هذا القطر المحبوب؛ أن أقوم برحلات علمية تنشيطية وأن أجول بين القبائل والمداشر والدساكر المغربية من حواضر وبوادي أبحث في الحزائن والمكاتب عن آثار العرب الكرام وكتوزهم الأدبية المكتنزة وما ترکوه من متحولات أفكارهم ومولادات قرائتهم.

ففي المغرب كثوز ودُرَر اناخت عليها يد الزمن وسطت عليها عاديات الدهر، وللقاربة ولع كبيز في اقناه، المخطوطات النفيسة يحافظون عليها كائن النخائر وبها يتنافسون.

قلقت أوامر الكولونيل بيكبدر بكثير من الاغتياب والسرور، فهذه هي

ضالتي المنشودة وجانب كبير من رسالي الأدبية، فالله يسد الخطى ويرشدنا إلى ما فيه خدمة الثقافة العربية وحسن رضاه.

فتوكلتُ على الله وبشرت في الحال برحلات متعددة إلى قبائل غمارة التي كانت مشهورة بكنوزها الأدبية، فقمت من الجبهة إلىبني ارزين فبني خالد فبني زيارات فبني منصور وبني سلان قبائل الأخماس العليا والسفلى إلى غير ذلك من القبائل الجبلية الشرقية، فدونتُ كثيراً من المعلومات وجمعت عدداً من الوثائق والمخطوطات، تهم بنشرها اليوم مؤسسة الجنرال فرنوك للأبحاث العربية الإسبانية بعثابة مديرها إلماز الأديب الإسباني المعروف: الضون طوماس غرسيا فيغواس، ثم قمتُ على الأثر برحلات إلى الناحية الغربية وقبائلها الساحلية والجبلية.

قادَّ بنا الترحال في يوم صيف أشتدَّ هيجانه إلى مدشر صخرة من بني كورفط وكانت علمتُ من بعض أصدقائي التطوانيين أن هناك بعض الكنوز الخطية، فسألنا عن القائد فأرشدنا إليه، فوجدناه جالساً فوق دكة حجرية أمام باب الجامع، تحت ظل الشجر وحوله جماعة من عيون القبيلة ومقدميها يتحادتون، فلما اقتربنا منه ترجلنا فوق وهنَّ وبئنَّ فسلناه فاجاب باحسن وأشار إلى غلام كان بالقرب منه فأخذ منه الخيل وذهب بنا إلى داره حيث أعدَّ القرى.

وكان برفقتي شاب إسباني من المراقبة الغربية وأخر مغربي شفشاوني المولد تطوانى المشا، فأكلنا على بركة الله، وبعد ما زفزع (طيفور) الطعام وقطينا بها، الزهر الحالص وتبخرنا بعد ذلك قال لنا القائد: «إن كان لكم حاجة في القبيلة فهي قضية بحول الله» فبادرتُ وبالغته أمر مولانا الخليفة حفظه الله، فاحتى رأسه تعظيماً لاسم الميسون ودعى له بالتأييد وطول المنبر ونادي القبة، فأنبرى من بين الجماعة رجل في أواخر العقد الرابع من عمره طويلاً القامة واسع الصدر عريض المنكبين وعلى سيماء وجهه دلائل الذكا، والوقار، فبادره القائد باللهجة

المغربية سائلًا: «كابين شي ككتب خط اليد في الدشار»: «كابين شي حاجد» احابه الفقيه وذهب بنا مع القدم الى دار قرية من الجامع، دار حقيرة الآلات ولسكنها نظيفة، فالقلagh المغربي نظيف في العموم، وبعد الاستاذان دخلنا الدار فاستقبلنا ربها بالترحاب واحضر حالاً (الاتاي) ثم هبط والفقي خزيناً ارضياً ورجعاً بعد هنئها ووضعاً بين ايدينا بعض مخطوطات وورiqات متباشرة كانت موضوعة في خزین المزرونة فغزا اكثراها الملة والارض، فأخذت تلك الكتوز بشفف وشوق وأمعنت في دراستها، فلقت نظري مخطوطتان في حالة جيدة، الاولى: حلبة الكتميت للأديب الكاتب شمس الدين ابي عبد الله التواجي المتوفى عام ٨٥٩ والثانية: شرح مقصورة ابن حازم القرطاجي لابي عبد الله محمد الشريف الحسني البستي.

فيما كانت اقلب صفحات المخطوطة الاولى عثرت على ورiqات متباشرة وضعت عنوانين صفحاتها وهي تختلف عنها بالموضع والخط والحجم، فأخذت انظم حلقات تلك العقد المشور وابحث عن المقود منها في الخزین التي كانت مدفونة فيه، فتجتمع لدى مجموعة من تلك الورiqات فطلبتها من صاحبها مع المخطوطتين المذكورتين وساومته عليها فتفقنا، ثم ودعنا الجماعة وشكراً لهم حسن صنيعهم وضيائهم، وما رجمت الى العاصمة بعد تلك الرحلات الثقة أخذت بدراسة تلك الورiqات فانجل امرها وظهر انها مبتورة ومتباشرة من مؤلف مخطوط كتب في تاريخ المرك النصرين وسقوط آخر حصن العرب في الاندلس وتسليم غرناطة الى غير ذلك من نقاط التاريخ العامة، وكانت قد قرأت ما كان قد كتبه في هذا الموضوع سادة الشريف البيل حجة الروبة والاسلام الامير شکیب ارسلان في ذیل روایته (آخر بنی سراج) تقاداً عن بعض فصول نشرها المستشرق الالماني المعروف مارك مولر في مونیخ عام ١٨٦٣ تمعن عنوان: اشیاء عن غرناطة مع ترجمة المائة، فأخذت ابحث علني اظفر بنسخة كاملة لهذه النصوص ي تكون نشرها مع غيرها

من المخطوطات القيمة خدمة كبيرة لابنا، لقتي ومنهلاً عذباً لوراد يسبو تاريخ الاندلس ونبراساً يثير بعض القضايا المظلمة من هذه الناحية الممدة (١).

فقد عثرت في خزانة أحد النبلاء، التطوانين على نسخة كاملة فيها كثير من الفصول التي بترت من مخطوطة المستشرق الألماني مارك مولر، فأخذت تلك النسخة وضبطتها ونقحتها وصححت بعض التأثيرات واللفاظ التي شوهتها يد الساخ ومستحثها، ووضحت لها المازين والتوارييخ والحقائق بغير اسماً جغرافية لاسماء المدن والقرى والامكاني وما يقابلها باللغة الإسبانية القشتالية.

والآن يضعها معهد الجنرال فرنسيسكي بين إيندي مؤرخي العرب العصرين ويقدمها إلى كافة محبي البحث والتنقيب من عشاق تاريخ المغرب والأندلس.

وبهذه المناسبة نرفع عاطفة الشكر الجزيئية إلى حضرة الكاتب الإسباني القدير والمستعرب الجليل المعروف الضون كيرلوس كيرروس مدير معهد الدروس المغربية بتطوان الذي طوع ترجمة المخطوطة فخدم التاريخ المشترك بعمله الجليل هذا وقدم إلى مستعربين الإسبان والمشتغلين بهذه الناحية التاريخية نصاً إسبانياً كاملاً لهذا الأثر النفيس. كما واثنا نشكر صاحب الفضيلة العلامتين الجليلين والقانونيين الكبارين: القبيه الفاضل محمد المرير رئيس المحكمة العليا والاستئناف الشرعي بما أفادنا من معلومات في ضبط بعض اسماء الاماكن والمدن المغربية، والقبيه الجليل رئيس المجلس الأعلى للتعليم الإسلامي ومؤرخ تطوان الاكبر الحاج احمد الرهوني. فقد ارشدنا إلى بعض نقاط تاريخية، فشكراً للجميع يُسدي.

(١) تم بعد ذلك قد توَسَّت الفكرة وأنشئت مؤسسة الجنرال فرنسيسكي للأبحاث العربية الإسبانية التي تعنى ثمارها اليوم

(٣)

قيمة المخطوطة التاريخية

قد كتب هذا السفر التاريخي النفيس رجل حربي حضر الواقع وخاص
عمراتها وراقب الحوادث والانقلابات وما عقبها من احداث ومقاجلات وشاهد انهيار
تلك المصنون والابراج وكان قد اشتراك في الدفاع عنها.

فذلك الجندي الذي عرك الايام فعركته والذي أخذ من عطلات الدهر عبرا
تتبع تلك الحوادث فجاء يدون بريشة تزيره ما شاهده عياناً. فكان لظهوره ونافذته
هذا المحارب القديم الذي اخفى اسمه فيما كتبه قيمة كبيرة في عالم التاريخ، وقد
كانت ولا تزال موضوع اهتمام اعلام الاستشراق والاستغراب والمورخين.

فكان في طليعة المشتغلين بها المستشرق الالماني المشهور مارك مولر فقد تشر في
موئلنيغ عام ١٨٦٣ كتاباً تحت عنوان: ا شيئاً عن غرناطة: (١) جمع بين دفتين كثيرة
من الحوادث التاريخية التي تتعلق باواخر عهد العرب في غرناطة واضاف اليها اکثر
فصل هذه المخطوطة وجمل العنوان كما اخذه (كتاب اخبار العصر في انتقاما، دولة
بني نصر) غير ان طبعة مولر لم تكن موقعة، ففيها كثثير من التحريف
والتصحيف عدا عن الالغاز وعدم التنسيق، كما ان المستشرق الفاضل قد اهمل اهم
فصل المخطوطة وهو نزوح الاندلسيين الى المغرب، ولم يذكر ذلك بتوري في اصل المخطوطة
التي اعتمد عليها.

وكان ايضا المؤرخ الاسپاني المعروف الضون ميكيل غريسو اتيانا قد

(١) Die Letzten Zeiten von Granada:
Herausgegeben von Marc. Jos. Müller. München 1863.

استشهد بعض فصول هذا المؤلف فيما كتبه عن ملوك الكاثوليك في مجموعة
التاريخية (١).

وقد كتبت هذه النسخة التي اعتمدنا عليها الى الحاج عبد الكريم راغون
التطواني (٢) كما جاء في آخر المخطوطة والتباين في المتن مع اسم الناشر، اما
المؤلف فقد اختى اسمه ولا يزال مجهولاً.

(١) Colección de documentos relativos a Granada, publicados por Miguel Garrido Atienza, Granada 1910.

(٢) هو الحاج عبد الكريم راغون التطواني الاندلسي الصامتى من الأسر
الاندلسية الكريمة التي نزحت الى تطوان.

وقد جاء في ترجمة مولاي محمد بن عبد الله في: كتاب اتحاف اعلام الناس:
للشريف الاصيل ناقب العائلة الطورية الشريفة الكريمة العلامة البطيل والمورخ الثقة
مولاي عبد الرحيم ابن زيدان مانصه: وفي سنة واحد وثمانين ومائة واثنتين قدم عليه
من القسطنطينية عبد الكريم راغون التطواني وفي مبيته استرسلية من المسلمين
الاختصاصيين المارقين بانشا، الاساطيل وصب المدافع وعمل القنابل والمجيدين في
الرمادية وفنون الحرب وكانت اول بعثة ورجت من القسطنطينية بعد السعديين ولا
وصلوا للحضره فاوضهم في انشاء دار صناعة الاساطيل فرسموا بخرطتها وبيتوا شكلها
وأسلوبيها وما يلزمها من النفقه الباهظة وطول المدة، فاعرض عنها واستخدمهم في شؤون
اخري فوجدهم بعضهم للرباط لبناء المراكب الكبرى وآخرين لتعاون لصب القنابل
الضخمة وآخرين لتعليم رماية المدفع بالمدن المهمة، فآفادوا ما شاء الله ان يفيدوا و كانوا
ثلاثين من صناديد التولك اقاموا بالمنروب الى ان توفي المترجم فسج الله له في عدن.

(٤)

لغة المخطوطية وأسلوب المؤلف

قد نعجم المؤلف بأسلوبه نهجاً يختلف عن أسلوب أكثر المؤرخين في عصره، فقد تجنب التطويل الممل والأكثار المبتذل والمبارات الوهبية وسلك طريق الاختصار والاقتصار كما أفادنا في مقدمته: «وعولتُ في ذلك على الاختصار والاقتصار وتركتُ التطويل والأكثار لأن باعي في التأليف قصير وبصاعتي في الفصاحة مزاجة». أما من حيث اللغة فالاضطراب ظاهر في جميع النواحي، وإن كان المؤلف قد خالق بعض المؤرخين من ابننا، عصره في الأسلوب فقد جازفهم في الأظهار والتعبير.

والله ولِي التوفيق ولوحده العصمة وهو حسينا

ونعم الوشكيل

تطوان في ٢ يوليو ١٩٦٠

الفريد البستانى

مقدمة المؤلف

الحمد لله البدي، العيد، المنشي، العيد، الفتال لما يريد، الذي جرت
أحكامه بمشيته السابقة في جميع العيد، من اعزاز وادلال، وادبار واقبال، واسكار
واقلال، وهداية واخلاص. كل ميستر لما خلق له، وجاري على ما كتب له، سبحانه
وتعالى لا يسأل عما يفعل، وهم يسألون.

نحمد الله سبحانه وتعالى على كل حال، ونشكره على جميع نعمه التي لاتحصى
شكراً كثيراً دائماً لا ينقطع بانقطاع الايام واللیال، ونشهد ان لا اله الا الله
وحده لا شريك له، المتفرق بالعزلة والجلال، ونشهد ان سيدنا ونبينا ومولانا محمد
عبده ورسوله خاتم الانبياء والارسال، صلى الله وسلم عليه وعلى ماله من الصحابة
والآل، صلاة دائمة لا تقادها ولا زوال.

اما بعد :

فهذا كتاب اذكر فيه نبذة من بعض تواريف ما وقع في مدة الامير ابي
الحسن علي بن نصر بن سعد ابن السلطان ابي عبد الله محمد ابن السلطان ابي
الحسن ابن الملك النصريين، ومدة ملك ابنته محمد و أخيه محمد ايضاً رحمهما الله،
وكيف استولى العدو على جميع بلاد الاندلس في تلك المدة.

وعولت في ذلك على الاختصار والاقتصار وترك التفصيل والاسكار، لأن
ياعي في التأليف قصير، وبضاعتي في الفصاحة مزجاً وسميت:

ـ نبذة العصر في اخبار ملوكبني نصر ـ

والله الموفق للصواب وهو حبنا

ونعم الوكيل

ذكر ما وقع للامير ابي الحسن علي بن سعد مع قواه

عام ٨٨٢

قال المؤلف عما أتاه عنه: لما استقام ملك الاندلس للأمير ابي الحسن علي ابن سعد ودات له جميع بلاد الاندلس ولم يبق له فيها معاون، وذلك بعد خطوب واحداث وكواين جرت له مع ايه ومحى قواه بعد موت ايه، في اخبار حوارث يطول ذكرها، وذلك انه كان محجوراً للقواد ولم يكن له من الملك الا اسه، فاراد ان يقوم بنفسه ويزيل عنه الاجر بمانفرد بنفسه عن قواه، كما انفرد معه بعضهم ووقفت بينهم حدوث واحداث، وذلك انه لما اعتزل عن قواه اخذوا اخاه محمد بن سعد وكان اصغر منه سنًا فبايعوه واشتعلت نار الفتنة بينهم، فاظهر الأمير ابي الحسن التوبة للناس وعدهم ان قاما بدعته أن يصلح شأنهم وان يظهر الاحكام وينظر في صالح الوطن ويقيم الشريعة، فدلت عليه الرعية واعانوه على ما نواه من مراده وغيرهم الى ان اظفروا الله بهم بعد حروب كثيرة، وذلك ان اخاه محمد افلت من ايدي القواد الذين بايعوه وسار الى أخيه ابي الحسن وقدم الطاعة.

قلنا علم القواد بذلك اجتمعوا في مدينة مالقة، فحاصرتهم الأئمـرـةـ فيـهاـ حتىـ اطـاعـوهـ، فاخـذـهـمـ وقـاتـلـهـمـ، وانـقرـضـتـ اعلامـ الفتـنـةـ وخدمـتـ تارـهاـ ودـانتـ لهـ جـيـعـ بـلـادـ الـانـدـلـسـ، وـلـمـ يـبـقـ لـهـ فـيـهاـ مـاـيـدـ، وـهـوـ مـعـ ذـلـكـ يـنـزـوـ بـلـادـ الرـومـ المـرـةـ بعدـ المـرـةـ حتـىـ غـزـاـ غـزوـاتـ كـثـيرـةـ وـاظـهـرـ الـاحـكـامـ وـنـظـرـ فيـ صالحـ الحـصـونـ، وـنـبـاـ (١)ـ الـجـيـشـ، فـهـابـتـ النـصـارـىـ وـصـالـحـتـهـ بـرـأـ وـبـحـرـأـ، وـكـثـرـ الـخـيـرـ وـانـبـسـطـتـ الـأـرـزـاقـ،

(١) خط: نبی الجيش Cod:

ورخصت الاسمار، وانتشر الامن في جميع بلاد الاندلس وشملتهم العافية في تلك المدة، وُضُرِبَت سكة جديدة (١) طيبة.

عرض الجيوش والفرسان في حرآء غرناطة
(من ١٩ ذي الحجة عام ٨٨٢ إلى ٢٢ محرم عام ٨٨٣)

شم ان الأمير اراد ان يميز الجيش وان يظهر للناس ما معه من الفرسان ليزيد لهم في المقام، فهياً موضع الميز بمدينة العرآ، من غرناطة بالمضمض المعروف بالطبلة عند باب القدر، (٢) فبني مكاناً جلوسه واصلح الطريق والرحلة لمجال الخيل وتدب الفرسان، ثم ابتدأ الميز، (٣) يوم الثلاثاء، التاسع عشر لذى الحجة عام اثنين وثمانين وثمانمائة، فكان اهل غرناطة يخرجون كل يوم الرجال والنساء، والصبيان للسيكة وما حول الحرآ، يتزرون.

فاقتربت فرسان الاندلس باجمعها من شرقيتها وغربيتها، فكان الأمير يميز كل يوم عليه طائفة منهم الى يوم الثاني والعشرين لمحرم فاتح عام ثلاثة وثمانين وثمانمائة بموافقة السادس والعشرين من شهر ابريل العجمي.

فكان من قضا الله عزّ وجلّ وما قدره في ذلك اليوم وهو آخر الميز، وكان عندهم المهرجان الكبير والتزهـة العظيمـ، فاختلـفت الناس، وخرج جل اهل غرناطة من رجال ونساء وصبيان وشيخوخ وكهول، وجاء كثيـر من اهل القرى من

(١) خط: جيدة Cod:

(٢) هكذا في الاصل) وفي خطوطه المغربي المدرر، كما ابتهـا المستشرق مارك مولر

(٣) : ميز الشـي نظر فيه وفضل بعضه على بعض، وهذا يـراد عرض الجنود والفرسان والذخـرة وألات الحرب وجميع قوات الدولة.

جُوز غرناطة للترهة فاجتمعوا بالسيككة الحمراء^(١) وما حولها وامتلأت تلك الموضع
بأئلهم الكثير وأذيلهم الفرسان وصاروا يتألفون في السيككة وذلك وقت الفحوى.

سادّة سيل غرناطة العظيم

۸۸۳

فيينا الناس كذلك في المهرجان اذا بسحابة عظيمة قد اشأها الله تعالى في السماء.
فارعدت وابرت وانتشرت من ساعتها بقدرة مكون الاشياء، على السبكة
وما قرب منها وعلى غرناطة وما حسراها وعلى وادي هداره وجاءت بمطر
عظيم، ولم يزل المطر يزداد ويعظم ويكتو حتى صار كالانهار الغليظة،
وجاءت السيول من كل ناحية وعظم امرها وعاين الناس الالاك من عظم
ما رأوا من شدة المطر وكثرة السيول من كل ناحية، واحتمل السيل الطرق وما
حولها وانقطع الناس وحال السيل بينهم وبينه، فكان لا يسمع الا بكاء الصبيان
وضجيج النساء واصوات الرجال بالدعاء الى الله تعالى والابتهال، الى ان ارتفع
المطر وجاء وادي هداره الذي يشق غرناطة بسيل عظيم احتمل ما على ضفتيه من
الاشجار العظام من الميس (٢) والدردار (٣) والجوز واللوز وغير ذلك من الاشجار العظام

(١) السكك: محل متسم من حمرا، غرناطة بقريه مدافن ملوك بنى الامير

(٢) **الميس**: شجر عظيم يقرب من الجوز الرومي الا ان ورقه ارق وأصفر.

