

LE MANIFESTE **ANTIJUIF DE SPINOZA**

Réflexions sur la fabrication d'un faux par Laurent Bove et Ivan Segré

Également dans ce numéro:

À la recherche du peuple perdu • Que faire des études postcoloniales ? • L'imposture méritocratique • Penser le vivant • Une maison de paille pour tous!

Octobre n° 013 2013



SOMMAIRE

RdL, la Revue des Livres www.revuedeslivres.fr 31 rue Paul Fort, 75014 Paris

Édité par BV2N Revue et Livres

Directeur de publication
Jérôme Vidal
Coordination éditoriale
Charlotte Nordmann et Jérôme Vidal
Secrétariat de rédaction
Benoit Laureau
Collectif éditorial

François Athané, Sarah Benabou, Aurélien Blanchard, Félix Boggio Éwanjé-Épée, Christophe Bonneuil, Marion Duval, Clémence Garrot-Hascoët, Oury Goldman, Joséphine Gross, Thomas Hippler, Laurent Jeanpierre, Anne Joly, Razmig Keucheyan, Stéphane Lavignotte, Laurent Lévy, Charlotte Nordmann, Hélène Quiniou, Alice Le Roy, Jérôme Vidal, Julien Vincent, Daniel Zamora et Najate Zouggari

Conception graphique Élie Colistro, Arnaud Crassat, Alexandre Mouawad et Scott Pennor's. Contact: eliecolistro@gmail.com Mise en page

Élie Colistro eliecolistro@gmail.com Rédaction

info@revuedeslivres.fr 01 45 41 23 33 Abonnements RdL 31 rue Paul Fort, 75014 Paris

abos@revuedeslivres.fr or 45 41 23 33 Diffusion et distribution en librairie Belles Lettres Diffusion Distribution

www.bldd.fr Conseil distribution-diffusion KD Presse www.kdpresse.com

www.kdpresse.com 14 rue des messageries, 75010 Paris Tel: 01 42 46 02 20

Si vous voulez que votre marchand de journaux le plus proche soit approvisionné régulièrement en exemplaires de la *RdL* appelez le 01 42 46 02 20 ou envoyez un courriel à contact@kdpresse.com.

Impression

Rotimpres S.A. Pla De L'estany S/N 17181 Aiguaviva (GIRONA) Espagne

N° Commission paritaire: 116 K 91129 N° ISSN: 2118-5700

Dépôt légal: janvier 2013



Avec le soutien du CNL et de la région Île-de-France





1 65	ran	contr	h 2a	دا م	a Pdi

Éditorial

LAURENT BOVE

Spinoza et les Juifs (1). Fabrication d'un faux

- à propos de Jean-Claude Milner, Le Sage trompeur

IVAN SEGRÉ

Spinoza et les Juifs (2). L'entreprise réactionnaire de Jean-Claude Milner Entretien

Propos recueillis par Félix Boggio Éwanjé-Épée - à propos de Jean-Claude Milner, Le Sage trompeur

YVES CITTON

Politiques de fonds

- à propos de Robert Bonamy, Le Fond cinématographique ; Georges Didi-Huberman, Peuples exposés, peuples figurants ; Henry Torgue, Le Sonore, l'imaginaire et la ville ; Dominique Quessada, L'Inséparé. Essai sur un monde sans autre ; et de Karen Barad, Meeting the Universe Halfway

GUILLAUME LECOINTRE

L'individuation du vivant : quand l'adaptation individuelle rejoint l'adaptation de l'espèce

- à propos de Alain Prochiantz, *Qu'est-ce que le vivant?*

FÉLIX BOGGIO ÉWANJÉ-ÉPÉE ET MATTHIEU RENAULT

Que faire des *postcolonial studies* ?
- à propos de Vivek Chibber,
Postcolonial Theory and the Specter of Capital

Formulaire d'abonnement

UGO PALHETA

L'illusion méritocratique, ou L'impensé d'une sociologie sociale-conservatrice

- à propos de Camille Peugny, Le Destin au berceau

p.44

p. 18

p. 28

p.35

p.40

p.2 Le point sur

GÉRARD BRAS

p.3 Le peuple existe-t-il?

- à propos de Laurent Bouvet, *Le Sens du peuple*; et de Alain Badiou, Pierre Bourdieu, Judith Butler, Georges Didi- Huberman, Sadri Khiari et Jacques Rancière, *Qu'est-ce qu'un peuple*?

p.4 Portrait

VINCENT CHANSON

Theodor W. Adorno, penseur de la catastrophe ou des «singularités concrètes»?

- à propos de Theodor W. Adorno, *Société* : *Intégration*, *Désintégration*

p.60

p.66

p.76

p. 51

Géographie de la critique

p. 13 SEHT ACKERMAN

« The kids are all right »
La revue Jacobin, une nouvelle voix
pour la gauche américaine. Entretien

Propos recueillis par Marc Saint-Upéry

Expérimentations politiques

CHARLOTTE NORDMANN

Une maison de paille pour tous!

