

Créé en 2005 aux portes de Paris, le MAC/VAL, musée d'art contemporain du Val-de-Marne conserve l'une des plus importantes collections d'art contemporain en France avec pour vocation principale de présenter la scène artistique en France depuis les années 50.

La collection permanente

Elle est constituée de plus de 1600 œuvres, parmi lesquelles des œuvres d'artistes incontournables de la scène artistique tels que Christian Boltanski, Bruno Perrament, Claude Closky, Gina Pane, Annette Messager, Pierre Huyghe... mais aussi des œuvres d'artistes émergents, illustrant la volonté du MAC/VAL d'être au plus proche de la création contemporaine.

Parcours #3

«Je reviendrai»

La collection du musée est montrée de façon thématique. Pour cette troisième présentation, le thème du voyage, de l'exil et de l'espoir a été retenu pour créer cette réunion d'œuvres d'artistes français ou étrangers ayant travaillé en France, en résidence au musée, jeunes ou déjà historiques, émergents ou reconnus.

Les expositions temporaires

Simon Starling

«THEREHERETHHERE»
(œuvres 1997-2009)

Jusqu'au 27 décembre 2009

Exposition monographique de l'artiste britannique Simon Starling, lauréat du Turner Prize 2005.

Une exposition en deux volets qui se prolonge au Parc Saint Léger-Centre d'art contemporain de Pougues-les-Eaux.

Bernard Moninot

«La mémoire du vent»
Éolethèque mondiale

Jusqu'au 27 décembre 2009

Jeux d'ombres et de lumières de Bernard Moninot qui s'attache à capturer l'impalpable, en collectant les «mémoires du vent».

À venir

Christian Boltanski

Janvier 2010

«Emporte-moi /
Sweep me off my feet»

Mai 2010

Exposition collective réalisée en coproduction avec le musée des beaux-arts du Québec.

MAC/VAL
Place de la Libération
94400 Vitry-sur-Seine
tél. 01 43 91 64 20

Retrouvez toute la programmation autour des expositions sur www.macval.fr





ARCUEIL (94110)

Véronique Caye Les Chaperons Verts

SPECTACLE / INSTALLATION MULTIMÉDIA
Les Chaperons Verts est une de ces cités HLM qui, depuis 50 ans, a abrité la vie de nombreux foyers. Allant à la rencontre de ses habitants, l'artiste Véronique Caye a écouté avec sa caméra la mémoire des petits et des grands, de 6 à 90 ans. Projetée sur la façade d'un immeuble de 11 étages promis à la destruction, sa vidéo rend palpable un vécu, des tranches de vie, une histoire invisible, tant personnelle que sociale.

Avec le soutien du Laboratoire Victor Vérité et de la Ville d'Arcueil.

📍 CITÉ DU CHAPERON VERT

📍 PLACE MARCEL-CACHIN / RER B
LAPLACE / BUS 57 CHAPERON VERT /
DE 20H À 1H / WWW.ARCUEIL.FR

AUBERVILLIERS (93300)

Synesthésie vs Aubervilliers

Nicolas Boone et Johann Van Aerden, « Millénaire Alpha », Luc Dall'Armellina, « flog #1et 2 [flux + blog = flog] = [lecture performative musicale emballée] », Sophia Malouettes Jeunes d'Aubervilliers, « Slams », Vincent Fortier, « Performance musicale », Alexis Chazard, « Atelier Capter la nuit ».

À la piscine, des performances musicales vous attendent, orchestrées par Luc Dall'Armellina, de jeunes slameurs et Vincent For-



tier dans une scénographie lumineuse de Valérie Lessertisseur. L'installation vidéo de Nicolas Boone et Johann Van Aerden nous convie à une visite virtuelle du quartier en construction au bord du canal. Dans le cadre du projet « Hiatus 2.0 », les artistes Sultra & Barthélémy proposent une conférence de Bernard Stiegler tandis que le cinéma le Studio projette une sélection de documentaires, clips et courts métrages de Clément Sellin, John Melnik... L'espace public est investi de mini-dispositifs électroniques. Une programmation conçue par Synesthésie en hommage à l'Internationale Lettriste née à Aubervilliers.

Avec le soutien de la Ville d'Aubervilliers et de l'Université Paris 8, RATP, DICREAM, Jaxo Systems, Dragon-Scan Soft.

