



Fréhel en hiver - Soie et laine

Janvier 2014 - <http://www.helenespat.com/>

Monter trois mailles et tricoter deux rangs tout à l'endroit.

Rg1 : 1 maille double (tricotée une fois à l'endroit par le fil de devant + une fois à l'endroit par le fil de derrière) + tout à l'endroit

Rg2 : tout à l'endroit + la dernière maille double

Rg3 : 1 maille double + tout à l'endroit

Rg4 : 1 maille endroit - 2 mailles ensemble à l'endroit - tout à l'endroit - la dernière maille double

Toute la première partie du châle va se tricoter en reprenant ces quatre rangs.

Pour faire vos changements de couleurs :

1. toujours au rang 2 ou au rang 4

2. En utilisant la méthode de changement de fils que vous pourrez retrouver sur mon blog

<http://www.helenespat.com/article-kal-du-chale-frehel-des-devoirs-a-faire-121972652.html>

Le conseil qui va bien... Pour changer de fil, je laisse 6 mailles sur mon aiguille gauche puis j'utilise environ 15cm de longueur de fil pour faire le changement. Mon changement tombe alors à peu près à la fin du rang. S'il n'est pas pilepoil sur la dernière maille, ce n'est pas grave : cela sera « perdu » dans la bordure.

Quand vous avez 175 mailles sur vos aiguilles, arrêter les mailles très doucement. Pour rabattre, *tricoter deux mailles ens à l'Endroit en prenant les m par l'arrière puis passer la maille obtenue sur l'aiguille de gauche*. Reprendre de *à* jusqu'à ce que vous n'avez plus de mailles.

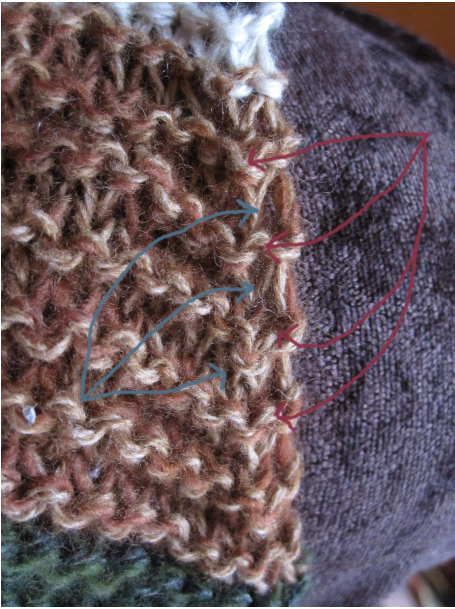
Si vous souhaitez faire une bande contrastante comme sur le deuxième ou le troisième modèle, relevez les mailles sur le côté droit, celui où vous avez fait vos changements de couleurs. Je vous ai fait une explication en photos (voir sur la page 2). Tricotez au point mousse jusqu'à la largeur désirée puis rabattre doucement.



Commencez par repérer les « creux » (fléchés en bleu) et les « bosses » (fléchées en rouge).

Vous allez relever une maille dans chaque creux.

En début de rang et en fin de rang, relevez une maille de plus pour éviter que votre bord « tire »



Sur l'endroit

Sur l'envers