له حس اسود اکبر من الفلفل حلويه کل، تعال له بالاسانه : Aliasio

(٣) الدريدار: شجر عظيم له ذرّه أصفر وورق شائلُك وثمر كثرون الدفل،

«ونقال له شعر النبي» (انتظر ابن الخطاب) وترجمة دیبر سغال رکمه: Ormeau(Ulinus)

وأنتهى المورثال آسياتيك بلفظة : Frêne, (Fresno) وهو كثير الوجود في الاندلس

الثابتة في الأرض ودخل البلد واحتمل ما على ضفتيه من الدور والطوانيت والمساجد والفنادق ودخل الأسواق وهدم البناء المنشيد ولم يبق من الفناظير إلا الأقواس بذهب بكل ما كان عليها من البناء، ثم جاء السيل بتلك الأشجار العظام التي اقتلت فترًا كمت في البلد في آخر قنطرة منه فسدت مجري الوادي فترًا كم السيل والشجر في قلب البلد وعain الاهالي الهلاك، ودخل السيل بتارة (١) والقيسارية حتى دخل بعض حوانيتها، ووصل إلى رجبة الجامع الاعظم وإلى القراقين (٢) والقاعة (٣) والحدادين وغير ذلك من الأسواق الدور.

فاطف الله تعالى بعياده، فنفض السيل بقوه تراكمه بالقناطر والسور وخرج ذلك
كله خارج البلد. وكان هذا اليوم من اعظم الايام، شاهديه كل من رأه قدرة القادر
القهار الملك العلام سبحانه وتعالى، ولم يسمع المتركون بمثل ذلك اليوم.

* * *

قال المؤرخ عفا الله عنه: ومن وقت هذا السيل العظيم بدأ ملك الأمير أبي الحسن في التقهقر، والاتساع والانتفاض، وذلك انه اشتغل بالذات، والانهالك في الشهوات، واللهو بالنساء المطربات، وركن الى الراحة والغفلات، وضعيف الجند واسقط كثيراً من نجدة الفرسان، وشق المغارم وكفر الضرائب في البلدان، ومكس الأسوق، ونهب الأموال، وشح بالعطاء، الى غير ذلك من الأمور التي لا يثبت معها الملك، وكان للأمير أبي الحسن وزير يوافقه على ذلك وينظير للناس الصلاح والمعاف وهو يعكس ذلك، وكان الأمير المذكور متزوجاً بابنة عمه الأمير محمد الأئسر،

١٠) قيارة : خطب في وفي

(٢) وفي خط: قرائير، وهكذا اتبّعها المستشرق مارك مولو في ترجمته الالمانية

(٣) سوق الصياغين

وله منها ولدان محمد ويوسف، فمن جملة ائمها كه انه اصطفى على زوجته رومية اسها زوجة، وهي بنت ابيه وابو اولادها منه، فادرك ابنة ابيه من التيرة ما يدرك النساء على ازواجهن ووقع بينهما نزاع كثير، وقام الاولاد محمد ويوسف مع امهما وغلظت العداوة بينهم، وكان الامير ابو الحسن شديد الغضب والسطوة، فكانت الام تغافل على ولديها منه، فيقيت الحال كذلك مدة الامير مشغل بالذات منهك في الشهوات، وزوجته يضبط الماء ويتغطى ويجمع الاموال ويأتيه بها ويعطيها لمن لا يستحقها ويمنعها عن من يستحقها ويهم كل من فيه تجدة وشجاعة من الفرسان ويقطع عنهم المعرف والاحسان، حتى باع الجندي تيابهم وخيمهم وآلة حربهم وأكلوا انسانها، وقتل كثيراً من اهل الرأي والتدبير والرؤساء والشيوخ من اهل مدن الاندلس وحصونها.

انقضاء معاهدة الصلح واستئناف الحرب بين النصارى والملسيين

محرم عام ٨٨٧

ولم يزل الامير مستمراً على حاله، والجيش في نفس والملك في ضف الى ان انقضى الصالح الذي كان يبنيه وبين النصارى فلم يشعر بهم احد حتى دخلوا مدينة الخيمة (١) وذلك انهم طرقوها للاعلى حين غفلة من اهلها فدخلوا قصبتها وكانت خالية فلم يكن بها الا عيال قائدتها، فملكونا القصبة (٢) والناس نائم مطمئنين، فلم يشعر احد الا و النصارى قد

(١) وتكتب ايضاً الخامة: والخمة في اللغة كل عين بها ما ينبع تستشفى به الاعلا، والعثاث كثيرة في اسياها وهي اسماء تطلق على اماكن معروفة والمقصود هنا مدينة الخيمة من اعمال ماقنة

(٢) القصبة: عند المغاربة والاندلسيين: القامة المحصنة في اعلى البلد

هبطوا من القصبة على البلد بالسيف والقتل والسبي الشديد حتى قتل من نفذ الجله، وفر من قدر على الفرار، واستولى النصارى على البلد وبجمع ما كان فيه من الرجال والنساء والصبيان والأموال، وكان ذلك في التاسع عشر من شهر محرم الحرام فاتح سبعة وثمانين وثمانمائة.

فلما بلغ أهل غرناطة ما فعلت النصارى بأخوانهم المسلمين، هاجت الرعية وقالوا لأمير لنا على هذه المصيبة العظمى، ولا خير لنا في عيش بعد هذه النكبة الكبرى، أما ان نفك أخواننا او نموت دونهم، فاجتمعوا مع الأمير أبي الحسن ووزيره فجعل الأمير والوزير يُعجزانهم عن المسير ويترسان بهم ويقولان لهم أصبروا حتى تأخذ أهبتنا ونعمل على حال الحرب، فلم تزل بهم المأمة حتى اخرجوها، فتقدم صدر الجيش فوجدوا النصارى قد اخرجوا من البلد ما سبوا من الرجال والنساء والصبيان والأموال وقد اوقروا الدواب بذلك وهم عازمون على المسير إلى بلادهم، فلما رأوا خيل المسلمين قد اقبلت عليهم حطوا الاحمال ودخلوا إلى البلد وتحصنوا بالاموار، ثم اقبل المسلمون بساحتهم واقربوا منهم فقاتلتهم قتالاً شديداً وبعد وغم وقلوب محترقة وحرزم حتى دخلوا بعض ابواب المدينة وكسروه وحرقوه وتسلقوا بأسوار البلد وطسوا في الدخول إليه، فيما هم كذلك اذ وصل لهم امر من الأمير أبي الحسن والوزير يأمرهم فيه بالرجوع عن القتال، فابى الناس عن الرجوع، فقال لهم: اذا كان غداً ندخل عليهم أول النهار لأن الليل قد اقبل ودخل علينا، فترك الناس القتال ورجعوا إلى محلاتهم.

اما النصارى فباتوا يصلعون شأنهم ويسعنون اسوارهم وينطلقون نقايهم، فلما أصبح الصباح نظر المسلمون إلى البلد فإذا هم على صفة أخرى من الملة والتحصين والاستعداد، فصعب عند ذلك على المسلمين الدخول إليه بل والدخول منه.

حصار مدينة الخنة

عزم المسلمين على حصار البلد والاقامة عليه، فاقتلت وفود المسلمين من كل ارض من بلاد الاندلس، واجتمع في ذلك المجل محله عظيمة وفتحوا الاسواق للبيع والشراء، وجلبوا لاسواقهم كل ما يحتاجون اليه من الاطعمة والعلف والزاد وغير ذلك وحاصروا العدو حصاراً شديداً ومنعوا عليه الماء والخطب والداخل والخارج، والعامة في ذلك بعزم وعزم وجده واجتهد ونیة صادقة وقلوب مخترقه، والوزير يعد الناس بالدخول والقتال وعداً بعد وعد، ويقول عن قريب نأخذهم عطشاً وها نحن نعمل الحيلة في الدخول عليهم والتقصير والتغريط.

وكان النش يبدو منه شيئاً بعد شيء حتى تبين العادة ونخاصلهم ولاح لهم كالشمس وظنوا بالملك والوزير ظنون السو، وكثر الكلام القبيح بينهم، فمنذ ذلك هاج شيطان الفتنة بينهم وتحدث الناس بعضهم مع بعض في مسائل غشهما المسلمين.

فيینما الناس كذلك في اسأة ظنهم بأميرهم وبوزيره اذا بهما قد استعملوا حيلة وكتباً كثيراً مزورة كانوا اتهما من بعض من نصحهم من نهاية المسلمين المجاهدين المجاورين بلاد الكفرة دمهم الله، يعلوهم بها: «ان العلاغية ملك النصارى جميعاً عظيماً وحشد حشداً كثيرة وصم على نصرة النصارى المعصوريين في بلاد الخنة وهو قادم عن قريب ولا طاقة لكم بخلافاته».

فحين علمتهم الوزير بما ذكر وخرقهم بذلك سُرّيت في ايدي الناس، فأمرهم هشتو بالرحيل والاقلاع عن دار الحرب، فرحل الناس كرهاً باكين متأسفين بمحنة وقبحمة يالها من حسرة، وانصرف الناس كل واحد الى وطنه.

حصار الحلة ثانية والرجوع عنها

ثم انه بعد ذلك بشهر قلائل امر الامير ابو الحسن بالسير الى بلد الحلة مرة اخرى فذهبوا ثانية، وحاصروها فلم يقدروا منها على شيء وانصرفوا عنها وتركوها فلما رأى العدو دعوه الله ان المسلمين قد عجزوا عن اخذ الحلة ونصرة من فيها من الاسارى وقمع له الطمع في بلاد الاندلس، فأخذ في الاستعداد والخروج اليها.

موقعة لوشة العظيمة وانتصار المسلمين

٢٧ جمادى الاولى عام ٨٨٧

فليا كان شهر جمادى الاولى من عام التاريخ قبل هذا خرج صاحب قشالة بمحلة عظيمة وقد مديدة لوحة فنزل عليها بمحلته وكان قد اجتمع فيها جملة من نجدة رجال غرناطة حين سمعوا بخروجه اليها، فلما قرب من البلد خرج اليه الرجال والفرسان فقاتلوه قتالاً شديداً وردوه على اعقابه، وقتلوا كثيراً من النصارى واخذوا ظهم من تلك المدة التي قربوا بها من الانفاظ^(١) وغير ذلك من عدة الحروب.

ثم ان الامير ابا الحسن امدهم بقائد من غرناطة يقود جيشاً من الفرسان في تلك الليلة، فاشتدت عند ذلك عصبة المسلمين وقويت قلوبهم.

فلا اصبح الصباح رأى النصارى الزيادة في جيش المسلمين مع ما نالهم من اول

(١) الانفاظ: اداة من النحاس ترمي فيها بالنقط والنار وهي من آلات الحرب التي تندف البكشل الحديدية على الابراج فتهادم ما اصابته، وهذه النقطة كثيرة الاستعمال عند مؤرخي الاندلس ومنهم من يكتبها بالضاد (انفاظ)

الليل من البزيسة والقتل وأخذ العدة داخلهم الرعب واشتد خوفهم فأخذوا في الارتعال عنهم، فخرج إليهم المسلمون فقاتلوهم قتالاً شديداً فانهزم النصارى وتركوا كثيراً من اخبيتهم وامتهنوا واطعمتهم وألة حربهم وتركوا من الدقيق شيئاً كثيراً فاحتوى المسلمين على جميع ذلك كله، وانصرف العدو مهزوماً مفلولاً إلى بلده، ففرح المسلمون بذلك فرحاً عظيماً، وكان ذلك في السابع والعشرين من جمادى الاولى من عام سبعة وثمانين وثمانمائة.

فرار ابني الامير ابي الحسن: محمد ويوسف ومبايعة
أهل وادي آش وغرنطة لهما
عام ٨٨٧

. وفي هذا اليوم بلغ الخبر لمن كان في لوحة^(١) ان ابني الامير ابي الحسن: محمد ويوسف هرباً من القصبة خوفاً من اييـها، وذلك ان شياطين الانس صاروا يوسمون لأمهـا ويـخوـفـانـهاـ عـلـيـهـماـ منـ سـطـوـةـ اـيـهـماـ وـيـغـوـنـهـاـ معـ ماـ كـانـ بـيـنـهـاـ وـبـيـنـ مـلـوكـهـ اـيـهـماـ الـرـوـمـيـةـ تـرـيـةـ مـنـ الشـحـنـاـ، فـلـمـ يـزـالـواـ يـغـرـبـونـهـاـ حـتـىـ سـمـحتـ لهمـ بـهـماـ: فـاـخـتـالـتـ عـلـيـهـماـ بـالـلـيلـ وـاـخـرـجـتـهـماـ إـلـيـهـمـ وـسـارـوـ بـهـمـ إـلـيـ وـادـيـ آـشـ، فـقـامـ أـهـلـ وـادـيـ آـشـ بـدـعـوـتـهـماـ نـيـمـ قـاتـمـ غـرـنـاطـةـ إـيـضاـ بـدـعـوـتـهـماـ وـاشـتـعـلـتـ نـارـ الـقـتـنـةـ بـبـلـادـ الـأـنـدـلـسـ وـوـقـمـتـ بـيـنـهـمـ حـرـوبـ وـكـوـافـنـ اـعـرـضـنـاـ عـنـ ذـكـرـهـاـ لـقـبـحـهـاـ، لـانـ الـأـمـرـ آـلـ بـيـنـهـمـ إـلـيـ انـ قـتـلـ الـوـالـدـ وـلـدـهـ.

ولم تزل نار الفتنة مشتعلة وعلاماتها قائمة في بلاد الاندلس والعدو دمره الله مع ذلك كله مشتعل بعيلته فيأخذ الاندلس الى ان ساعده الزمان وواقته القدر.

(١) لوحة: هـذاـ مـنـ اـعـمـالـ مـاـلـقـهـ، سـكـانـتـ مـدـيـنـةـ عـامـرـةـ فـيـ عـهـدـ الـعـربـ،

استولى عليها الملك فرناندو سنة ١٢٨٨

موقعية بلش وشرقية مالقة وانتصار المسلمين

صفر عام ٨٨٨

فلاما كان شهر صفر من عام ثمانية وثمانين وثمانينية اجتمع من زعماء النصارى
بواقنادهم (١) جمع عظيم ولم يكن معهم ملوكهم وقدروا قرى بلش وشرقية مالقة
يريدون أخذ أهلها وفسادها، فلما وصلوا تصايب (٢) أهل تلك الجهات واجتمعوا رجالاً
دون فرسان وصاروا يعترضون للنصارى في المضايق والأوعار والمخائق ويقاتلونهم
ويقتلون منهم خلقاً كثيراً، فلما رأى النصارى ذلك جعل الله في قلوبهم الرعب ووقع
بينهم الخذلان فانهزموا في تلك القرى والمخائق (٣) والأوعار وصاروا يتهاقون فيها
تهافت الذباب والفراش في النار والملعون في أترهم يقتلونهم ويأسرونهم، ولم تعن
عنهم كثرةهم ولا عدتهم شيئاً بأذن الله.

وكان في وقت هذه الكاثمة الأمير محمد ابن سعد بسيدينة مالقة فلقي النصارى
من ناحيته فقتل وأسر منهم ايضاً خلقاً كثيراً ولوسوا الأدبار وأسر منهم ما ينفي
على النبي أسير فيهم جماعة من قوادهم واقنادهم وهرب باقيهم وتركوا خيامهم
وزوابهم ورحاهم وامتعتهم، فاحتوى على ذلك كلة المسلمين وحملوه إلى مدينة
مالقة فجسده به على أن يقسمه على كل من حضر القيمة المذكورة، فحصل

(١) جمع قندي وهي ترجمة للفظة Conde بالاسبانية ومن المؤرخين من يستعمل
لفظة: القسط مكان الكلند والكلندي والقندي وتجمع على اقواط

(٢) وفي . خط: تصالح كما استعملها مولر في ترجمته الالمانية.

(٣) خط: الخنادق Cod:

كـلـه بـأـيـديـ الـظـلـمـةـ وـلـمـ يـظـهـرـواـ فـيـهـ حـقـاـ لـاحـدـ مـنـ حـضـرـ الـوـقـيـعـةـ المـذـكـورـةـ فـلـمـ
يـتـشـجـ لـهـمـ مـنـهـ شـيـ، وـكـانـ ذـلـكـ عـلـيـهـمـ وـبـالـأـ وـالـعـيـادـ بـالـهـ.
وـكـانـتـ هـذـهـ الـكـائـنـةـ فـيـ الـحـادـيـ عـشـرـ لـصـفـرـ مـنـ عـامـ التـارـيـخـ قـبـلـ هـذـاـ.

موقعة اللسانة وأسر الأمير محمد بن علي رمضان الثاني عام 888

وفي شهر رمضان من عام التاريخ خرج الأمير أبو عبد الله محمد بن علي باهل غزّنطة ومن حولها من الحصون والقرى إلى بلاد الروم، فيینما هم في أرض اللسانة راجعون بالغنية إذ خرج عليهم جميع من النصارى ليس بالكثير فانهزم المسلمون أمامهم وتبعهم النصارى يقتلونهم ويأسرونهم حتى لحقوا الأمير محمد بن علي فدخل في غمار الناس واختفى بينهم وجعل يقاتل مع المقاتلين حتى أسرَّ مع من أسرَّ من المسلمين ولم يعرفه أحد من النصارى، وكانت هزيمة شديدة قتل فيها خلق كثير وأسر آخرون.

واستولى النصارى فيها على كثير من الخيول والسلاح والدواب والمتاع واشتبه ما كان فيها أسر الأمير أبي عبد الله محمد بن علي لانه كان سيناً في هلاك الوطن، فجاء النصارى بكل ما اخذوه من المسلمين من اساري واممته وحملوه إلى حصن اللسانة ولم يعرفوا الأمير حتى عرفوا به فاخرجه من بين الاسارى وعظموه واكرمه وحملوه إلى صاحب قشتالة فعظمه واكرمه وعلم أن به يصل إلى ما يؤمله من أخذ بلاد الاندلس.

ثم عاد ملك غزّنطة إلى الأمير أبي الحسن علي بن سعد، إلا أن الفتنة لم تنتفع ولم تخمد نارها، وكان الأمير أبو الحسن قد أصابه مرض شبه الصرع وأصيب في

بنصره واصابه خدر (١) في جسده، وعاقبه الله تعالى بانواع من البلاء. زُعْل عن الملك وُحمل الى مدينة المنكب (٢) فاقام بها حتى مات، واستولى على الملك بعده اخوه محمد ابن سعد ومع ذلك قد استطاع العدو على بلاد الاندلس وقوى طمعه فيها.

استيلاء النصارى على حصن قرطبة (٣) وحصن دكوبين (٤)

عام ٨٩٠

فلتا سكان شهر ربيع الآخر عام تسعين وثمانمائة خرج العدو بحملته الى غربية الاندلس فقصد حصن قرطبة وحصن دكوبين فقاتلاها حتى استولى عليهما وفي السنة التي قبل هذه كان استولى على حصن المره (٥) وحصن الشيطنين (٦).

الاستيلاء على الرندة وضواحيها

عام ٨٩٠

وفي العشرين من جمادى الاولى من عام التاريخ المذكور قبل هذا، خرج

(١) مخط : ضرر Cod:

(٢) المنكب Almonacar بلد في جنوب الاندلس من اعمال غرناطة كان لها شأن في عهد العرب

(٣) مخط : قرطبة Cod:

(٤) مخط : دكوبين ، ذكران Cod:

(٥) هكذا في الاصل، وربما يراد به حصن المرية Torre del Marre ومعناه

برج المراقبة

(٦) مخط (٢) : شيطين Cod:

العدو ايضاً بمحلته فقصد مدينة رندة فقائلها قتلا شديدا وقرب اليها ا نقاطه حتى هدم بعض اسوارها، فلما رأى اهلها ما لا طاقة لهم به طلبو الامان وخرجوا مؤمنين بما معهم . فلما استولى العدو على مدينة رندة دخلت تلك الجهات كلها في خدمته من غير قتال .