📍 SQUARE STALINGRAD ET RUES ENVIRONNANTES

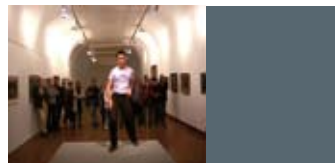
ALEXIS CHAZARD / DE 19H À 1H
📍 PISCINE MUNICIPALE D'AUBERVILLIERS
📍 1 RUE ÉDOUARD-POISSON /
NICOLAS BOONE & JOHANN VAN AERDEN
ET SULTRA & BARTHELEMY : DE 19H À 1H /
SOPHIA MALOU : À PARTIR DE 20H30 / LUC
DALL'ARPELLINA : À PARTIR DE 21H30 /
VINCENT FORTIER : À PARTIR DE 22H

📍 THÉÂTRE DE LA COMMUNE

📍 2 RUE ÉDOUARD-POISSON /
BAR OUVERT DE 19H À 1H

📍 CINÉMA LE STUDIO

📍 2 RUE ÉDOUARD-POISSON /
DE 22H À 1H /
M° PORTE DE LA CHAPELLE,
AUBERVILLIERS-PANTIN-QUATRE
CHEMINS / BUS 150, 170, 139, 65 /
WWW.AUBERVILLIERS.FR,
WWW.SYNESTHESIE.COM



CLICHY-LA-GARENNE (92110)

Julien Boisselle, « Dans tous les sens », Molécule, « Molécule en mode silence », Santiago Reyes, « Collectif Dancing Lesson »

VIDÉO ET PERFORMANCES

Dans les salons de l'Hôtel de Ville, petits et grands portant des casques audio se déhanchent en silence, sur les sons distillés à leurs oreilles par le compositeur, arrangeur, remixeur et expérimentateur Molécule. En extérieur, le DJ et liveur Julien Boisselle transfigure le jardin « Dans tous les sens ». Enfin, au conservatoire Léo Delibes, l'artiste Santiago Reyes se livre à une performance chorégraphique à laquelle chacun est libre de prendre part.

📍 HÔTEL DE VILLE

📍 80 BOULEVARD JEAN-JAURÈS /
DE 19H À 4H / M° MAIRIE DE CLICHY

📍 CONSERVATOIRE LÉO DELIBES

📍 59 RUE MARTRE / DE 19H À 4H /
M° MAIRIE DE CLICHY /
WWW.VILLE-CLICHY.FR



GENTILLY (94250)

Jean-François Pauvros, Charles Pennequin, Eunhye Hwang, Vidéo-thèque mobile de Fabrice Gygi

FRASQ 1^{re} édition d'une rencontre de la performance
PERFORMANCES

Autour de l'idée de performance, le Générateur présente les interventions atypiques d'artistes défricheurs. Entre manifeste et transe, Charles Pennequin et Jean-François Pauvros se livrent en direct à une performance verbale et musicale tandis que la Coréenne Eunhye Hwang explore la violence et la douceur des échanges humains. Par ailleurs, la « Vidéotheque mobile » de l'artiste suisse Fabrice Gygi offre de consulter tout au long de la nuit les vidéos de performances sollicitant la perception et le corps.

Avec le soutien de la Ville de Gentilly, du Conseil général du Val-de-Marne, en partenariat avec Le Plateau (FRAC Ile-de-France).

📍 LE GÉNÉRATEUR

📍 16 RUE CHARLES-FRÉROT / M° PORTE D'ITALIE / BUS 57 / RER B GENTILLY,
CITÉ UNIVERSITAIRE / TRAMWAY T3
POTERNE DES PEUPLIERS / DE 20H À 1H /
WWW.LEGENERATEUR.COM /
WWW.FRASQ.COM
WWW.JF.PAUVROS.FREE.FR
WWW.CHARLES_PENNEQUIN.20SIX.FR



LES LILAS (93260)

Denis Malbos, « Les cent ciels plantés », Jeupeu & Zox, « Moëzik », Claire Acquart, « La coïncidence », à Lilas en scène et « Les groupes du studio » avec VB Plaza, Anthropoworks, Mad Purple Taenia, The Witz, Atelier rock au Triton

Lilas en scène présente une installation de Denis Malbos, des morceaux de ciel bleu flottent entre les arbres. De toutes parts fusent des instantanés textuels et mélodiques, intervention du bassiste et plasticien Zox et de l'acteur Jeupeu. Ailleurs un texte de Fulvio Caccia « La Coïncidence » résonne, mis en voix par Claire Acquart. Enfin, sur la scène du Triton, les musiciens défilent : ambiance folk-rock avec The Witz, métal funk avec Mad Purple Taenia ou électro hip-hop avec Anthropoworks et VB plaza.

Avec le soutien de la Ville des Lilas.

LILAS EN SCÈNE

♿ 23 BIS RUE DE CHASSAGNOLLE /
DE 20H À 00H / M° MAIRIE DES LILAS /
WWW.VILLE-LESLILAS.FR

LE TRITON

♿ 11 BIS RUE DU COQ-FRANÇAIS /
DE 21H À 1H / M° MAIRIE DES LILAS /
WWW.LETRITON.COM



NANTERRE (92000)

Denis Moreau, Massimiliano Marraffa
Scénographie de Nicolas Gautron
Observer la ville

DISPOSITIF ARTISTIQUE ET PARTICIPATIF

Habitants de Nanterre mais aussi salariés, artistes, internautes... ils ont tous contribué à la démarche participative lancée par les artistes Denis Moreau et Massimiliano Marraffa. « Observer la ville » livre en image les regards croisés des usagers de cet espace urbain dans le cadre verdoyant des Terrasses de Nanterre. Avec, à 19h, un parcours proposé par l'association « les Promenades urbaines ».