- à propos de Collectif Straw d'la bale, La Maison de paille de Lausanne

Iconographie

SADRI KHIARI p. 80

À lire ou relire prochainement sur www.revuedeslivres.fr

Matthieu Renault sur Frantz Fanon • François Cusset sur Jean-Loup Amselle et les *postcolonial studies* • Entretien avec Vivek Chibber par Matthieu Renault et Félix Boggio Éwanjé-Épée • Suite de l'entretien avec Ivan Segré par Félix Boggio Éwanjé-Épée • Laurent Bove sur Milner et Spinoza et Machiavel • Enzo Traverso sur les métamorphoses de l'intellectuel juif • Joëlle Marelli sur Shlomo Sand • Bernard Aspe et Yves Citton : objections et réponses • Frédéric Lordon sur Jean-Claude Michéa

Remerciements à

Étienne Balibar, Stella Magliani-Belkacem, Marc Saint-Upéry et aux camarades de Rotimpres, de Routage Catalan et des dépôts de La Poste Paris Brune et Perpignan Roussillon PIC.

La *RdL* n° 14 (septembre-octobre 2013) sera en kiosque le samedi 2 novembre 2013 et en librairie le vendredi 15 novembre 2013.

Vous souhaitez nous faire part de vos remarques et suggestions ou nous proposer un article ? Écrivez-nous à info@revuedeslivres.fr. Des questions relatives à la gestion de votre abonnement ? Écrivez-nous à abos@revuedeslivres.fr.

Suivez-nous sur Facebook et sur Twitter (revuedeslivres). Inscription à la lettre d'information électronique de la *RdL* sur www.revuedeslivres.fr

LES RENCONTRES DE LA *RDL* AU 23^e SALON DE LA REVUE

QUELLE FIN POUR L'EUROPE?

le dimanche 13 octobre, de 14h30 à 15h30 à l'Espace d'animation des Blancs-Manteaux, salle Maurice Nadeau 48 rue Vieille-du-Temple, 75004 Paris (Mº Saint-Paul et Rambuteau)

Rencontre organisée en partenariat avec *Eurozine* avec la participation de Cédric Durand, Carl Henrik Fredriksson et Jérôme Vidal

Qu'est-ce que l'Union européenne? À quoi sert l'euro? On a longtemps voulu opposer sur ces questions «fédéralistes» et «souverainistes». La crise financière de 2008 et ses développements européens, en Grèce notamment, mais aussi le renouveau de notre compréhension du néolibéralisme et de son histoire, nous forcent aujourd'hui à considérer ces

questions selon d'autres lignes d'analyse. Il s'agit de prendre la mesure d'un vaste processus de « dédémocratisation » et de redéfinir les voies d'une politique démocratique radicale à la hauteur du défi que représentent les transformations contemporaines du capitalisme.

LE REFUS DE LA THÉORIE

Les conséquences scientifiques et le sens politique d'une naïveté épistémologique en sciences sociales

le dimanche 13 octobre, de 17h30 à 19h30 à l'Espace d'animation des Blancs-Manteaux, salle Maurice Nadeau 48 rue Vieille-du-Temple, 75004 Paris (Mº Saint-Paul et Rambuteau)

Rencontre avec François Cusset et Frédéric Lordon

Il est fréquent de lire sous la plume ou, plus encore, d'entendre de la bouche de chercheurs en histoire, en économie et en sciences sociales des professions de foi « empiristes » qui affirment la primauté du « terrain » et marquent un fort dédain pour la « théorie ». Si l'on ne peut que partager le refus des jargons

théoriques inutiles, l'indigence épistémologique de cet empirisme ainsi que, bien souvent, l'indigence des résultats des travaux qui s'en tiennent à ce cadre ont des conséquences majeures sur l'orientation et le développement des disciplines universitaires, conséquences que l'on ne peut accepter sans débat.



23° Salon de la revue

vendredi 11, samedi 12 et dimanche 13 octobre 2013 Espace d'animation des Blancs-Manteaux, 48 rue Vieille-du-Temple, 75004 Paris www.entrevues.org

Offrez-vous la RdL

Offrez-la, faites-la lire et découvrir
Achetez-la en double, en triple exemplaires
Achetez-la en kiosque, en librairie
Abonnez-vous
Abonnez vos proches
Abonnez vos amis
Abonnez vos enfants
Abonnez vos parents
Abonnez vos conjoints
Abonnez vos amants et vos maîtresses
Abonnez vos camarades
Abonnez vos collègues
Abonnez vos étudiants
Abonnez vos bibliothèques et médiathèques
Et réabonnez-vous

La *RdL* est une grande entreprise intellectuelle et politique économiquement précaire.

La *RdL* n'est pas un support publicitaire. La *RdL* ne vend pas du « temps de cerveau humain disponible » à des annonceurs. La *RdL* n'« achète » pas et ne « vend » pas ses lecteurs et ses abonnés. Elle ne les « achète » pas à grands renforts de réclames, d'offres promotionnelles et de « cadeaux ». La *RdL* n'accueille pas n'importe quel annonceur pourvu qu'il paie, et la *RdL* n'accordera jamais qu'une place limitée à la publicité.

La *RdL* n'a que son originalité, ses engagements et sa qualité à faire valoir. C'est dire que la *RdL* dépend principalement de ses lecteurs, de ses abonnés et du soutien des kiosquiers et des libraires pour assurer son équilibre économique, sa circulation et sa pérennité.

www.revuedeslivres.fr/abonnement