موقعة المكلين وانتصار المسلمين وإمتلاك الحصن

شعبان عام ٨٩٠

وفي التاسع عشر من شهر شعبان عام التاريخ المذكور خرج الأمير محمد ابن سعد باهل غرناطة الى حصن المكلين لبناء بعض اسواره لانه بلغه ان العدو دمره الله خارج اليه، فخرج بجيشه واعمه اهل غرناطة ليصلحوا من شأنه ماتهم، فيينا هم في الحصن اذ بلغهم ان العدو خارج يريد الحصن وهو متوجه نحوه، وظهر آخر النهار للMuslimين غبار محلة النصارى في ارض القلعة فلم يلتقطت الامير ولا وزيره لذلك ولم يعلموا بحسبان العرب ولم يجعلوا بيانهم على البعد ، فباتوا تلك الليلة مطمئنين وهي الليلة الثانية والستون من شعبان المذكور، فلم يشعر احد من المسلمين الا والنصارى قد اختلطوا عليهم ايضاً وانما ادخلوا ليصبحوا على الحصن، فلما التقى الجميع بالMuslimين حتى اختلطوا عليهم ايضاً وانما ادخلوا ليصبحوا على الحصن، فلما التقى الجميع اعلنت الاصوات بالصياح والضجيج وضربت النصارى اطبلهم وذعوا بالبوقات ونصبوا الانفاط ووقع القتال بين الفريقين واشتد حتى وصل النصارى الى مضرب الأمير وارادوا اخذه فثبت الله المسلمين وصبروا صبراً جميلاً ووقفوا على مضرب الأمير صابرين محتبسين لله تعالى، فلم تكن الا هنئيات حتى هزم الله النصارى ولووا الادبار وتبعد المسلمين يقتلونهم كيف شاءوا حتى قتلوا منهم خلقاً كثيراً انتهوا في طلبهم خافة ان يدركهم

جيش العدو لأنهم كانوا مقبلين على المكلين يريدون قتال أهله وآخذه وكان ذلك
صدر المحلة قد أقبل بالمدة والانفاظ والبسارود والفووس وغير ذلك.
فاحتوى المسلمون على جميع ذلك كله وارتحلوا بقية يومهم راجعين إلى غرناطة
فرجع من بنصر الله تعالى حامدين له شاكرين، فدخلوا غرناطة بقية النهار وكانت هذه
النزة من الفزوالت المشهورة.

* * *

قال: المؤلف عَمَّا أَنْهَى اللَّهُ عَنْهُ: فَلَقَدْ حَدَثَنِي بَعْضُ الْفَرَسَانِ النَّبِيجَا، مِنْ أَهْلِ الشَّجَاعَةِ
وَالنَّجْدَةِ وَالْأَقْدَامِ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ وَنَحْنُ فِي الْطَّرِيقِ رَاجِعِينَ إِلَى غَرْنَاتَةِ (١) قَالَ: كَتَتْ
فِي أَوَّلِ الْفَرَسَانِ وَنَحْنُ نَتَبَعُ النَّصَارَى فَكَذَّتْ أَسْبِقَ إِلَى بَعْضِ الْمَوَاضِعِ فَاجْدَدَ النَّصَارَى
أَمَامِي مَقْتُولِينَ وَلَمْ أَرَ أَحَدًا سَبَقَنِي وَلَا أَدْرِي مَنْ قَتَلَهُمْ: «
فَلَا خَيْرُ لِلشَّمْسِ (٢) الْعُدُوُّ وَكَسَرَ حَدَّتْهُ عَدْلٌ عَنِ السِّيرِ إِلَى حَصْنِ الْمَكْلِينَ فَاقَمَ
فِي حَصْنِ قَبْيَلِ إِلَى شَهْرِ رَمَضَانَ مِنَ الْعَامِ الْمَذْكُورِ. (٨٩٠)

استيلاء النصارى على حصن قبيل وعلى ما جاوره من الحصون والقلاع

٨٩٠

ثم توجه العدو نحو حصن قبيل فنزل عليه بسيطه ونصب انفاطه وقاتلته قتالاً
شديداً حتى هدم بعض أسواره، فلما رأى المسلمون ما لا طاقة لهم به خافوا أن يدخل
عليهم عنوة، فطلبو منه الأمان فخرجوها مؤمنين بما كان منهم وسلموا إليه الحصن.

(١) من هنا يستدل على أن المؤلف قد حضر الموقعة وشاهد كل تلك الحوادث،
فلروايتها قيمة تاريخية لا يُستهان بها وهو يرويها بكل سذاجة ونزاهة

(٢) مخطوط: سعي Cod:

فَلَمَّا اسْتَوَى الْعُدُوُّ عَلَى الْحَصْنِ الْمَذْكُورِ لِخَلِ الْمُسْلِمُونَ حَصْنُ أُرْنِيَةِ وَحَصْنُ مَثَافِرِ^(١)
وَحَصْنُ الْلَّوْزِ وَصَارَتْ كُلُّهَا لِلنَّصَارَىٰ .
وَفِي هَذَا الشَّهْرِ إِيَّضًا اسْتَوَى الْعُدُوُّ عَلَى حَصْنٍ صَالِحةٍ مِنْ حَصْنِ بَلْيَشِ^(٢) ثُمَّ
لَمْ يَأْتِ الْعُدُوُّ دُمَرَهُ اللَّهُ سَرَحَ الْأَمِيرُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ عَلَيْهِ الْمُصَدَّقِ
وَوَعَدَهُ بِالصَّلْحِ أَنْ اطَّاعَهُ الْمُشْعَرُ فَقَامَتْ بِدُعْوَتِهِ تَلْكَ الْحَصْنُ طَمَعًا بِالصَّلْحِ وَبِالْبَقَاءِ
فِي الْحَصْنِ .

تُورَةُ أَهْلِ رَبِيعِ الْبَيَازِينِ وَمَنَابِعِهِمُ الْأَمِيرُ مُحَمَّدُ بْنُ عَلَيْهِ
وَحَرَوْبِهِمُ مَعَ أَهْلِ غَرْنَاطَةِ
عَامِ ٨٩١

ثُمَّ أَنْ شَيَاطِينَ الْأَنْسِ صَارُوا يَغْوِيُونَ النَّاسَ وَيَزَّيْنُونَ لَهُمْ وَيَعْدُونَهُمْ وَيَطْهُونَهُمْ
فِي صَلْحِ النَّصَارَىٰ إِلَى أَنْ مَالَتْ إِلَى كَلَامِهِمْ طَائِفَةٌ مِنْ أَهْلِ رَبِيعٍ^(٣) الْبَيَازِينِ مِنْ
أَرْبَاضِ غَرْنَاطَةِ وَوَاقِفُهُمْ جَلُّ أَهْلِ الرَّبِيعِ طَمَعًا فِي الصَّلْحِ لَا نَعْلَمُ كَانُوا سِيَارَةً
وَبَادِيَةً، فَقَامُوا بِدُعْوَةِ الْأَمِيرِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلَيْهِ، فَعَنِدَ ذَلِكَ اشْتَعَلَتْ نَارُ الْفَتْنَةِ بَيْنَ
أَهْلِ رَبِيعِ الْبَيَازِينِ وَبَيْنَ غَرْنَاطَةِ وَأَمِيرِهَا مُحَمَّدِ بْنِ سَعْدٍ، وَوَقَعَ بَيْنَهُمُ التَّقَالِ
وَالْحَرْبِ وَنَصَبُوا عَلَى الْبَيَازِينِ الْإِنْفَاطَ وَرَجُوهُمْ بِالْحَجَّارَةِ مِنْ سُورِ الْقُصْبَةِ
الْقَدِيمَةِ وَرَمَوْا عَلَيْهِمْ بِالْمَجْنِيقِ، وَاهْلَ رَبِيعِ الْبَيَازِينِ يَدَاوُفُونَ عَنْ أَنْفُسِهِمْ وَيَقَاتُلُونَ
وَيَتَظَرُّونَ قَدْوَمَ الْأَمِيرِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلَيْهِمْ، وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ يُرْسَلُ إِلَيْهِمْ

(١) خط: ما شتر: Cod: Ma Shter:

(٢) خط: بليش: Cod: Belish:

(٣) الْأَرْبَاضُ: جَمِيعُ رَبِيعٍ وَهُوَ مَا حَوْلَ الْمَدِينَةِ مِنْ بَيْوتٍ وَمَسَاجِدٍ، خَارِجُ السُّورِ

من الشرقية ويعدهم بالقدوم عليهم وهم في قتال وحصار وشدة مدة: من ثالث شهر ربيع الأول من عام واحد وتسعين وثمانمائة إلى اليوم الخامس عشر جمادى الأولى من عام التاريخ المذكور.

فيينا أهل ريض البيازين يتظرون قدوم الأمير محمد بن علي عليهم اذابه سار إلى مدينة لوشة، ووقع الصلح بينه وبين عم الأمير محمد بن سعد أمير غرناطة في حينه على ان سلم لعمه المذكور في المملكة على ان يكون هو من تحت يديه وارسل إلى البيازين بذلك وادخلهم في الصلح.

استيلاء النصارى على مدينة لوشة ٢٦ جمادى الأولى عام ٨٩١.

فيينا المسلمون كذلك بين حرب وصلح اذ صاحب قشتالة دمره الله قد اقبل بمحلكه على مدينة لوشة، فنزلها الأمير محمد بن علي المذكور، فحاصرها العدو حصاراً شديداً ونصب عليها انفاسه وعدته واقترب إليها بجيشه وآلة حربه حتى دخلوا بيتها وهدموا بعض أسوارها بالانفاس وقتل كثير من نجدة الرجال واستند عليهم العصار، فلما رأى أهل لوشة ما لا طاقة لهم به من شدة العصار وكثرة جموع النصارى وتأخير أهل غرناطة عن نصرتهم طلبوا الأمان واتفقوا على ان يخرجوا مؤمنين بأموالهم وأولادهم وخليهم وسلامهم ودواهم وبجميع ما يقدرون على حمله، فاجابهم العدو بذلك وويفي به، فاخذوا في إخلاء البلاد ووصلوا إلى غرناطة بما معهم.

وكان استيلاء العدو على مدينة لوشة في السادس والعشرين من جمادى الأولى من عام احدى وتسعين وثمانمائة.

ولم يسرح صاحب قشتالة الأمير محمد بن علي بل جلسه عنده ليستأصل به بقية الاندلس.

استيلا، النصارى على البيره وحصن المكلين وقلبيرة

جذارى الآخرة عام ٨٩١ هـ.

فلمما كان النصف الأول من جذارى الآخرة من عام التاريخ المذكور، خرج ملك الروم بحملته دمره الله، فقصد حصن البيره، فنزل عليه ونصب انفاطه وعدته، فلما رأى (١) المحصورون مala طاقة لهم بهمن شدة القتال والوحشان طلبوا منه الامان على انفسهم وخليهم ودوايهم واسلحتهم وجميع ما يقدرون على حله من امتعتهم بما جابهم الى ما طلبوه منه ووفى لهم به، ففرجوا واخلوا له الحصن وصاروا الى غرناطة.

ثم اتقتل المدرو الى حصن مكلين ايضاً فنزل عليهم بحملته وقرب منه بعده انفاطه وقاتلهم قتالاً شديداً وهدم بعض الاسوار بالانفاط، وكانت له انفاط يرمي بها صخوراً من نار فتصعد في الهوا، (٢) وتنزل على الموضع وهي تشتعل ناراً فتهلك كل من تزلت عليه وتحرقه (٣) فكان ذلك من جملة ما كان ينزل به اهل الموضع التي كان ينزل عليها.

(١) خط: رأوا Cod.:

(٢) في ترجمة مولر: الهوى Cod. y trad.: Müller

الهوى con الهوى que ha confundido

El primero significa el amor, y aquí el autor quiere decir الهوى que significa el aire:

(٣) ولشيخ الحكيم أبي زكريا بن هنيل قصيدة في وصف آلة النقط مطلعها:

بحيث البنود الحمر والأسد الورد سكان السما لها جند

ومنها في وصف الآلة:

وظروا بأن الرعد والصون في السما مهندسة تأتي الجبال فتهلك

غراقب أشكال سما هرمس بها فحاقد بهم من دونها الصون والرعد

وما في الثوى فلا بد أن يهدى إلا إنها الدنيا ترىك عجائبها

فلما رأى أهل حصن مكلين ما تزل بهم من البلاء وانه لا طاقة لهم به طلبوا
 الأمان كما فعل أهل حصن البيرة وخرجوا مؤمنين بأموالهم وهي لهم بما طلبوه منه .
 فلما سمع أهل حصنون قلنبيرة ما حصل بمن جاورهم من الحصون خافوا على
 أنفسهم فطلبوا من العدو دمره الله الأمان على أنفسهم وأموالهم وسلموا إليه الحصن
 من غير قتال .

ثم رحلوا إلى غرناطة بأموالهم وامتتهم وأولادهم وتوجه العدو دمره الله
 إلى متفرgid (١) فنصب عليه عذاته وانفاطه وقاتلته قتالاً شديداً فلما رأى المدافعون
 (٢) ما لا طاقة لهم به ولم تغرن منعة الحصن شيئاً أذعنوا وطلبوا منه الأمان
 مثل ما (٣) طلب أهل الحصن المتقدمة فاجاب لهم إلى ما طلبوه وخرجوا مؤمنين
 بما معهم من الامانة قاصدين مدينة غرناطة .

وكذلك اتفق أيضاً لأهل حصن الضحة واستولى العدو في هذا الشهر على جميع
 الحصون وصارت بيده وقهر بها غرناطة وأخذ في بنائها وتحسينها وتنسيتها وصلاح شأنها
 وشجنتها بجميع ما تحتاج إليه من طعام وعدة ورجال وغير ذلك، ليضيق على غرناطة .

خروج الأمير محمد بن علي إلى الحصون الشرقية واستئناف القتال

بين أهل ربض البيازين وغرناطة

شوال عام ٨٩١ ومحرم عام ٨٩٢

ثم ان العدو ارتعن إلى بلاده فبقي بها بعض أشهر وسَّعَ الأمير محمد ابن

(١) هكذا في الأصل

(٢) : رأوا Trad.: Müller

(٣) خط : مثل طلب Cod. y trad.: Müller

على وامره بالخروج الى حصن الشرقيه وذلك كيداً منه ومسكراً ليعمل الحياة على تلك الجبهة، فخرج الأمير محمد الى حصن يلش من حصن شرقية الاندلس، فقام بدعوته ودخله ثم جعل يكتب الى الموضع ويرسل الكتب ويعدهم بالصلح مع النصارى. ان اطاعوه، فلم يقبل منه احد ولم يقم بدعوته فرد، وما زالت شياطين الفتنة ترسوس الى ان وجدوا في ربع البيازين من غرناطة طائفة من اهل الشر والفساد فقلوا قولهم ووعدوهم ان يقوموا بدعوته ان كان له حل مع النصارى واخروا حديثهم ولم يظهروه لاحد.

ثم ان حصن الشرقيه قامت بدعوته طمعاً في الصلح مع النصارى وبقي الأمير محمد بن علي يكتب الى الموضع والقرى والمحصون ويخبرهم انه بصلح صحيح (١) مع النصارى فلم يقبل منه احد بذلك.

فلا رأى ان اهل البلد لم يتقبلوا منه اتفق رأيه ان يسير بخاصة الى ربع البيازين، فأخذ من خاصته من يشق به وخرج عن حصن الشرقيه قاصداً ربع البيازين وغرناطة فدخل ربع البيازين على حين غفلة من عمه محمد بن سعد أمير غرناطة ولم يشعر به احد حتى دخل واجتmet معه تلك الطائفة المذكورة قبل وانضم (٢) اليه آخرون فاشتدت عصابته وغلظت شوكته وأمر مناديه ان ينادي: ان له صلحـاً صحيحاً مع النصارى:» فقام اهل البيازين بدعوته ولم يقبل اهل غرناطة منه ما ذكر من الصلح وقالوا انه ليس بصحيح فاشتعلت نار الفتنة بين اهل ربع البيازين وبين اهل غرناطة واستند ضرامها وبلغ العدوـ دمـه الله ما أملـه ليقضـي الله امراًـ كان مـغـولاًـ.

وكان دخول الأمير محمد بن علي ربع البيازين في السادس عشر لشوال عام احدى وتسعين وثمانمائة، فتعصب اهل غرناطة مع أميرهم محمد بن سعد على اهل

(١) هـكـذا فـي الـاـصـل وـالـصـواب: صـحـيحـ

(٢) خطـ: انـضـاف: Cod:

البيازين وتعصب أهل البيازين مع أميرهم محمد بن علي على أهل غرناطة ووقع العرب والقتال بينهم وصار يقتل بعضهم بعضاً وينهب بعضهم مال بعض الآخر .
تم ان العدو دمره الله امداًمير البيازين بالرجال والانفاس والبارود والقمح والملف والبهائم والذهب والفضة وغير ذلك ليشد به عضد الفتنة ويقوي الشر ، ولم تزل العرب متصلة بين الفريقين .

قلتا كان اليوم السابع والعشرون من محرم عام اثنين وتسعين عزم أمير غرناطة ان يدخل ربع البيازين عنوة بالسيف : فندب أهل غرناطة وغيرهم من احوازها وقال لهم : ان هؤلا ، القرم قد حلت دمائهم وامرهم لنصرتهم بالنصارى فمالهم الا السيف وندب أهل بسطة (١) واهل وادي آش (٢) ومن حولهم وامرهم بالهبوط على طريق الفرغ (٣) والدخول على باب فج اللبؤة (٤) في ذلك اليوم ، وفتح أهل غرناطة باب الحديد (٥) وباب ايندر (٦) وباب قشتـر (٧) ونقبة باب البنود ، وباب البنود (٨) ونقبة ربع البيضا (٩) وباب الدفاف . (١٠)

Camino del Pargue (٣)

Guadix (٢)

Baza (١)

(٤) فج اللبؤة : او فج اللوزة

Bab fax al-Labua: La puerta de Albaicin que llaman: fex el Leuz: puerta de faxal-ausa
(Ed.: Müller.)

(٥) باب الحديد (Puerta de hierro) Babul-hadid

(٦) باب ايندر Bab-onoida

Bab-oneider (que quiere decir, Puerta de las Eras): Hr. Simonet: Reino de Granada:
Bab bonaidea o de la banderola. Sr. Seco de Lucena: El arco de Bibaldonida o Puerta
de la Bandera . وهذا التباس عند المؤرخين: بين باب البنود وباب ايندر

(٧) باب قشتـر Cástaras

(٨) باب البنود (Puerta de los Estandartes)

(٩) ربع البيضا (Rabad-Albaida) Plaza de Albayda

(١٠) باب الدفاف Puerta de Madera وان اكثر هذه الاماكن قد بادت اليوم

ولم يبق منها الا الرسوم الدوارس

فخرجت عليه طائفة وطلمت على الوادي فدخلت باب الشيس، (١) ودخلت
كل طائفة على جهتها وذلك كلها في ساعة واحدة.
فلطف الله تعالى باهل البيازين، فخرج لكل جهة من هذه الجهات طائفة منهم فدفعهم
وقاتلتهم وردوهم على اعقابهم منهزمين، فدخلوا بلدتهم وسدوا ابوابهم وبنوا نقبهم،
ولم تزل الحرب متصلة بين الفريقين، والعدو دمره الله يدبر الحيلة عليهم.

نزلول ملك قشتالة في ضواحي مدينة ياش واحتلا لها بدون قتال
ربيع الثاني عام ٨٩٢

فليتا كان النصف من شهر ربيع الثاني عام اثنين وتسعين وثمانمائة خرج الطاغية بمحنته الى ارض المسلمين عاصداً مدينة بش مالقة (٢) وكانت على ذمة أمير شرطة فنزلها.