Avec le soutien de ARCAD, DRAC IDF, CG 92, CAUE, Association Les Promenades Urbaines.

LES TERRASSES DE NANTERRE

♿ BOULEVARD DE PESARO /
RER NANTERRE – PRÉFECTURE /
INAUGURATION DE L'INSTALLATION
À PARTIR DE 21H / DÉBUT D'UNE MARCHE À 19H, RDV À L'ARC DE TRIOMPHE (M° CHARLES DE GAULLE-ÉTOILE) /
WWW.WWW.NANTERRE.FR
WWW.OBSERVERLAVILLE.ORG



ROMAINVILLE (93230)

Tina Mérandon PHOTOS / Y Liver, Mildred Rambaud PERFORMANCES
Stephen Gunning, Anan Tzucker-
man, Gwenaëlle Plédran, Daniel
Mann & Eitan Efrat, Sirah Foighel
Brutmann & Asaph Poulonsky,
Christian Nicosia, Caroline Hatem,
Guillaume Robert, Arnold Pasquier,
Neil Ira Needleman VIDÉOS /
Monsieur Maillet / CONCERT
La violence ou la danse

PROJECTIONS, EXPOSITION, CONCERT,
PERFORMANCES

« Le corps sous la peau est une usine surchauffée » disait Antonin Artaud. Intégrant danse contemporaine, tango, street dance ou figures de combat, le collectif La Brigade des Images interroge les limites de la danse, antidote à la violence.

Avec le soutien de la mairie de Romainville et du Conseil général de Seine-Saint-Denis.

LES SALAISONS

♿ 25-27 AVENUE DU PRÉSIDENT-
WILSON / M° MAIRIE DES LILAS / BUS
105 / DE 19H À 2H /
WWW.SALAISONS.ORG



SAINT-OUEN-L'AUMÔNE (95310)

Orlan, « Unions mixtes, mariages libres et noces barbares », Agnès Caffier, « Whales, les porteurs de son », Aurélie Slonina, « Buisson ardent »
INSTALLATIONS VISUELLES ET SONORES

Aux prises avec notre attraction-répulsion pour la technologie, les installations hybrides imaginées par Orlan, le buisson qui brûle et ne se consume pas d'Aurélie Slonina, les transfigurations sonores opérées par Agnès Caffier sur nos téléphones portables détournent l'innovation technique et scientifique pour modeler des univers artistiques qui ré-enchantent le monde.

Avec le soutien de Brochier® technologies.

ABBAYE DE MAUBUISSON / SITE D'ART CONTEMPORAIN DU CONSEIL GÉNÉRAL DU VAL-D'OISE

♿ RUE RICHARD DE TOUR /
DE 19H À 00H / WWW.VALDOISE.FR

Bibliothèque Forney 22 sept 2009

Quarez 2 janv 2010

1 rue du Figuier Paris 4e
mardi / samedi 13h / 19h

affiche



SAINT-DENIS (93200)

Philip Worthington, « Shadow Monsters »,
Sultra & Barthélémy, « Hiatus 2.0 »,
Serge Lhermitte, « Petit Abécédaire d'attitudes corporelles et sociales en milieu urbain »,
LAb[au], « 16n_framework_f555 »,
Vincent Ganivet, « Dionysia »,
Pierrot Poggi, & Christophji, « Floraison »,
Compagnie Aktuel Force « Babel », « Soleil Noir »,
Collectif des Yeux, « Innomables »,
Académie Fratellini « Les apprentis »,
Geneviève Schwobel, « Femmes assises »,
Nicolas Cesbron et Sandrine Buring, « Supermaboule »,
Compagnie Pernelle « Les Miniatures »,
Studios de cirque de Marseille, « La roue de la mort, trilogie du temps »,
Lika Guillemot et Choukette H., « Tisser son jardin »,
Ophélie Esteve et ses complices, « Maison M. »

Pour sa 2^e Nuit Blanche, Saint-Denis convoque la danse avec les compagnies Aktuel force et Pernelle, le cirque avec l'académie Fratellini et les studios du cirque de Marseille et enfin l'art contemporain avec « Sciences fictions du territoire ». Présentées par Synesthésie, cette série d'installations interactives forme un parcours de la basilique jusqu'aux rives du canal. Le musée d'Art et d'Histoire accueille une exposition d'œuvres issues de la collection du Conseil général de Seine-Saint-Denis.

Avec le soutien de la Ville de Saint Denis.

♿ **PLACE VICTOR-HUGO / BASILIQUE DE SAINT-DENIS / LE SOIXANTE / MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE / SQUARE DEGEYTER / BERGE DU CANAL SAINT-DENIS / ESPACE SYNESTHÉSIE / APPARTEMENT 9 RUE MOREAU / RER D / M° 13 / DE 20H À 1H / WWW.VILLE-SAINT-DENIS.FR / WWW.SYNESTHESIE.COM**



© LAb[au]