فلتاتا سمع أمير غرناطة بشزوله على مدينة بلش ندب اهل غرناطة
ومن اطاعه من اهل تلك الجهات وترك طائفة تقاتل اهل البيازين وخرج برييد
نصرة اهل بلش، وذلك يوم السبت الرابع والعشرين لرييع الثاني من عام التاريخ
المذكور قبل ، فلتاتا سار قريباً منها وجد العدو قد سبقه بالترول عليها ودار بها من
كل الجهات، فقصد الاٰمير حصن متشيش (٣) فنزل به بمحنته واقام به بعض الايام فطلبته
الناس ان يسير بهم نحو العدو فتوجه بهم اليه، فرتبهم وكان ذلك عشية النهار
فدخل عليهم الليل بالطريق .

(١) برج الشميس : Torre de Alxamis :

Vélez Málaga. (T)

Castillo de Bentomiz. Cod.: *جذع : لج . (٧)*

فيينا هم ساترون اذ قامت كرّة ودهشة (١) فانهزموا في ظلام الليل من غير
لقاء عدو ولا قتال، فرجعوا منهزمين مذاؤلين الى محتفهم فباتوا اليتهم تلك، وفي اللد
اتاهم الخبر ان العدو استخلص مدينة بش، فسقط في ايديهم وانهزموا من غير
قتال ورجع كل واحد منهم الى وطنه.

غرنطة تقوم بدعاوة الأمير محمد بن علي
جادي الاولى عام ٨٩٢

فيينا الأمير محمد بن سعد في طريقه الى غرنطة خبر ان غرنطة قد قامت
بدعاوة ابن أخيه محمد بن علي ودخل البلد وملكه وقتل القواد الذين كانوا بالبلد
يقاتلونه، فلما سمع الأمير محمد بن سعد ذلك رجع على عقبه يريد البشرة فسار من
هناك الى وادي آش، فدخلها بن معه.

وكان قيام اهل غرنطة بدعاوة البيازين وأميرهم محمد بن علي يوم الاحد
الخامس من جادي الاولى عام التاريخ المذكور قبل، فدخل البلد ونزل في
القصبة القديمة. (٢)

واستولى العدو دمره الله على مدينة بش يوم الجمعة العاشر من جادي
الاولى عام اثنين وتسعين وثمانمائة،

وما استولى العدو دمره الله على مدينة بش دخلت في ذمتها جميع القرى

(١) الكرّة: العصلة في العرب والدهشة الحيرة، وهنا يقصد بعض عوامل
الطبيعة كزرازال او زوبعة او احدى الانفجارات التي احدثت تلك الحيرة والدهشة

(٢) القصبة يعرف المغاربة والاندلسيين هي القلعة المحسنة في اعلى البلد (حصن)

التي تلي باش وقرى جيل منتنيش وحصن قمارش (١) وخرج اهل بش من بلدهم
موئنن وحملوا ما قدروا عليه، وذلك بعد قتال شديد وحرب عظيم، فنهم من
جوزه العدو الى ارض العدو و منهم من اقام في بعض تلك القرى ومنهم من سار الى
ارض المسلمين التي بقى بالandalus.

حصار مدينة مالقة ودفاعها العظيم

شعبان عام ٦٨٩٢

فلي استخلاص العدو مدينة بش سار به حملة نحو مدينة مالقة فنزل عليها
وقاتلها قتالاً شديداً وحاصرها حصاراً عظيماً لم ير مثله واحتاط بها من كل جانب
ومكان برأ وبحراً فتحصن اهل مالقة ببلدهم واظهروا ما كان عندهم و منهم من
السلاح والمدة والانفاس وكان فيهم جلة من نجدة الفرسان فقاتلوا الروم قتالاً
شديداً وقتلوا منهم خلقاً كثيراً حتى انه قتل من الروم في يوم واحد اثنا عشر ألفاً
وبسبعين ألفاً، ومع ذلك بقي العدو يفتح عليهم ابواباً من العرب والمليئ والمسدون
قائدون بحراسة بلدهم وينقلبون عدوهم ويقاتلون من قرب اليهم منهم وهم صابرون
محتسبون مدة طويلة حتى ضيق عليهم العدو ودور بالمدية سوراً من تراب وسوراً من
خشب وخيراً مانعاً ومنع عليهم الداخل والخارج في البر ومنع عليهم في البحر
بالمراكب من الداخل والخارج وشدّ عليهم في الحصار والقتال وهم مع ذلك صابرون
محتسبون يقاتلون اشد القتال ولا يظهرون جزعاً ولا هلاكاً ولا يطعنون العدو في
شيء مما يروده منهم حتى نفذ ما عندهم من الاطمة والززاد واكلوا ما حكّان
عندهم من الماشي من خيل وبغال وحمير وكلاب وج LOD وورق الشجر وغير ذلك

(١) حصن قمارش : Castillo de Comares

من الاشياء التي يسكن اكلها حتى فني ذلك كله واثر فيهم الجوع انراً عظيماً
ومات كثير من نجدة رجالهم الذين كانوا يرافقون الحرب والقتال، فعيشنا
اذعنوا وطلبو الامان فاحتال عليهم العدو حتى دخل البلد بمكر ومسكينة واسرم
كلهم وسبى نساءهم واولادهم واحتوى على جميع اموالهم وفرقهم على اهل
دخلته وقواده وكان معاياهم مصاباً عظيماً تحزن له القلوب وتذهل له النفوس
وتذوب وتبكي مصابهم العيون بالدماء، افانا الله وانا اليه راجعون
وكان استيلاً العدو على مدينة مالقة في او اخر شعبان عام اثنين وتسعين
وثمانمائة .

فحين خلصت للعدو دمره الله مدينة مالقة وبلاش وجميع الغرية ولم يبق
في تلك التواحي المسلمين موضع واحد ارتحل الطاغية الى بلده من قشتالة .
وفي سنة ثلاثة وتسعين وثمانمائة خرج العدو نحو حصن الشرقي وكانت
في صلحه فاستولى على تلك الحصن كلها غدرأً ومكرأً من غير قتال ولا حصار
ولا تعب وصارت جميع حصن الشرقي في قبضته وتحت اياديه ثم رجع الي بلاده
من قشتالة .

حصار مدينة بسطة

رجب، شعبان، رمضان كشوال، ذو الحجة وذو القعدة من عام ٨٩٤

وفي شهر رجب من سنة اربع وتسعين وثمانمائة خرج العدو دمره الله بمحنته
وقصد نحو حصن موجر (١) فحاصره وقاتلته قتالاً شديداً اياماً قلائل فاستولى

(١) حصن موجر: Castillo de Mújar ومن مؤرخي الاسبان من يضبطها بالسين:

سوجر و شوجر: Sújar

عليه واستولى ايضاً على الحصن القرية منه ومن مدينة بسطة، وقتحت مدينة بسطة،
ايضاً فنزل قريباً منها فوجده بلداً مقيناً بالخيل والرجال والستة والطعام، فتكلما قرب
من البلد واراد قتال المسلمين رجع خائباً خاسراً وُقتلَ منه خلقاً كثيراً، ولم يقدر ان
يصنع داخلاًها وخارجها احد كما فعل بغيرها من المدن، وكان يدخلها كل من جاءها
من نجدة الفرسان والرجال، فيقي مجازياً لها شهر رجب وشعبان ورمضان والمسلمون
قائمون بيدهم غالبون لعدوهم، فتكلما اراد الدنو من البلد قمعوه وردوه على
عقبة خائباً خاسراً، ولم يقدر على تنصيب نفط ولا عدة من آل الله العرب.

فلياً كان شهر شوال الشد عليهم الحصار وعمل على البلد سوراً من خشب خيراً عظيماً
وجعل على ذلك الرجال والمرس لتألأ يدخل داخلاًه من انجاد الرجال اليهم الذين يأتون
لنصرتهم واعاتتهم على عدوهم ولا من يطيب لهم الطعام، فلم يعب المسلمين بما
صنع بل كانوا يخرجون من الثقب ويعبطون من على الاسوار ويقتلونهم في محالهم
وفي كل مسلك يسلكونه حتى قتلوا منهم خلقاً كثيراً وكانتوا يحملون المسلمين
الواردين عليهم لنصرتهم بما يحتاجون اليه من الطعام، في quo على هذه الحالة من شدة
الحصار شهر شوال وذا القعدة وهذا الحجة، وفي آخر ذي الحجة من عام التاريخ تقدّم
اميان البلد ما يبقى في بلدتهم من الطعام وذلك في خيبة من المأمة فلم يجعلوا الا
ما يقام به اياماً قلائل، فبشاروا تلك الروم وطلبوا منه الامان على شروط اشترطوها
عليه فوجدوه زاغياً في ذلك فجعلوا بينهم هدنة والكلام يتعدد بينهم في خيبة من
المأمة فلما جاءهم بجميع ما طلبوا منه.

فلياً كان يوم الجمعةعاشر محرم الحرام فاتح عام خمسة وتسعين وثمانمائة
ادخل قرداد البلد جماعة من النصارى للقصبة على حين غفلة من المأمة فملکوا القصبة
وقهروا من كان بالبلد من المأمة وغيرهم وسقط في ايديهم، ثم انهم سرحوا من
كان عندهم من انجاد الرجال والفرسان الذين كانوا عندهم يعينونهم على نصرة

عدوهم فخرجوا مؤمنين بخيالهم واسلحتهم وامتعتهم كما شرط عليه قواد البلد
فساروا الى مدينة وادي آش واخروا البلد للنصارى وخرجوا الى الارباض
بما مهوم من اموالهم وامتعتهم مؤمنين ولم يتركوا شيئاً الأسف المدينة خاصة.
ثم ان ملك الروم دمره الله جعل في البلد قائداً من قواده حاكماً وربه واسمه
بما يحتاج اليه من اطعمه وزاد وآلة حرب وارتحل من مدينة بسطة يريد المريّة (١) فلم
يمر على حصن ولا على قرية الا ودخل اهلها في ذمته وتحت طاعته من غير حصار
ولا قتال.

الأمير محمد بن سعد يابع ملك قشتالة وي ساعده مع قواده
لتقطيع ما يقي من بلاد المسلمين
صفر عام ٨٩٥

ثم خرج الأمير محمد بن سعد من مدينة وادي آش تابعاً لصاحب قشتالة، فلما
سلقه بابيه ودخل في ذمته وتحت طاعته على أن يعطيه مدينة وادي آش وكل مدينة
وحصن وقرية كانت تحت طاعته وحكيمه، فاجابه الى مطلبها ورجع معه الى وادي
آش وهو فرح مسرور، فدخل العدو وقبض قصبتها واستولى عليها في الشّرّ الاول من
شهر صفر عام خمسة وتسعين وتسانمائة ودخل في ذمته جميع فرسان الأمير محمد
ابن سعد وجميع قواده وصاروا له عوناً على المسلمين وطوعوا له جميع البلاد والقرى
والمحصون التي كانت تحت طاعتهم من مدينة المريّة الى مدينة المنكب، ومن مدينة
المنكب الى قرية البدول (٢) فقبض صاحب قشتالة ذلك كلّه من غير قتال ولا حصار ولا

(١) المريّة Almeria

(٢) قرية البدول Paduk

تُقبّل ولا نصب أفالنا له وإنما إليه راجحونا وجعل في كل قصبة قائدًا نصرانيًّا مع جماعة من النصارى يحكم في ذلك المرض.

وفي هذا الشهر خلصت جميع بلاد الاندلس لصاحب قشتالة ودخلت تحت طاعته وتدينَّج جميع أهلها ولم يبقَ للمسلمين في الاندلس غير مدينة غرناطة وما حولها من القرى خاصة.

وزعم كثير من الناس أن الأمير محمد بن سعد وقواته باعوا من صاحب قشتالة هذه القرى والبلاد التي كانت تحت طاعتهم وقبضوا منه ثمنها وذلك على وجه الفرصة والانتقام من ولد أخيه الأمير محمد بن علي وقواته لأنهم كانوا في غرناطة ولم يكن تحت طاعتهم غيرها وكان في صلح العدُو فاراد بذلك قطع علاقه غرناطة لتهلك كما هلك غيرها.

ملك قشتالة يتقض معايدة الصلح ويشهر الحرب على أمير غرناطة

ويستولي على برج الملاحة (١) وبرج هيدان (٢)

فلا صارت هذه البلاد كلها تحت ذمة العدو ولم يبقَ لصاحب قشتالة سوى غرناطة التي هي في صلحه ورأى أن الإسلام قد دثر من بلاد الاندلس وقع طمعه وتنقض ما كان بينه وبين صاحب غرناطة محمد بن علي من الصلح، فأخذ برج ملاحة غرناطة وبرج قرية هيدان (٣). وكانت برجين كبيرين حصينين فزادهما تحصيناً وتنسيقاً

(١) برج الملاحة: Torre Saline (Almalaha):

(٢) برج هيدان: Torre de Al hendán (Hamdán):

(٣) خط: هيدان: Cod.

واشحنتها بالرجال وما يحتاج اليه من آلة الحرب ليضيق على أهل غرناطة لأنهم كانوا قربين منها، فضيق بذلك عليهم أشد الضيق.

وفي هذه السنة وهي سنة خمس وتسعين وثمانمائة بعث ملك النصارى إلى صاحب غرناطة محمد بن علي على أن يعطيه مدينة الحمرا، وما قطع الوادي لجهة الحمرا، من غرناطة، ويترك للأمير المذكور محمد بن علي سائر البلد والدخول في ذمته كما دخلها سائر الأندلس وبعض ذلك يتم له، فاطممه الأمير محمد بن علي في ذلك، فخرج صاحب قشتالة فرحاً مسروراً بمحلته لقبض مدينة الحمرا، وغرناطة ولنزهة فيها وخرج منه الصبيان والنساء، بقصد النزهة ولم يظن أن في مدينة غرناطة مدافعاً ولا مقاتلاً ولا مسانداً.

فلما بلغ الخبر أهل غرناطة بخروج صاحب قشتالة وانه قادم عليهم حسبما ذكر جمع أمير غرناطة محمد بن علي خاصتهم وعامتهم وأخبرهم ببراد طاغية النصارى وما طالب، وما خروجه إلا ليدخل البلد على الصفة المذكورة واستشارهم في ذلك: فاجتمعوا أمرهم كلهم على قتاله ومدافعته عنهم بما امكن حتى يفتح الله عليهم أو يهلكوا عن آخرهم، وتعاهدوا مع أميرهم أن يكونوا يداً واحدة على قتال عدوهم.

فبلغ ملك النصارى مقاتتهم وما اتفقا عليه فساءه ذلك وغضبه فجمع جميع جيشه وتزل بمحلته مرج غرناطة وجعل يقطع الطرق ويفسد الزرع وغيره، فخرج إليه فرسان المسلمين من أهل غرناطة يتقدمهم القواد، وبرز الأمير محمد بن علي مع الرجال قريباً من البلد وقلوبهم وائنة باهله يسألون من الله سبحانه وتعالى النصر والمرنة على عدوهم.

وخرج مع ملك الروم في محلته جماعة من المرتدّين الداخلين في ذمته من أهل الحصون والقرى والمدن يدللونه على عورات المسلمين ويعرضونه على قاتلهم، وكان

خروج الروم في أول رجب من سنة التاريخ، فكان كلما أراد الدنو من البلد وفتح الحرب بباباً ردهم الله على اعتابهم مهزومين مغلولين بنصر الله وعونته، وفرسان المسلمين صابرون محتسرون حتى قتلوا من الروم خلقاً كثيراً، فلما تبين ذلك الروم انه لا طاقة له بالدنو من غرناطة وان بها حياء من الفرسان والرجال منورها من كل جهة ومكان وأيدهم الله بعزيز نصره ولم يتركوه ان يبعد فيها فرصة، ارتحل عنها بعض انمله من الفيظ.

وذلك كان في النصف من شهر رجب عام تاريخه، وهدم برج عوبو (١) وزاد اشطاناً لبرج همدان من المرتدين اهل القرية وشرذمة اخرى من النصارى وشيئاً كثيراً من الطعام والعلة وألة الحرب وعمر ايضاً برج الملاحة وشحنه بمثل ذلك، ورحل الى بلاده من قشتالة.

انتصار المسلمين واستيلائهم على قرى اقليم البشرة

واسترجاعهم قرية البذول عام ٨٩٥

وبعد ارتحال العدو ب أيام قلائل خرج اهل غرناطة مع أميرهم محمد بن علي الى قرية البذول وقاتلوا من بها من النصارى والمرتدين حتى فتحها الله تعالى ودخلوها عنوة، وفتح الله ذلك الاقليم حكمه ودخل في ذمة المسلمين، فرجع اهل غرناطة الى بلادهم فرحين مستبشرین بنصر الله تعالى.

فبعد وصولهم وردت عليهم ارسال من قبل قرى البشرة يطلبون من الأمير محمد بن علي ان يقدم عليهم بجيش المسلمين ليدخلوا في ذمتة، فخرج اليهم من غرناطة

(١) عوبو : Torre de Gavia la grande (Gavia)

في بقية رجب المذكور وبجماعة من المسلمين من أهل غرناطة ققصد الانجرون (١) من قرى البشرة فنزل هنالك وانجلوا من كان هنا لك من النصارى والمرتدین الى حصن اندراش . (٢)

ودخلت تلك الجهات كلها في ذمة المسلمين ورجسح الأمير محمد بن علي بن معه الى غرناطة فرحين مستبشرین بنصر الله، وترك الأمير وزيره بجماعة من انجاد الفرسان ليقاتل بهم من بقى هنالك من النصارى والمرتدین .

فرار الأمير محمد بن سعد الى المرية ودخول فرسان غرناطة حصن اندراش
واسترجاعهم بقية الجهات التي كانت بيد النصارى

فلتا كان شهر شعبان من سنة التاريخ المذكور بعث الوزير من البشرة الى الأمير بغرناطة يعلمه ان هذه الجهات التي بقيت مع النصارى بعثوا اليه يطلبون ان يقدم عليهم الأمير محمد بن علي ليدخلوا في ذمته، فخرج الأمير على احسن اهبة في تجدة فرسان اهل غرناطة وخرج بهم في العشر الاول من شعبان عام التاريخ يريد البشرة (٣) فقصد حصن اندراش وكانته الامير محمد بن سعد وجماعة من المرتدین فلما سمع بقدوم الامير محمد بن علي بعيش اهل غرناطة خرج بن معه من المرتدین هارباً مهزوماً الى مدينة المرية، ورجع كثير من كان معه من المسلمين ودخل أمير

(١) الانجرون، ولانجرون: Lanjarón بلدة على مقربة من غرناطة مشهورة بالمياه المعدنية يقصدها اعلاه الكبد

(٢) خط: اندراش Andarax. Cod:

(٣) البشرة Alpujarra:

غرناطة بمحمله حصن اندراش واسترجعت تلك الجهات كلها الى الاسلام كما كانت اولاً من غير حرب ولا قتال.

وقد سمع من كان ببرجة (١) ودليد (٢) بذلك فهربوا ورجعوا تلك الجهات كلها الى المسلمين، فرتب الامير محمد بن علي هناك قواداً وفرساناً وارتحل نحو غرناطة، فدخلها في النصف من شعبان عام خمسة وسبعين وثمانمائة بنى معه من جيش المسلمين وعامتهم فرحين مستبشرين بنصر الله تعالى وتأييده.

استئناف الحرب وحصار المسلمين لقرية همدان

وضرب برجها وأخذها عنوة

رمضان عام ٨٩٥

فلا كان المشر الاول من رمضان عام التاريخ انت طائفة من النصارى والمرتدین تطبو على حصن اندراش فلما ذكروه وفر منه من كان به من فرسان المسلمين لأنهم كانوا شرذمة قليلة واتاهم مala طاقة لهم عليه.

وفي السادس من شهر رمضان عام التاريخ خرج ملك غرناطة بمحمله نحو قرية همدان يريد فتحها، وامر باخراج العدة وآلة الحرب، وكان بالقرية المذكورة جماعة من فرسان النصارى دمرهم الله والمرتدین من اهل القرية وكان النصارى قد بنوا حول برجها بنياناً عظيماً منيعاً بتنوع من بناء الحرب وخدعه وحصن برجها تحصيناً عظيماً واسعه بكثير من الاطعمه وآلة الحرب والمنعة المنشية ليظهر من رأه ان لا طاقة لاحد باخذه لما يراه من تشيد ببنائه وتحصينه

(١) بترجمة : Berja :

(٢) دليد ومن المؤذخين من يكتبها دلابة ودلية وهي عند الاسпан : Dalias

وتشتب اسوارهم ظناً منهم ان اهل غرناطة لا طاقة لهم بأخذ هذه ولا لهم قوة لفتحها.
 فحين نزل اهل غرناطة ممـا يأمرهم محمد بن علي بقرية هيدان تحصن من بها
 من النصارى والمرتدين بمحصنهـم ودارت بهم جيوش المسلمين من كل جانب بالقتال
 الشديد حتى قربوا السور الاول، فجـلت كل طائفة من المسلمين تقبـحـتـي دخلوا معهم في
 الحزام الاول تم في الحزام الثاني تم في الحزام الثالث (١) حتى اجلـوهـم الى داخل البرج
 ذلك بعد مـحاربة عـديدة وقتلـ شـدـيد استشهدـ فيه جـمـاعةـ من المسلمين رـحـمـهـم اللهـ.
 وجـين وصلـ المسلمين الى اصلـ البرجـ اخذـوا في تـقـبـهـ فـجـلـواـ يـتـقـبـونـ وـيـدـعـونـ
 بالخـشبـ الى ان تـقـبـواـ في تـقـبـاـ كـثـيرـةـ، فـلـماـ عـلـمـ مـنـ فيـ البرـجـ انـ التـقـبـ قدـ كـثـرـ خـافـواـ
 منـ هـدـمـهـ عـلـيـهـمـ فـيـهـلـكـوـنـ، فـسـلـمـواـ البرـجـ وـأـذـعـنـواـ لـلـأـسـرـ فـاسـرـواـ عنـ آخـرـهـمـ
 وـمـنـ مـعـهـمـ مـنـ الـمـرـتـدـيـنـ، وـاحـتـوـيـ الـمـسـلـمـوـنـ عـلـىـ مـاـ كـانـ فـيـ البرـجـ مـنـ الطـعـامـ وـالـعـدـةـ
 وـالـأـمـوـالـ وـنـحـوـ مـائـةـ وـثـمـانـيـنـ اـسـيـراـ.

تم اقبال الـأـمـيرـ بـمـحلـتـهـ رـاجـحاـ الىـ غـرـناـطـةـ فـيـ الـيـوـمـ الـعـادـيـ عـشـرـ لـرمـضـانـ المـعـظـمـ
 عـامـ الـتـارـيـخـ وـفـرـخـ الـمـسـلـمـوـنـ بـمـاـ مـنـ اللهـ وـفـتـحـ عـلـيـهـمـ فـرـحاـ شـدـيدـاـ، فـاقـامـ الـأـمـيرـ بـهـاـ
 الىـ السـادـسـ عـشـرـ (٢)ـ مـنـ رـمـضـانـ المـذـكـورـ مـنـ عـامـ الـتـارـيـخـ.

حـصـارـ حـصـنـ الشـلـوبـانـيـةـ وـالـرـجـوعـ عـنـهـ

قادـيـ منـاديـ أـمـيرـ غـرـناـطـةـ فـيـ كـافـةـ اـهـلـ غـرـناـطـةـ مـنـ خـاصـ وـعـامـ كـبـيرـهـمـ وـصـفـيرـهـمـ يـأـمـرـهـمـ
 بـالـاستـمـدـادـ وـالـخـرـقـ فـيـ مـدـيـنـةـ الـشـلـوبـانـيـةـ يـرـيدـ فـتـحـهـاـ، فـخـرـجـ بـعـدـ صـلـةـ الـجـمـعـةـ مـنـ

(١) الحـزـامـ: ما يـشـدـهـ وـسـطـ الدـابـةـ، وـيـقـالـ: أـخـذـ حـزـامـ الطـرـيقـ: ايـ وـسـطـهـ
 وـمـحـبـتـهـ، وـهـنـاـ يـرـادـ بـالـحـزـامـ الـأـولـ وـالـحـزـامـ الـثـانـيـ الـغـ: خطـوطـ الدـفـاعـ وـالـتـحـكـيمـ

(٢) هـكـذاـ فـيـ الـأـصـلـ، وـفـيـ تـرـجمـةـ مـوـلـلـرـ: الـأـمـانـ عـشـرـ

ذلك اليوم بمحنته، فجاز على قرية البذول فامر بهدم برجها ثم سار نحو الساحل فاجتاز حصن شلوبانية (١) فتحصن من بها من النصارى والمرتدین يحصنهم وقاتلوا المسلمين فرجتم اليهم جموع المسلمين وقاتلتهم قتالاً شديداً حتى دخلوا عليهم الحصن والجوهم الى القصبة فتحصنتوا بها ودار بهم المسلمون من كل جانب ومنعوا عليهم الماء، وضيقوا عليهم في العمار حتى اكلوا الحيل والدواب من شدة ما لحقهم من الجوع فاقام عليهم المسلمون بقية رمضان وهم طامعون في فتح الحصن واذا بخبر قد جاء الى الامير : ان طاغية الروم خارج بمحنته نحوهم يريد غرناطة» فأمر الامير عند ذلك بالارتحال والسير الى غرناطة خوفاً من ان يسبقه العدو اليها.

فقدم المسلمون الى غرناطة في تلك شوال عام التاريخ فاقاموا بها نحو ثلاثة ايام او اربعة واذا بهم النصارى قد اقبل بمحنته وتزل مرج غرناطة ومه طائفة من المرتدین والمدجّنین يدللونه على عورات المسلمين ويعينونه عليهم فجعلا يقطعوا الذرة والكرمات وال المسلمين على قلتهم وضعفهم صابرون على القتال يحتسبون الله تعالى ويقتلون من الكفار خلقاً كثيراً حتى منعهم من فساد كثير من الذرة والكرمات التي بالفحص، فاقام العدو نازلاً عليهم نحو ثمانية ايام وامر بعد ذلك باخلاه برج الملاحة وبرج رومة (٢) وبرج مرتين (٣) وقرنية (٤) وهدمهم وارتحل يريد بلاد قشتالة، فمر في سيره على برج اللوزات (٥) فأمر بدهمة ثم انطلق الى مدينة آش فاخرج من كان بها من المدجّنین

(١) حصن الشلوبانية *Torre de Salobreña*.

(٢) برج رومة *Torre de Roma*

Torre Martín (٣)

Torre (Karniat) (٤)

Castillo de Alhuzat (٥)

ولم يبقَ بها ولا في أراضيها أحدٌ منهم، فخرجوا من مدينتهم اذلةً صاغرين فتفرقوا على القرى.

وقد أمر أيضًا بعدم قصبة اندراش وحصن المدور^(۱) وتقلل أولئك المرتدون الذين كانوا بها، ولم يبقَ لأميرهم محمد بن سعد عند صاحب قشالة جاد ولا حظوة، فنهضهم من جاز مع الأمير إلى عدوة وهران ومنهم من رجع إلى بلاد المسلمين ومنهم من اقام مع النصارى. تم ارتحل ملك الروم إلى داخل بلاده لأمرهم حدث له ذلك. وفي أواخر شوال من العام المذكور تغلب المسلمون على اندراش وما يليها ودخلت في ذمة المسلمين.

حصار حصن مرشانة وانتصار المسلمين

صار المسلمون إلى حصن مرشانة فحاصروه ومن به من النصارى وقاتلواهم حتى تزلاوا الأسر واسترجعت تلك الموضع والجهات المسلمين.

نوره أهل قرية فنيانة وتزوح سكان قري سند وادي آش إلى غرناطة

فلما رأى أهل قرية فنيانة استرجاع من جاورهم للإسلام أرادوا القيام على من في قصبتها من النصارى، فخادعهم النصارى بالكلام وبعثوا إلى صاحب وادي آش ققدم عليهم بمن معه من النصارى فاحتاط بقتيلتهم من كل جانب ومسكان وقاتلواهم قتالاً شديداً ودخلوا عليهم القرية وهبيط من كان في القصبة من النصارى وقتلوا

(۱) Castillo Almodóvar (Mudauar) وهو حصن قرب اندراش، ويطلق الإسبان

هذا الاسم على كل حصن أو برج مدور ومحصن Plaza Rondada fortificada

كثيراً من رجال المسلمين واستولى النصارى على جميع ما كان بالقرية من الرجال والصبيان والنساء، والأمة، والأمراء، و煦اروا إلى داخل بلادهم مسرورين، فلما رأى أهل القرى سند وادي آش، ما اتفق لأهل قرية فانياة (١) خافوا أن يتفق لهم كذلك فبשו إلى أمير غرنطة يستنصرونه ويطلبون منه أن يسير إليهم بأهل غرنطة ودوا بهم فيرثون ما هم من الأمة، والأموال، والزرع وغير ذلك.

فخرج اليهم أمير غرناطة باهل البلد في الثالث عشر لذى القعدة عام التأريخ
يريد نصرتهم ورفعهم من قراهم، فنزل بقرية وانجر (٢) فاقام بها بعض الايام ثم ارتحل
منها الى قرية شريش (٣) من قرى سند وادي آش فنزل هناك واقام بها نحو ثانية
ايم وبعث بطلب دواب غرناطة وما يليها من القرى، وصاروا يقلون الزرع من قرى
وادي آش ويحملونه الى غرناطة، فحصلوا منها زرعاً كثيراً الى غرناطة ووانجر، وأمر
الأمير محمد بن علي بالخلا، تلك القرى وارتطالهم عن آخرهم باهلهم ونسائهم
وصبيانهم وما قدروا على حلء من اموالهم وزرعهم ومواشيهم، وكان في تلك
القرى من القمع والشغب والذلة شيء كثير لا يطاق حلء ولا يأتي على وصفه.

فليتا بلغ الأمير محمد بن علي ان النصارى دمرهم الله قد جبوا له جموعاً كثيرة فارتبعل من قرية شريش راجعاً الى قرية وانبر ثم دخل غرناطة آخر النهار في الثالث والعشرين لذى القعدة من عام التائرين.

ثم ان النصارى ذمّهم الله لما رأوا ان اهل تلك القرى قد فروا بانفسهم الى ارض المسلمين واخذوا قراهم اظهروا لهم الامان وقالوا لهم :من رجم الى قريته فهو آمن :»

(١) خط: فیالة وهي بالامانة:

(٢) **وانجر وانجر : Güéjar-Sierra** ويقال لها اليوم :

(٣) : ويقال إنما: شريش المقابلة أي المقابلة للأدلة المقدمة Jerez de la Frontera

فُرِجَعَ كثيْرٌ مِنْهُمْ إِلَى قِرَاهِمْ وَرَكِنُوا إِلَى قُولِ النَّصَارَى وَدَخَلُوا فِي ذِمَّتِهِمْ وَلَمْ يَزِدُوا
يُرْجِحُونَ إِلَى مَوَاضِعِهِمْ حَتَّى لَمْ يَقِنْ مِنْهُمْ فِي أَرْضِ الْمُسْلِمِينَ إِلَّا قَلِيلٌ.

رجوع ملك قشتالة إلى أرض المسلمين واستئناف القتال

جمادى الآخرة عام ٨٩٦

وَفِي الثَّانِي عَشَرَ مِنْ جَمَادِي الْآخِرَةِ عَامَ سَتَةِ وَتِسْعَينَ وَشَانِسَانَةَ خَرَجَ مَلِكُ
قَشْتَالَةَ بِسَلْطَنَتِهِ إِلَى حَصْنِ غَرْنَاطَةِ وَكَانَ ذَلِكَ بِسَوْافَقَةِ الْمُشْرِقِ الْآخِرِ مِنْ شَهْرِ ابْرِيلِ الْجُمِيِّ
وَالْأَرْضُ اخْضَرٌ، فَاقْسَدَ زَرْعَهَا وَدَفَعَ أَرْضَهَا وَهَدَمَ قَرَاهَمَ نَمْ سَارَ إِلَى قَرَى الْأَقْلِيمِ (١)
فَاقْسَدَ زَرْعَهَا وَهَدَمَ قَرَاهَمَ وَقَتَلَ اَنْاسَهَا وَأَسْرَ آخَرَيْنَ وَعَادَ إِلَى حَصْنِ غَرْنَاطَةِ.

بعض حصار غرناطة

رجَعَ مَلِكُ قَشْتَالَةَ إِلَى حَصْنِ غَرْنَاطَةَ وَنَزَلَ بِسَلْطَنَتِهِ بِقَرْيَةِ عَتْقَةِ (٢) ثُمَّ شَرَعَ فِي الْبَنَاءِ
فَبَنَى هَنَالِكَ سُورًا كَبِيرًا فِي أَيَّامِ قَلَائِلٍ وَسَيَاهَ شَتْفَيِ (٣) وَصَارَ يَهْدِمُ الْقُرَى وَيَأْخُذُ مَا
فِيهَا مِنْ آلاتِ الْبَنَاءِ وَيَجْعَلُهُ عَلَى الْمَجْلِ وَيَحْتَلُهُ إِلَى ذَلِكَ الْبَلدِ الَّذِي بَنَاهُ وَيَبْيَنِي بِهِ وَهُوَ
مَعَ ذَلِكَ يَقْاتِلُ الْمُسْلِمِينَ وَيَقْاتِلُونَهُ قَتَالًا شَدِيدًا، وَحَارَبَ مَلِكُ الرُّومِ أَيْضًا إِبْرَاجَ الْقُرَى.

(١) قرى الأقليم *Los pueblos en El valle de León*

(٢) Vega: وهي اليوم قرية صغيرة لا يتخطى عدد سكانها المائة، كما أنه يوجد بهذه الاسم في إسبانيا انحرافات عديدة في مقاطعة ليون وفي المقاطعات الاندلسية.

(٣) Santa Fe: قرية قرب غرناطة يحيط بها سهل واسع ومياه متقدمة

وهي شبيهة بقرية عميقة من البقاع الثامني

الدائرة بغرناطة وأخذها ولم يبقَ إلا قرية الفخار (١) فلم يزلي لجح عليها ويجلب عليها بخيله ورجله ويقطعنَ أن يجد فرصة، فلم يقدر على شيء حتى قتل أسله عليها خلق كثير من الروم وقتلت عليها ملاحم كثيرة بين المسلمين والنصارى لأن المسلمين كانوا يلتهمون حمياتها خوفاً أن يملأوها الروم فت تكون سبباً في اخلاقه، قرى الجبل وحصار البلد.

فلم يزالوا يدافعون عنها ويقاتلون من قصدها حتى قصر عنها العدو لكتلة ما قتل عليها من خيل ورجال، ولم تزل العرب متصلة بين المسلمين والنصارى كل يوم تارة في أرض الفخار وتارة في أرض بُليانة (٢) وتارة في أرض رسانة (٣) وتارة في أرض طفير (٤) وتارة في أرض يمنور (٥) وتارة في أرض الجدوى (٦) وتارة في أرض رملة أفلوم (٧) وتارة في أرض الريبيط (٨) وتارة في وادي منتليل (٩) وغير ذلك من الموضع التي على غرناطة، وفي كل ملحمة من هذه الملاحم يتضمن كثير من انجاد

(١) قرية الفخار : Alfajar

(٢) Pulianas : قرية من أعمال غرناطة عدد سكانها اليوم ١٠٠ نفس

حاصلاتها: الزيت

(٣) رسانة ومرسانة ورشانة هي : Maracena من أعمال غرناطة عدد سكانها

اليوم ٣٨٠٠

(٤) طفير : Tafir

(٥) يمنور : Yamur

(٦) الجدوى : Aljadua

(٧) رملة أفلوم : Ormilla de Flum.

(٨) الريبيط : (Rubite) al Rabit

(٩) منتليل : Monachil

الفرسان بالجراحات من المسلمين ويستشهدون آخرون، ومن النصارى أضعاف ذلك،
 والمسلمون فوق ذلك صابرون محتسبون واتقون بنصر الله تعالى يقاتلون عدوهم بنية
 صادقة وقلوب صافية ومع ذلك يمشي منهم الرجال في ظلام الليل لمحلة النصارى
 وي تعرضون لهم في الطرقات فيقتلون ما وجدوا من خيل وبقال وحمير وبقر وغنم
 ورجال وغير ذلك حتى صار اللحم بالبلد من كثرة رطل بدرهم.
 ومع ذلك لم تزل الحرب متصلة بين المسلمين والنصارى والقتل والجراحات فاشـ
 بين الفريقين سبعة أشهر إلى أن فتت خيل المسلمين بالقتل ولم يبق منها إلا القليل،
 وفني أيضاً كثيراً من نجدة الرجال.

تسليم غرناطة

١ سقوط آخر حصن للعروبة والاسلام في الاندلس

استيلاء النصارى على جميع البلاد الاسلامية

٩٠٢-٨٩٢

وفي هذه المدة المذكورة انجلترا كثير من الناس إلى بلاد البشرة لما نالهم من
 الجوع والخوف، وكانت الطريق للبشرة على جبل شلير (١) وكان يأتي للبلد على ذلك
 الطريق خير كثير من التمتع والشبع والذرة والزبيب وغير ذلك من الفواكه
 والسلع، وما زال حال البلد يضعف ويقل من الطعام والرجال إلى أن دخل شهر
 المحرم من عام سبعة وتسعين وثمانمائة ودخل فصل الشتاء، وألا يزال الجبل وقطع
 الطريق من البشرة فقل الطعام عند ذلك فيأسواق المسلمين في غرناطة و Ashton's
 وادرك الجوع كثير من الناس وكثير السؤال والعدو ساكن بيته ومحنته، وقد منع

(١) جبل شلير: Sierra Nevada

اف除此 كله ومنع المسلمين من السرور والزراعة وقطع الحروب في هذه المدة بين الفريقين، فلذا دخل شهر صفر من عام التاريخ اشتباهاً أطال على الناس بالجوع وقلة الطعام وادراد الجوع كثيراً من الناس المؤسرين فاجتمع أعيان الناس من الخاصة والمائمة والفقها، والامنة، والاشياخ والمرفأ، ومن بقي من انجاد الفرسان ومن لهم النظر بغير ناظرة وساروا إلى أميرهم محمد بن علي فأطعموه بحال الناس وما هم فيه من الضعف وشدة الجوع وقلة الطعام وإن بلدهم بلد كبير لا يقوم به طعام محظوظ فكيف ولهم يطلب إليه شيء، وإن الطريق التي كانت يأتيمهم عليها الطعام والقوافل من البشرة انقطعت وإن انجاد الفرسان هلكوا وفروا ومن بقي منهم اثنين بالجراحات وقد امتنع عنم الطعام والزرع والسرور، وإن رجالهم هلكوا في تلك الملاحم ثم قالوا له: إن أخواننا المسلمين من أهل عدوة المقرب بعثنا إليهم فلم يأتنا أحد منهم، ولا عرج على نصرتنا واغاثتنا (١) وعدونا قد بني علينا وسكن وهو يزداد قوّة ونحن نزداد ضعفاً، والمدد يأتيه من بلاده ونحن لامدد لنا، وهذا فصل الشتا، قد دخل وحمة عدونا قد تفرقت وضفت وقد قطع عنا السرور، وإن تركتنا مده إلا أن قبل منا واعطانا كل ما نطلب منه، وإن بقينا حتى يدخل فصل الرياح تجتمع عليه جيوشه مع ما يلحقنا نحن من الضعف والقلاة فلن يعود يقبل منها ما نطلب منه، ولا نأمن نحن على أنفسنا من العذاب ولا على بلدنا منه، فإنه قد هرب لحلته من بلدنا اناس كثيرون يذلونه على عوراتنا ويستعين بهم علينا».

(١) موائع وأسباب قاهرة قد حالت بين المغاربة وبين نصرة أخوانهم الاندلسيين، وسنفرد درساً خاصاً حول هذه القضية نبين فيه موقف المغاربة المشرف وتلك العوامل الفعلية والظروف التهارنة التي وقفت بوجه المغاربة وليس هي كما يفترها البعض.

قال لهم الأمير محمد بن علي : « انظروا ما يظهر لكم وما تتقون عليه من الرأي الذي فيه صلاحكم »

فافق رأي الجميع من الخاصة وال العامة ان يبعثوا ملك الروم من يتكلم معه في أمرهم وامر بلدهم، وقد زعم كثير من الناس ان أمير غرناطة ووزيره وقواده كان قد تقدم بينهم وبين ملك النصارى النازل عليهم الكلام في اعطاء البلد الا انهم خافوا من العامة و كانوا يحتلون عليهم ويلاطئونهم، فحين اتوا بهما كانوا اضروا عليه الاعوذه من حيهم ولما جل ذلك كان قد قطع عليهم الحرب في تلك المدة المذكورة حتى وجدوا بذلك الكلام مسلكاً مع العامة، فلما بعثوا ملك الروم بذلك وجدوه راغباً فيه، فانعم لهم بجميع ما طلبوا منه وما شرطوا عليه.

ومن جملة الشروط التي شرط اهل غرناطة على ملك الروم : ان يؤمّنهم على انفسهم وبладهم ونسائهم وصبيانهم وموالיהם ورباعهم واجتاثهم ومحارتهم وجميع ما يليديهم، ولا يغرون الا الزكاة والعشر لمن اراد الاقامة ببلدة غرناطة ومن اراد الخروج منها يبيع اصله بما يرضاه من الثمن لمن يريد من المسلمين والنصارى من غير غير، ومن اراد الجراز بلاد العدو بالغرب يبيع اصله ويحمل امتنته ويحمله في مراكبه الى اي ارض اراد من بلاد المسلمين من غير كرا، ولا شيء يلزمه لمدة من ثلاثة سنين، ومن اراد الاقامة بغرناطة من المسلمين فله الامان على نحو ما ذكر، وقد كتب لهم ملك الروم بذلك كتاباً وانخدوا عليه عهوداً ومواثيق في دينه مغلقة على انه يوفي لهم بجميع ما شرطوه عليه.

فلما تمت هذه العقود والمواثيق قرئت على اهل غرناطة، فلما سمعوا ما فيها اطمأنوا اليها وانقادوا لطاعته وكتبوا بيعتهم وارسلوها لصاحب قشالة وسحروا له في الدخول الى مدينة الحمرا، والى غرناطة.

فبعد ذلك امر امير غرناطة محمد بن علي باخلاقه، مدينة الحمرا، فاختلت دورها وقصورها ومنازلها واقاماً ينتظرون دخول النصارى لقصبتها.

فلياً. كان اليوم الثاني لربع الأول من عام سبعة وخمسين وثمانمائة قبل ملك الروم بجيشه حتى ترب من البلد وبعث جناحاً من جيشه فدخلوا مدينة الحمرا، وبقي هو يقية الجيش خارج البلد لأنّه كان يخاف من الفدر، وكان طلب من أهل البلد حين وقع بينهم الاتفاق على ما ذكر رهوناً من أهل البلد ليطعن بذلك، فاعطوه خمسة وعشرين من لهم واقدهم بمحنته، فحيثند قدم كما ذكرنا.

فلياً اطمأن من أهل البلد ولم ير منهم غدر أسرّ جنوده لدخول البلد وإحراه، فدخل منهم خلق كثير وبقي هو خارج البلد وأش عن الحمرا، بكثير من الدقيق والطعام والماء وترك بها قادماً من قواده وانصرف راجعاً إلى محنته، وبقي حيثند يختلف بالدقيق والملوفات وأنواع الطعام والفتة وما يحتاجون إليه وقدم في البلد قواداً وحكاماً وبوابين وما يحتاج البلد إليه من الأمور، وصار المسلمون يختلفون إلى المحلة للبيع والشراء، فالنصاري كذلك بالبلد.

فلما نسخ أهل البشرة أن أهل غرناطة دخلوا تحت ذمة النصاري أرسلوا إليهم إلى ملك النصاري ودخلوا في ذمته ولسم ييق حيشنة المسلمين موضع بالأندلس **أفانا الله وانا اليه راجعون**.

ثم ان ملك الروم سرّح الذين كانوا عند مرتهنين مؤمنين في أموالهم وإنفسهم **مسكرين**، ثم أقبل في جيشه حين اطمأن في نفسه فدخل مدينة الحمرا، في بعض خواصه وبقي البلد خارج المدينة وبقي هو يتزه في الحمرا، في القصور والمنازل المشيدة إلى آخر النهار ثم خرج بجيشه وصار إلى محنته.

فمن غد أخذ في بناء الحمرا وتشييدها وتحصينها وصلاح شأنها وفتح طرقها وهو مع ذلك يتربّد إليها بالنهار ويرجع بالليل لمحنته، فلم يزل كذلك حتى اطمأن من نفسه **غدر المسلمين**، فحيثند دخل البلد ودار فيه في قبر من قومه وحشة.

فلا اطمأن في البلد سرّح لهم الجواز واتّهم بالراكب إلى الساحل، فصار كل من

اراد الجواز ببيع ماله ورباعه ودوره، فكان الواحد منهم يبيع الدار الكبيرة الواسعة المعتبرة بالشئ القليل وكذلك يبيع جنانه وارض حرثه وكرمه وفداهه بأقل من ثمن الغلة التي كانت فيه: فمنهم من اشتراه من المسلمين الذين عزموا على التجن و منهم من اشتراه من النصارى وكذلك جميع الحوائج والامتنع، وأمرهم بالمسير الى الساحل بين معهم يرفعهم النصارى في البحر محترمين مكرميين ويحيوزونهم الى عدوة المغرب آمنين مطمئنين.

وكان ملك الروم قد اظهر المسلمين في هذه الملة العناية والاحترام حتى كان النصارى يغرونهم ويحصدونهم ويقولون لهم: «اتتم الان عند ملكتنا اعز واكرم منه» ووضع عنهم المقاديم واظهر لهم العدل، حيلة منه وكيدا ليقرهم بذلك وليشطفهم عن الجواز، فوقع الطمع لكثير من الناس وظنوا ان ذلك يدوم لهم فاشتروا اموالاً رخيصة وامتعة انيقة وعزموا على الجلوس مع النصارى.

ثم ان ملك الروم أمر الأمير محمد بن علي بالانصراف عن غرفاطه الى قرية اندراش من قرى البشرة فارتاحل الأمير محمد بعياله وحشمه وامواله واتباعه فنزل قرية اندراش واقام بها ينتظر ما يؤمر (١) به.

ثم ان الطاغية دمره الله ظهر له ان يصرف الأمير محمد بن علي الى العدوة فأمره بالجواز وبعث للراكب ان تأتي الى مرسى عذرة (٢) واجتمع معه خلق كثير من اراد الجواز، فركب الأمير محمد ومن معه في تلك الراكب في عزة واحترام وكرامة مع النصارى وساروا في البحر حتى نزلوا مدينة مليئة من عدوة المغرب ثم ارتحل الى مدينة قاس حرسها الله.

(١) خط: يأمر: Code:

(٢) عذرة Adr بلدة من اعمال المرية، سكانها اليوم ١١٠٠٠ يصب في شواطئها نهر يحمل هذا الاسم يتولد من سلسلة جبال غرفاطة والمرية

وكان من قضاه الله تعالى وقدره انه لما جاز الأمير محمد بن علي وسار الى مدينة فاس اصحاب الناس شدة عظيمة وغلا، مفرط وجوع وطاعون واشتد الامر بناس حتى فرَّ كثير من الناس من شدة الأمر ورجع بعض الناس من الذين جازوا الى الاندلس فأخبروا بذلك الشدة فقصص الناس عن الجواز.

عند ذلك عزموا على الاقامة والدُّجَنْ ولم يجوز النصارى احداً بعد ذلك الا بالكرا، والمترم التقليل وعشر المال، فلما رأى ملك الروم ان الناس قد تركوا الجواز وعزموا على الدُّجَنْ والاستيطان والبقاء في الاوطان، أخذ في تعض الشروط التي شرطوا عليه اول مرة ولم يزل ينتقضها شرطاً شرطاً ويحلها فصلاً فصلاً الى ان تنتقض جميعها، وزالت حمرة الاسلام عن المسلمين وادركهم الهوان والذلة واستطاع النصارى عليهم وفرضت عليهم الفروضات ونكلت عليهم المثارم وقطع لهم الاذان من الصرامع ولمرهم بالخروج من مدينة غرناطة الى الارباض والقرى «وان لا يبقى بها الا اولاد السراج خاصة» (١).

فخرجوا اذلة صاغرين، ثم بعد ذلك دعاهم الى التنصير واكرههم عليه وذلك سنة اربع وتسعين فدخلوا في دينه كرهاً وصارت الاندلس كلها نصرانية ولم يبق من يقول فيها: لا إله إلا الله محمد رسول الله (صلى الله عليه وسلم) جهراً الا من يقولها في نفسه وفي قلبه او خفيه من الناس، وجعلت النواقيس في صوامعها بعد الاذان وفي مساجدها الصُّور والصلبان بعد ذكر الله تعالى وتلاوة القرآن فكتم فيها من عين باكية وكم فيها من قلب حزين وكم فيها من الصفا، والمعدومين لم يقدروا على العبرة واللحوق باخواتهم المسلمين قلوبهم تشتعل ودموعهم تسيل سيلاً غيريراً مدراراً وينظرون اولادهم وبناتهم يبعدون الصلبان ويجدون للاوثان ويأكلون

(١) هذا المقطع ساقط من ترجمة مؤلف

الختير ويشوبون الخر التي هي ام الحبائث والمنكرات فلا يقدرون على منهم ولا على نهيم ولا على زجرهم ومن فعل ذلك عرق اشد العقاب، فما لها من فحة ما امرها ومحضها ما اعظتها واضرها وطاقة ما اكبرها عسى الله ان يجعل من أمرهم فرجاً ومحرجاً انه على كل شيء قادر

وقد كان بعض اهل الاندلس قد امتهوا من التنصير وارادوا ان يدافعوا عن انفسهم كاهم قرى ونجير والبشرة واندراس وبلفيف،^(١) فجع ملك الروم عليهم جموعه واحاط بهم من كل مكان حتى اخذهم عنوة بعد قتال شديد، فقتل رجالهم وسيجي^(٢) نسائهم وصيانتهم وأموالهم ونصرهم واستبددهم الا ان انساناً في غربية الاندلس امتهوا من التنصير وانهزوا الى جبل منيسع وعر فاجتمعوا فيه بعيالهم وأموالهم وتحصنوا فيه فجع عليهم ملك الروم جموعه وطمع في الوصول اليهم كما فعل بغيرهم، فلما دنا منهم وارد قاتلهم خيب الله سمه ورده على عقبه ونصرهم عليه بعد اكثر من ثلاثة وعشرين سنة قتلوا من جنده خلقاً كثيراً من رجال وفرسان واقناد.

فلما رأى انه لا يقدر عليهم طلب منهم ان يعطيهم الامان ويجوز لهم لعدوة الترب مؤمنين فاقصوا له بذلك الا انه لم يسرح لهم شيئاً من متابعتهم غير الشاب الذي كانت عليهم وجوههم لعدوة الترب كما شرطوا عليه ولم يطمع احد بعد ذلك ان يقوم بدعوة الاسلام . وعم الكفر جميع القرى والبلدان وانطلق من الاندلس نور الاسلام والایمان فعلى هذا قليليك الباكون وليتعجب المتعجبون فانا الله وانا اليه راجعون كان ذلك في الكتاب مسطوراً و كان امر الله قدراماً مقدوراً لا مرد لامرها ولا معقب

(١) مخط : بلفيقيا Cod: Belefsique.

(٢) وفي مخط : سباء كما عند مالر

لحكمة وهو القاهر فوق عباده وهو الحكيم (١) الخبير ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وآل وصحبه وسام تسليماً اثيراً كثيراً.

نزوح مسلمي الاندلس

إلى المغرب

قال المؤذن عثا الله عنه : وقد وجدت مقيداً ما نصه : (٢) ومن تلك الواقعة (اي الواقعة) التي وقعت ايام الأمير محمد بن علي بن نصر الخررجي المتابع في غرناطة في ذي القعدة من عام اثنين وتسعين وثمانمائة وعليه قامت النصرانية في جميع مدائن الاندلس ونهبت اموال المسلمين وأملاكهم ومبني بقي على ملكه وجب عليه الأسر او ان يكون على دين النصرانية، حيث ضفت قرة ذوي الاسلام وماتت الابطال و كانت الجماعة الكبيرة بالعدوة وقتلت رجال العدوة وقطع الجواز منها الى الاندلس، فكتب السلطان محمد ابن علي الى ملك الروم بالصلح فقال ملك الروم : «بشرط ان تتمكنني من مدينة الحمرا، ومدينة مرondon وجبار السبيكة» (٣) فاعلم له بذلك، فقطع النصارى الى المدائن فاخلي لهم تلك الناحية من المسلمين ودخل النصارى دون اولاد الفتن منهم لقلة زمامهم (٤) وعدهم .

(١) وهذا كله ساقط عند ملتر

(٢) وهذا الفضل ساقط بتكامله من المخطوطة التي اعتمد عليها المستشرق مارك سولار في نشر كتابه: اثناء، عن غرناطة: والذي اعتمد عليه وأخذ عنه التبديل الشريحة الروية والاسلام الأمير شبيب ارسلان تذيلاً لروايته: آخر بني سراج.

(٣) جبار في اعلى الحمرا من غرناطة

(٤) هكذا في الاصل.

وفي عام خمسة وتسعين وثمانمائة كتب ملك الروم إلى السلطان يان بحسب على المسلمين
لأنه يعيشه بالرعن في كل سنة بالذى وجبه في دينكم من الاعشار والركوات ولا يأكله
الملعون أو يكونوا في هيئة العرب، ثم ضربوا الديوان على أن يؤذنوا انفهم
واموالهم وأولادهم وأملاكهم فرضوا بالشروط الآ ما حرم الله تعالى، ثم ارتحل
ملك الروم إلى ناحية المدينة الحمراء ونظر ضعف المسلمين ثم ارتحل إلى جبل القلع
قرب غرناطة، ثم بعث بنو الفتن إلى ملك قشتالة بان المسلمين في غاية الضعف
وقبح الوجنة، فوفدوا عليهم بحشود الروم، فلما وصلوا أخذ النصارى يأكلون أموال
المسلمين، فاشتكى المسلمين إلى الأمير محمد بن علي فقال لهم : «عليكم بالصبر
حتى يت伝ق الجيش إلى قشتالة»، فبعث إليه ملك الروم يقول له : «قل لمن اراد الاقامة
في الأندلس من المسلمين فعليه بالصبر، ومن اراد العبور إلى العدو بيعظ أملاكه
إلى النصارى بالثمن الوفي فعليه الامان والمعد»، ثم انطوى منار الإسلام وانكسرت
شوكهم، وقال ملك الروم : «من اراد العبور إلى العدو يحمله النصارى في المراكب
من غير سكرة، ولا يلزمهم بشيء مدة من عامين أو ثلاثة، ومن اراد الاقامة بغرناطة
فعلمه الامان».

فلياً تمت ثلاثة سنين ارتحل ملك الروم الى المدينة الحمراء، والى غرناطة، وفي ربيع الاول من عام سبعة وسبعين وثمانمائة كتب ملك الروم الى الامير محمد ابن علي يأمره بالرحيل من غرناطة الى قرى اندراش ثم ضاق الامر بالمسلمين من دخوله غرناطة فقال الامير محمد بن علي المسلمين: «اردت الجواز الى العدوة فلم يجد من اهل الديوان خبرة واتختلف أمر المسلمين مع النصارى فقال ملك الروم: «اردت الجواز الى العدوة» فقال له: «نعم»، فاجتمع معه خلق كثير من الناس نحو من سبعمائة رحيل وركب في البحر ونزل ملة من العدوة ثم ارتحل الى فاس فوجد بها القسطنط

والمجاعة الكبيرة فامتنع الناس من الجواز الى العدوة (١) عن أمر ملك النصرانية وكان من اراد الجواز من المسلمين يجوزه النصارى بالكراء الوافي لضعف المسلمين وقوة المغارم رذالت حرمة الاسلام عن المسلمين وقطع لهم الاذان في الصوامع والاجتماع للصلوات في المساجد، ومن اراد الصلاة فعلها في داره، وامر على سكار غرناطة بالخروج من المدينة الى الارباش وبقى على اولاد السراج واولاد بيرة ولو لاد طفير، ثم بادر المسلمون بالجواز الى العدوة من المراسي، فخرج من بقي من اهل مالقة في ثلاثة ايام الى بادس (٢) وخرج اهل المرية في نصف اليوم الى تلسان، وخرج اهل الجزيرة الخضرا في نصف اليوم الى طنجة، وخرج اهل زندة وبسطة ومحن مجر وقرية قردوش ومحن مرتيل الى تطوان واحوازها واهل ترقه خرجوا الى المهدية وخرج اهل منسين الى بلاد الريف، وخرج اهل دائنة واهل جزيرة صقلية في اربعة ايام الى تونس والجزائر والقيروان، وخرج اهل توشة وقرية الفخار والبعض من غرناطة واهل مرشانة واهل البشرة الى قبيلة غارة بزاوية سيدى احمد القرال، وخرج اهل بربوة وببرقة وبولبة واندراس الى ما بين طنجة وتطوان ثم انتقل البعض منهم الى قبيلة بني سعيد من قبائل غارة وخرج اهل مرينية في يوم الى مدينة ازيلة (٣) وما قرب منها ثم خرج اهل مدينة بليش وشيشة وقرية شريش الى مدينة سلا وخرج ما بقي من اهل غرناطة في خمسة عشر يوماً الى بجاية وهران وبرشد زواله ومازونة ونقطة وقبس وسفاقس وسوسة، وخرج اهل طريفة في يوم الى اسفي وزمور وانفة وخرج اهل القلمة الى اجدير.

(١) العدوة: بضم الميم المكان المتبعده، ويطلق العرب بر العدوة على ما سامت الاندلس وشمال افريقيا وبعد عن بلادهم الى الغرب الاقصى والوسط والادنى

(٢) هكذا في الاصل، وتكتب اليوم بالياء: بادس

(٣) هكذا في الاصل، وتكتب اليوم بالصاد: اصيلا

فليا نظر الروم الى المسلمين قد شرعا في الجواز ورحل اكرهم وما بقي منهم
القليل اظهروا لهم حسن المعاملة فوعدهم بالاقون من المسلمين ان يدخلوا في دين
النصرانية عام اربعة وثمانمائة، فدخلوا فيه كرها الا مَنْ أَخْفَى إِلَلَهَ إِيمَانَهُ، وضربت
النواقيس في صوامعها وتحجت الصليان في جسومها وأكلت البيف وشربت الخبيرة
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم امثل هذا فلتباشِك كُلُّ عَيْنٍ فِياضة
جدموع الدم

سأل الله تعالى السلامة والمافيه في الدين الدنيا والآخرة، انه على كل
شيء قادر (١)

النهى كتاب
(نبذة العصر في اخبار ملوك بنى نصر)

(١) هكذا كان انهيار آخر حصن من حصون تلك الامبراطورية الضخمة
وهكذا سقطت تلك المدينة المظيرة التي ارضت مدنیات الأمم طرآ

فهرس جغرافي

الاسماء، المدن والقرى والاماكن والابراج والمحصون والجبلات والاسواق الوارد ذكرها
بهذا المؤلف مع ما يقابلها باللغة الاسبانية

INDICE GEOGRAFICO

de los nombres de ciudades, aldeas, lugares, torres, castillos, pueblos y
zocos mencionados en esta obra, con su correspondiente en español

المدن والقرى

Ciudades y Aldeas

Granada.....	غرناطة
Alhambra de Granada.....	حمراء، غرناطة
Málaga	مالقة
Ronda.....	الروندا
Jerez ⁽¹⁾	شريش
Alhama.....	مدينة الحمة (الحامة)
Guadix.....	وادي آش
Loja.....	لوحة
Baza	بسطة
Olvera.....	إليرة
Berja.....	برجية

(1) Se trata de Jerez del Marquesado, en el Zoco de Guadix, y no de Jerez de la Frontera.

Dalías (de la prov. de Almería)	شَلِيد
Almuñécar (de la prov. de Granada)	مَدِينَةُ النَّسْكَنْ
Albaicín.....	الْبَيْازِينْ
Padul.....	قَرْيَةُ الْبَذُولْ
Albendín (Hamdan) (de la prov. de Granada)	هَمْدَانْ
Guéjar-Sierra (de Granada)	وَنْجَرْ (انجِرْ)
Almería.....	الْأَرْبَيْة
Lanjarón	الْأَنْجَرُونْ (انجِرُونْ)
Vélez-Málaga	بِلْشِ مَالَّة
Fíjama (prov. de Almería)	فَنِيَّة
Lucena.....	الْلَّاسَانَة
Alfacar (alfajar)	قَرْيَةُ النَّخَارْ
Vega (Antiguo emplazamiento de Alka)	عَتَّة
Monachil.....	مَشْتِيلْ (مشيل)
Aljadua	الْجَدُورِي
Rubite (al-Rabit) (de la prov. de Granada)	الرِّيبَطْ
Belfique.....	بَلْقِيقَا
Maracena (prov. de Granada)	مَرْسَانَة
Tafir	طَفِيرْ
Pulianas (de la prov. de Granada)	بَلْيَانَة
Yamur	يَسُورْ
Barbara	بَرْبِرَة

Ormilla de Flum	رملاة أفلوم
Alcalá (la Real)	القلعة
Bulia (Bula)	بولة
Alpujarra (Alpuzarra)	البُشّرة
Salobreña	الشلوبانية
Santa Fe	شتني (شتافي)
Adra (Puerto de la prov. de Almería)	عدرة
Tarka	قرقة
Tarifa	طريفة (مارفة)

(٢) الحصون والابراج

Casillos y Torres

Castillo de Montejaque	حصن مشاقدر
Iznalloz (Hiznal-lauz)	حصن الورز
Saliha	حصن صاحلة
Castillo de Vélez	حصن بش
Cambil (Campillos)	حصن قبيل
Moclín	حصن المكلين
Torre de Comares	حصن قمارش
Zújar	حصن موجر
Colomera (Colombeira)	حصن قلبيرة
Bentomiz	حصن متهميش

Montefrío (Montefrido)	حصن مونتفريو
Castillo de Dekvin (Cófin)	حصن دكفين
Castillo de Cártama	حصن قرطبة
Hiznalmara	حصن المره
Setenil (Xetenin) (شيتين)	حصن شيتيل (شيتين)
Castillo Aldaha	حصن الضنة
Castillo Almodóvar (del Río)	حصن المدور
Castillo de Salobreña	حصن الشلوبانية
Castillo de Andráx (Andarax)	حصن اندرش
Alcazaba Vieja	القصبة القديمة
Axarquía	الشرقية

(٣) الأبراج والأبواب

Torres y Puertas

Torre de Al-Hendin	برج هيدان
Torre Salin (Almaláha) (La Malah)	برج الملاحة
Torre de Gavia	برج عوبيو
Torre de Roma (Soto de Roma actual)	برج روما
Torre de Arenas (Arniya, Arnilla)	برج قرنية (أرنية)
Torre Martín	برج مورين
Puerta de hierro (Babul-hadid)	باب الحديد
Puerta de las Eras (Bab-Oneider)	باب انيدر

Castaras	باب قشتار
Babul-Bonud (Puerta de los Estandartes)	باب البندور
Puerta de madera (Bab ud-difaf)	باب الدفاف
Torre de alxemis	باب الشميس
Bab fax-al-Labua (Fajalauza)	باب فج الابرة (فتح الورقة)
Plaza de albaida (Rabad-Albaida)	ربض البيضا
Bab adrar (al Gadar)	باب عدرر (القدر)
Arrabad de Albaicín	ربض البايذن

(٤) الأسواق والبقال والطرق والأماكن

Zocos, Monasterios, Caminos y Lugares

Sierra Nevada	جبل نيفادا
Sierra de Alpujarras (Alpuzarras)	جبال البرسات
Bentomiz	جبل متشيش
Gibraltar	جبل الفتح (جبل طارق)
Camino de el Fargue (Alfargue)	طريق الفرغ
Al Sabica (As-Sabica)	السبكية
Taiara (Tayara)	تيرة
Al Caicería	القيصرية
Al-quaraquir (Alcorqueros)	القراقير (القراقين)
As-Saga (Plateros)	الصاغة
At-Tabla	الطبالة
Darro (Río)	هدارة (دارو)

المدن والقرى المغربية
Ciudades y Aldeas Marroquies

Fez	فاس
Tánger	طنجة
Salé	سلا
Tetuán (تطوان)	تطوان
Berked (Berchid)	برشيد
Suala (Zauila)	زوالدة (زويلة)
Masuna (Mazona)	مازونة
Nafta	نفطة
Kabes (Kabis)	كابس
Safacos	صفاقس
Anfa	انفاس (انفي)
Agadir	أجدير
Asfi (Safi)	اسفي
Bujía	بجاية
Susa	سوسة
Azamor	آزمور
Orán	وهران
Al-Kairuan	القيروان

Túnez	تونس
Al-Berija	البرية (البريجة)
Melilla	مليلة
Mamora (Almehdía)	المهدية
Tremecén	تلسان
Bades Vélez de la Gomera	باديس
Arcila	ازيلا (أصيلا)

ضبط بعض أسماء المدن والأماكن في المغرب التي وردت معرفة

زواللة: هي زويلة، مدينة بالقطر التونسي على نحو ثلاثة مراحل من صفاقس وهذه المدينة بناتها بناها عبد حين بنوا المهدية، فخضوا المهدية لأنفسهم وحشهم وأعيان جندهم واستكروا زويلة هذه سائر الناس، ولا ارتعل المعز إلى مصر بعد فتحها ارتعلت منه طائفة من أهل زويلة هذه فالبعض ينسب الباب والعارة التي بالقاهرة اليوم.

مازونة: هي مدينة بالقطر الجزائري بناحية وهران، وقد آنس هذه المدينة بنوا منديل من ملوك مغراوة البربريين

نفطة: بفتح النون وسكون الفاء، وأطلاع، مدينة بالقطر التونسي قرية من توزر بينها مرحلة وبينها وبين قصبة مرحلتان.

قبس: بكسر الباء، المرuada بعدها سين مهملة، وهي مدينة بالقطر التونسي واقعة على خليج يسمى باسمها

صفاقس: بفتح الصاد المهملة ثم فاء، والف وقاف مضومة وفي آخرها سين مهملة وهي مدينة بالقطر التونسي على ساحل البحر وهي الآن مرفأ تجاري مهم.

أنفه: هي أنفي، وهي الدار البيضا، المرسى المشهورة بالقرب الأقصى إذ كانت في القديم تسمى أنفي وما سميت بالدار البيضا، إلا في أوائل القرن العاشر الهجري.

البرية: لعله تحريف، والاقرب أنها البربرية، وهي مرسى الجديدة بالقرب الأقصى، فان الجديدة كانت تسمى بهذا الاسم وتسميتها الجديدة حدث أيام دولة السلطان المولى عبد الرحمن السلوى.

برشدي: هي برشيد قصبة بالشاوية قرب الدار البيضا، وتعد الآن من المدن الصغيرة.

ثبت جغرافی عام

٣٦

صفحة

قرية الذول:	٣٢ ٣٠ ٣٢
قرية هدان:	٣٣ ٣٢
ونجر (انجر):	٣٤ ٣٦
المرية:	٣٥ ٣١ ٣٧
الانجرون (لاتبرون):	٣٦
يلش مائة وحصتها:	٢٠٢٢٦٢٣٦٢٢٦٢٠٦١٦٦١
فيانسة:	٣٧
اللسانة:	١٢
قرية الفخار:	٣٨ ٣٧
عقة:	٣٧
متشيل (منشيل):	٣٩
الجدوى:	٣٨
الربط:	٣٨
بلقيسا:	٣٩
رسانة (مرشانة):	٣٨ ٣٩
طفير:	٣٨
بليانسة:	٣٨
يعمور:	٣٨
بربرة:	٣٨
رملاة أفلوم	٣٨
القلمة:	١٤

حفلة

٤٤٦٣٩٦٣١	البَرَّةُ:
٤٣	الشلوبانية: وحصتها
٤٢	شنتي (شنتافي):
٤٣	عذرة:
٤٨	قرقة:
٤٨	طريقة (طارفة):
٣٤	حصن قرنية: (ارنية)
١٧	حصن مشاقر:
٣٤	حصن اللوز:
١٧	حصن صاملة:
١٥	حصن قنبل:
١٨ ٢١٨ ٢١٩ ٢١٤	حصن السكلين:
١٤	حصن قمارش:
٢٠	حصن موجر:
١٩ ٢١٨	حصن قلبيرة:
٢٢	حصن متنيش:
١٩	حصن متفريد:
١٣	حصن دكوبين:
١٣	حصن قرطة:
١٣	حصن المره:
١٣	حصن شيطيل:

صفحة

١٩	حصن الضعة:
٢٠	حصن المدور:
٢٢ ٦٤٣ (٣٢ ٦٣)	قرية وحصن اندرش:
٢٢ ٦٣٠ ٦٢٨	برج هيدان:
٣٠ ٦٢٨	برج الملاحة:
٣٠	برج عزيوة:
٣٤	برج رومة:
٤٦	برج مرطين:
٤٩	باب العديد:
٤٩	باب ايندر:
٤٩	باب قشتار:
٤٩	باب البزد:
٤٩	باب الدفاف:
٥٧	باب الشيس:
٥٩	باب فتح اللبؤة:
٦١	ربض البيضا:
٦٣	باب عدرر (القدر):
٦٦	طريق القرغ:
٦٩	جبل شلير:
٦٩ ٦٣٩	جيال البُسرات:
٧٤	جبل متشيش:

صفحة

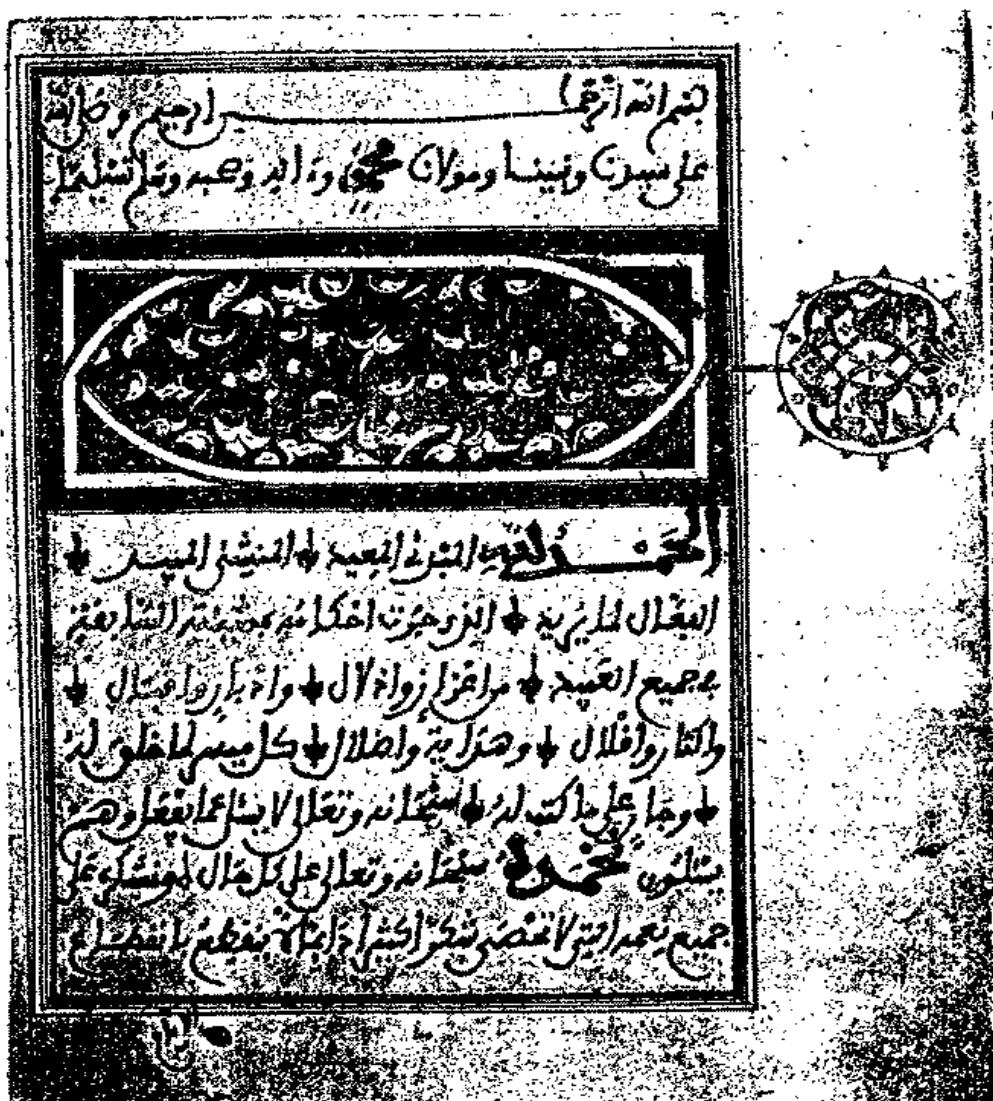
طريق الفرغ:	٧١
السيكة:	٦٦٤٣
تخارقة:	٩
أقىسرية:	٩
القرافقير (القرافقين):	٢٠
العاغة:	٩
الطبقة:	٢٨
العدادين:	٩
هداره (درو):	٤
قطناتة:	٤٦٥٣٧٣٠٥٣٩٥٣٨٥٣٧٦٢٦١٢٥١٢٦٩
فاس:	٤٨٦٦
حانية:	٤٨
حلا:	٤٨
تطوان:	٤٨
برشيد:	٤٩٦٦٨
زوالقة (زويلة):	٤٩٦٦٨
مازونة:	٤٩٦٦٨
نقطة:	٤٩٦٦٨
قايس:	٤٩٦٦٨
حقاقيس:	٤٩٦٦٨
انفة: (انفي)	٤٩٦٦٨

صفحة

٤٨	: الجدير
٤٨	: اسفي
٤٨	: بجائية
٤٨	: سوسة
٤٨	: آذمورة
٤٨	: وهران
٤٨	: القيروان
٤٨	: تونس
٤٨	: اصيلا
٤٩/٤٨	: البرية (البرية)
٤٨	: مليلية
٤٨	: الهدية
٤٩	: تلسان
٤٨	: باديس
٤٩	: جبل التفع

نماذج من مخطوطة تطوان

Modelos del Códice de Tetuán



نموذج رقم ١

Comienzo del manuscrito

ابتداء المخطوطة

Modelo núm. 1

الإمام والشیخة **فَقْد** فی لفظ الارادۃ المفروضة لا شریعہ الممنوع
بل فرضیۃ الابیال و **فَقْد** فی لفظ سیرنا و نینا و مرا و میان محمد
صیفی و مولود خلائق لپیغمبر و از مشائی صراحتہ و مسلم علیہ و حمل
شایعہ میر اصحاب و احوال صلاحته ذلیلہ لان بخلاف احوال مار و موال
فَمَا يَبْحَثُ عَنْ جھنما کی تباہی اذکر قیہ بتفکر من بعض خواجہ
ملاؤضم بعمرتہ ایامیں اب الحضر علی بن فضیل پیر اسلہما را پیغام
فضیل پیر محبوب اسلہما اب الحضر بن الملوڈ انشی پیر و منزہ
لائیہ محترمہ و مندہ کاظمینہ محمد را پیغام محمد را احمد و کینفے
استولی اصر و علی جیمع بلاد اور ندر سیر بستہ المزہ و ع Howell
بیان مالک علی افیض صدر و اس فیض کار و فر کن لفظ مکوہل و اس کفار
کیلان بایعنی کاظمینہ فضیل پیر و حضرا عتبی و لبعضاً عتمہ میخواہ
و **فَمَا يَبْحَثُ عَنْ** **الْعَصْرِ**
لیکن لخدا را ملحوظ کی پیغمبر فیضیل پیر
المرکز عمدۃ المزہ عینہ میر کا استفهام ملکہ (انفراسیل للاریس)

نموذج آخر من مخطوطة (تطوان)

٢٣

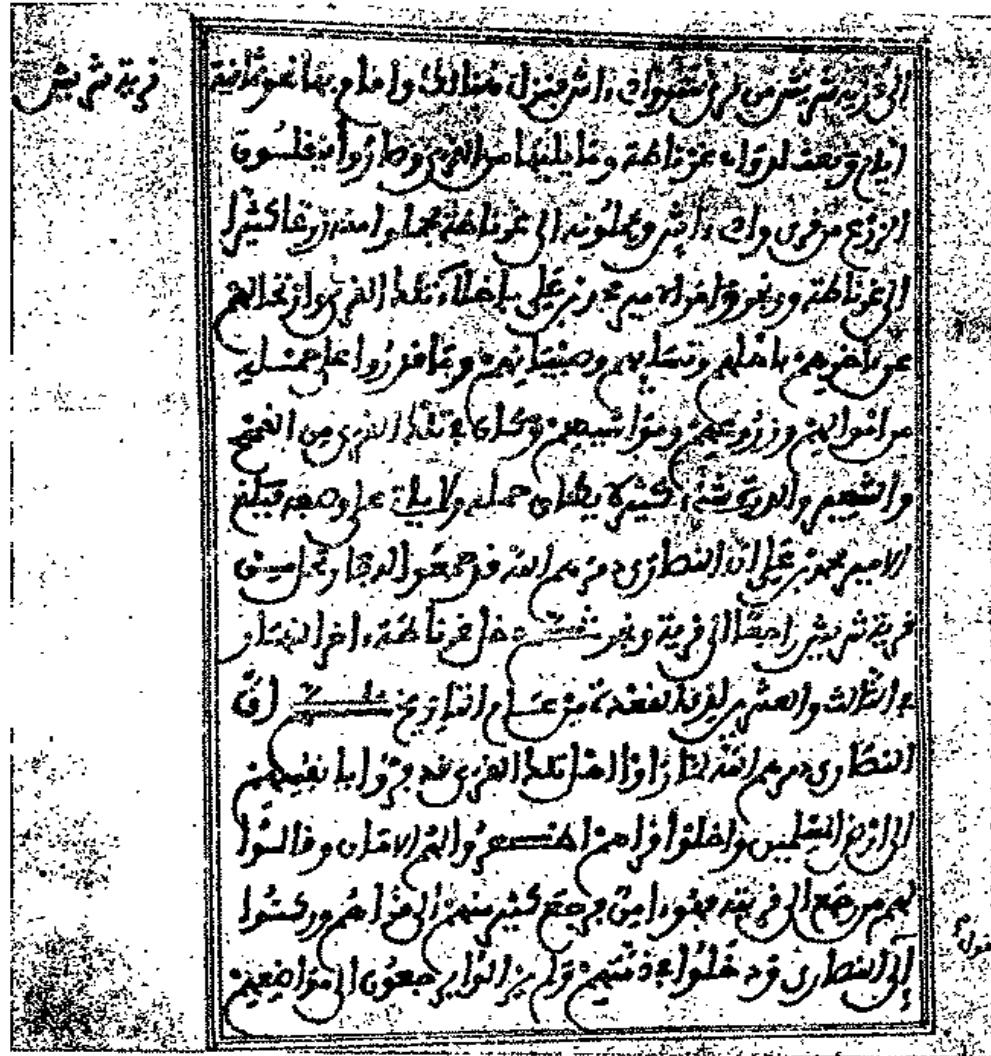
Otro modelo del Códice de Tetuán

Núm. 2

نموذج آخر من خطوطه تطوان

رقم ٣

Modelo núm. 3



مِنْ أَهْلِهِ لِصُورَةِ صَلَامٍ وَرَاهِيَّاً بِعَلْقَبَرِيَّةِ الْبَادِئُونَ
وَيَتَّسِّبُ الْمُتَغَيِّبُونَ جَانِلَفَيْدَ وَانَّ اِيَّنَرِ اِجْعَنَ كَارَنَارِتَلَيْهِ
الْكِتَابَ مَشْكُورَزَا وَكَارَامَرَاهِيَّهَ فَرَزَامَفُورَزَا لَهَرَدَهَ مَيْرَهَ
وَكَامَعَقَبَلَكَمِيَّهَ وَهَشَوَالْفَلَاهِمَ بَفَرِيَّهِيَّهَ وَهَطَوَالْعَلِيمَ الْبَيْهِيَّهَ
وَلَامَفُولَاهَ فَرَهَاهَهَ بَالَّهِ لَعَلَالْعَهِيَّهَ وَظَلَالَهَ عَلَلَسَيْرَهَ
وَنَسِيَّا وَمَوَانَهِيَّهَوَانَهِيَّهَ وَصَمِيدَهَ وَسَلَمَتَسَلِّمَهَا اِيَّرَا كِشَرَهَ

نَوْدُوحُ رَقْمُ ٤
Fin del Códice A

اِنْتِهَا، الْمَخَاطِرَةُ
Modelo núm. 4

هكذا تنتهي مخطوطة تطوان

انتهى بحمد الله وحسن عونه على يد عبد ربه تعالى وأحرر الورى لرحمة
مولاه الحسن بن عبد القاهر بن محمد بن احمد بن علي بن الحسن بن محمد ابن
سعيد بن عثمان بن الحسن اليدراستي الوفلاوي المجناني الحلكوسى اليولي
الطالبى كان له ولية وبه حفياً، كتبه للآخر في الله التاجر الأفضل والأمين الأمثل
حاج بيت الله الحرام الحاج عبد الكرييم راغون الاندلusi المربي الراغوني الصامتى
كان الله له في جميع الدارين بعجاو سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وبالله
وصحبه وتابعيه.



El manuscrito concluye del siguiente modo:

«Con alabanzas a Dios por su generosa ayuda, termina aquí la obra escrita por mano del siervo de su Señor, el más necesitado entre los hombres de la misericordia divina. El Hasan ben Abdelcahir ben Mohammed ben Ahmed ben Ali ben El Hasan el Yadrasn el Wafalawi el Machgani el Halkusi el Yluli el Talibi. Copiola para su hermano en el Señor, el cumplido comerciante y ejemplar amín Abdelkrim Aragón el andalusí al marii (¿el de Almería?) el raganí el Samiti, asistale Dios en ambas mansiones, la presente y la futura, por intercesión de nuestro Señor Mohammed, sobre quien sea la oración y la salvación de Dios, así como sobre su familia, compañeros y discípulos.»

رسالة

بعث بها عبد الله محمد بن نصر سلطان غرناطة وما إليها من بلاد المسلمين إلى الضون خوان الثاني سلطان قشتالة وليون بتاريخ ٢٠ من ذي القعدة عام ٨٤٦ هجري موافق السابع من شهر مارس سنة ١٤٣٣ مسيحية، وهي من جملة مجموعة الوثائق والرسائل التاريخية التي كانت محفوظة بين ثالث المراكز ديل سكينه رياض في مدينة شريش والتي وضعتها صاحبها تحت تصرف مؤسسة الجنرال فرنسيسكو.

نص الرسالة

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليماً
إلى السلطان المظيم، الخير الحافل الاسمي، الأصيل الأشهر الوفي، دون
خوان سلطان قشتالة وليون أكرمه الله تعالى بتقواه، وأسعده برضاه.
سلام عليكم سلاماً يراجع سلامكم كثيراً أثيراً، من الكثير الحب في مقامكم
المبني على مكارم سلطانكم عبد الله بن محمد بن نصر سلطان غرناطة وما إليها من
بلاد المسلمين أいで الله بمعوتته ويسره، كتبه إليكم من حررا، غرناطة حرسها الله تعالى
عن الخير والغافر وما عور الله من النعم الواقية، وعن الذي تعلمونه من المحبة والمرودة
الخالصة إلى ما لنا من تعظيم مقداركم، وترفع مقامكم، وإلى هذا إليها السلطان
المظيم فإن كتابكم الآتي وصل إلينا ووقفنا على ما ذكرتم فيه من حكون
مقامكم عرف بأن منذ شهر (١) . . . في الطريق القريبة من رندة . . . وأخذ له

(١) البياض في الأصل هو إنر العثة والارضة

جلة من النهب وطلب من مقامكم الفرير ... وأنه ظهر لكم الكتب اليها
فيها والرغبة منكم لنا في ان تأمر بالبحث عن القضية حتى يعلم الحق فيها وان
تأمر بالحكم على الفاعلين والانصاف من النهب المذكور مما تضمنه كتابكم من
الجزئيات واستوفينا جميع ذلك

ويعلم الله ايها السلطان المظيم ان ذلك الواقع مما شق علينا، وعظم لدينا
ما لنا من القصد الجليل في الخير وبما نخص به جامعكم الرفيع من المعية
الصادقة والمؤدة الحالية، وان ساعة وقوفنا على كتابكم الخطير امسينا
بالمبادرة بالكتاب تروادنا واشياخنا برونيدة والشطين والجهة كلها ووگدنا
في البحث عن القضية المذكورة حتى تفروا على جلية منها وحقيقة فيها كما يجب
وأمرناهم ان يستثنوا في الطلب على المسدين والقبض عليهم حيثما وجذوهم
ليما يبونهم بالشرع، وامرناهم بالإنصاف والخلاص من جميع ما أخذ للذكر
ان شاء الله.

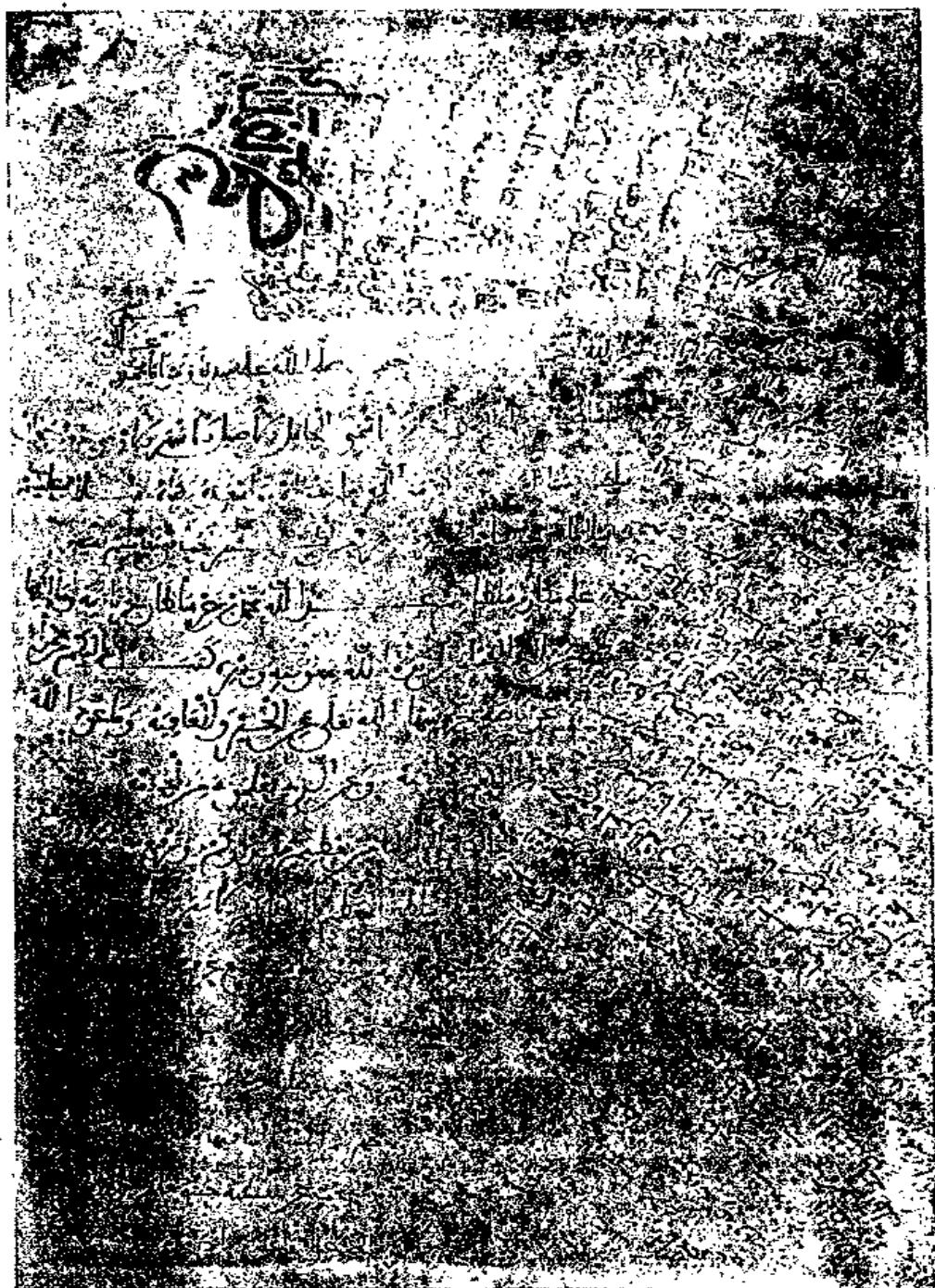
واعلموا ايها السلطان المظيم اننا ما زلنا نكتب لجميع من في مدننا وبلادنا
ومواطننا من القواد والاشياخ ... والسكنين وحفظ ما بيننا وينسكم من المهد
الكريمة والمعية القدية وان لا يتطرق احد من ارضنا ورياستنا الى ضرر او فساد
بارضكم ورياستكم وما زلنا نؤكد في هذا المعنى كثيراً ونأمر بتنفيذ الحكم
فيما يقع من الشكاليات والمقاسد وان ينص ذلك بالشرع وذبحه على ايدي
الفاعلين ويحكم عليهم بما يجب من ... الشديد الى غير ذلك ما يطول
ذكره وربما يكون الحكم قد وقع في هذه القضية التي ذكرتم فاعلموا ذلك
... ايها السلطان المظيم انه لما طال هنالكم مقام رسولنا القائد ابراهيم الامين
اعز الله واستمر على وجهته المباركه بحول الله ازيد من عام وبما تشوشت من
الجهتين النقوص وتشتبه الغواطط ووجد المسدودون من الجحتين سبيلا الى الفساد

وقد وقع بجهات كثيرة جملة من المفاسد والشكليات، وأمرنا وزير مقامنا حفظه
له أن يعرف مقامكم العزيز بعض منها على الاختصار تكون ... عندكم
السبب، والاعظم في ذلك أنها هو ابطا، رسولنا المذكور هنا لكم، ونحن نرحب
منكم ان تنتظروا في ذلك نظركم الجميل وان تأمروا بابرام الحديث مع رسولنا
القائد ابراهيم الامين المذكور فيما توجهه اليه لسيمه على مقتضى المحبة الخالصة
والمودة الصادقة وكما يليق برفع مقداركم ... والله يهوي ما فيه الخير للجميع
بمعواه وكرمه، وكل ما يكون لمقامكم العزيز بدارنا ورياستنا من العوائج
والاغراض فنحن ياسرنا لعمل الواجب في ذلك، والله يرفع قدركم ويزكي الخير
عندكم السلام يراجع سلامكم كثيراً اثيراً.

وكتب في الخامس لشهر ذي القعدة عام ستة واربعين وثمانين مائة.

صح هذا

انتهى



lo cual, os rogamos que dediqueis a estos asuntos vuestra benévolas atención, dando las oportunas órdenes para que se entablen con nuestro embajador conversaciones sobre los asuntos para cuya resolución ha sido enviado; todo ello en conformidad con el sincero afecto y leal amistad que nos profesamos y de acuerdo con lo que corresponde a Vuestra elevada categoría..... Que Dios, con su poder y generosidad, disponga las cosas en forma favorable para todos. Y todo lo que en nuestra casa y reino haya y sea de necesidad o interés para Vuestra Alteza, estamos propicios a hacer las necesarias gestiones para que sea una realidad.

Dios eleve vuestro rango y os conceda abundantes bienes.

Todo ello acompañado de un saludo, fuente de otras reiteradas e incontables salutaciones.

Escrito a 5 del mes de dulcada del año 846—1442—.
Este documento es auténtico. Termina.

hemos escrito a todos los caides y jefes de nuestra ciudad, pueblos y lugares [recomendándoles]⁽¹⁾ procuren la paz y la observancia de los honrosos pactos y de la antigua amistad entre nosotros dos existentes, sin permitir que ningún individuo de nuestra tierra y jurisdicción se propase a perpetrar daño o perjuicio alguno en vuestra tierra y jurisdicción. Mucho es lo que en este punto hemos insistido ordenando se ejecuten las sentencias dictadas como consecuencia de quejas y de daños causados y se haga justicia con arreglo a la Ley; y mandando que a los autores se les capture y se les aplique el condigno riguroso [¿castigo?]⁽²⁾, y otras muchas cosas que sería largo enumerar.

Debido a esas mis prevenciones, es muy posible que en el asunto que vos mencionáis haya recaído ya sentencia, lo cual debeis tener muy en cuenta.

Considerad, ¡oh gran Rey!, que la prolongada permanencia junto vos de nuestro embajador el caid Ibrahim El Amin—Dios le glorifique—y su residencia en vuestra corte, continuada por más de un año, origina el que por ambas partes se solivianten las gentes y se inquieten los espíritus, pues con ello encuentran los perturbadores de uno y otro bando ancho campo para sus fechorías. Son muchos los lugares en los cuales se han producido diversos atentados y querellas, de varios de los cuales hemos encargado a nuestro embajador—guárdele Dios—hiciese a Vuestra Alteza sucinto relato, para que las tengais [¿en calidad de pruebas?]⁽³⁾.

La causa principal de todas esas turbulencias, es la morosa permanencia ante Vos de nuestro embajador. Por

(1) En blanco en el texto.

(2) En blanco en el texto.

(3) En blanco en el original.

A esto se ha de añadir, joh gran Rey!, que ha llegado a nuestro poder vuestro honorable escrito, por el qual nos hemos enterado de lo que allí se menciona referente a que Vuesira Alteza ha sido informado que hace un mes [¿fué asesinado un individuo?] ⁽¹⁾ en el camino próximo a Ronda y despojado de cierta cantidad de oro; que se solicita de Vuestra gloriosa Alteza (la reparación de tal injusticia); que es ha parecido bien escribirnos y rogarnos que ordenemos una investigación, a fin de que se aclare lo que haya de verdad en esta cuestión, y que mandemos condenar a los autores; que se haga una justa restitución del oro, y otros muchos pormenores, de todos los cuales hemos quedado perfectamente enterados.

Bien sabe Dios, joh gran Rey!, cuánto me apena este asunto y la gravedad que le concedo, no sólo por mi buena intención de practicar el bien, sino que también por el sincero afecto y leal amistad que profeso a Vuestra Alteza. Por eso, en cuanto nos enteramos de vuestro importante escrito, hemos ordenado que con toda prontezza se escribiese a nuestros caides y jeques en Ronda, Señenil y toda la comarca, encareciéndoles la necesidad de que se investigase el mencionado asunto, a fin de que nos percatemos, como es debido, de la entraña y realidad de lo acaecido. Asimismo les hemos ordenado, no sólo que redoblen sus esfuerzos para la busca y captura de los malhechores en cualquier parte que éstos fueren habidos, con objeto de que sean castigados con arreglo a la Ley, sino que también se repare y restituya cuanto haya sido arrebatado al sujeto en cuestión, lo cual se hará todo con el favor divino.

Sabed, además, joh gran Rey!, que constantemente

(1) En blanco en el texto. Pero en el original parece leerse *جبل* (*Note del traductor.*)

**Carta enviada por Abdalá Mohammed ben Nasr,
sultán de Granada y de las tierras musulma-
nas de ella dependientes, al Rey D. Juan II,
Rey de Castilla y León, fechada el 5 de dul-
cada del año 846 de la Hégira, correspondien-
te a 7 del mes de marzo del año cristiano 1443.**

**(Forma parte de la colección de documentos y cartas históricas
existentes en la ciudad de Jerez y conservadas en el archivo del
Marqués de Campo Real. Su propietario las ha puesto a disposi-
ción del INSTITUTO GENERAL FRANCO.)**

En el nombre de Dios clemente y misericordioso.
Ruegue Dios por nuestro Señor Mohammed, por sus fa-
miliares y compañeros y sálvele a él y a ellos.

Al gran monarca, el prudente, el magnífico, el en-
salzado, el de rancia estirpe, el celeberrimo, el lealísimo
D. Juan Rey de Castilla y León, dispénselle Dios el honor
del temor divino y concédale la felicidad de ser a El acep-
to. Recibid un saludo, fuente de otras reiteradas e incon-
tables salutaciones, de parte de quien siente por Vuestra
Alteza un profundo cariño que se funda en vuestras reales
prendas, Abdalá ben Mohammed ben Nasr, sultán de
Granada y de las comarcas musulmanas de ella depen-
dientes, socórrale Dios con su ayuda y favor. Escríbeos
la presente desde la Alhambra de Granada—guárdela
Dios—deseándoos bienestar, salud y demás cumplidas
gracias que Dios suele conceder y expresándoos el cari-
ño y la sincera amistad que os es bien conocida, como co-
nocido es nuestro afán de ensalzar vuestro rango y de
sublimar vuestra elevada posición.

فهرس عام للمواد

صفحة

اهداء الكتاب:	3
الى حمرا، غرناطة:	5
الى تطوان:	8
الى الدعا، التي استحالت ورداً:	9
قرطبة:	11
مقدمة المؤلف:	1
ذكر ما وقع للأمير ابي الحسن علي بن سعد مع قواه:	2
عرض الجيوش والفرسان في حمرا، غرناطة:	3
حادثة سيل غرناطة	4
انقضها، مهاجمة الصلح واستئناف القتال	6
حصار مدينة الخُمَة	8
حصار مدينة الخُمَة ثانية والرجوع عنها	9
موقعة لوشكه وانتصار المسلمين	9
فرار ابني الأمير ابي الحسن وبابيحة اهل وادي آش وغرناطة لrima	10
موقعة يليلش وشرقية ماققة وانتصار المسلمين	11
موقعة اللسانة وأسر الأمير محمد بن علي	12
استيلا، النصارى على حصن قرطبة وحصن دكوبين	13
الاستيلا، على الرندة	13
موقعة المكلين وانتصار المسلمين	14

حفيحة

استيلاء النصارى على حصن قبليل	١٥
ثورة أهل ريض البيازين	١٦
استيلاء النصارى على لوشة	١٧
استيلاء النصارى على إلبيرة وحصن المكابين وقلنبرة	١٨
خروج الأمير محمد بن علي إلى العصون الشرقية واستئناف القتال بين أهل غرناطة وأهل ريض البيازين	١٩
احتلال مدينة ياش	٢٢
غرناطة تقوم بدعوة الأمير محمد بن علي	٢٣
حصار مدينة مالقة ودفاعها المظيم	٢٤
حصار مدينة البسطة	٢٥
الأمير محمد بن سعد يتابع ملك قشتالة	٢٧
ملك قشتالة ينقض معاهدة الصلح	٢٨
فرار الأمير محمد بن سعد إلى المرية	٣١
استئناف القتال وحصار المسلمين لقرية همدان	٣٢
حصار حصن الشلوبانية والرجوع عنه	٣٣
حصار حصن مرشانة واتخاذ المسلمين	٣٥
رجوع ملك قشتالة إلى أرض المسلمين	٣٧
حصار غرناطة	٣٧
تسليم غرناطة	٣٩
زيارة مسلمي الأندلس إلى المغرب	٤٥
الفهرس الجغرافي	٥١
ضبط بعض أسماء المدن المغربية	٥٩
ثبت جغرافي عام	٦١

Bibliotheca Alexandrina



0352914

الناشر
مكتبة الثقافة الدينية
٥٦ شارع بور سعيد / الظاهر
ت: ٥٩٣٦٢٠٠ فاكس: ٥٩٣٦٢٧٧

To: www.al-mostafa.com