

# CINÉMA

- 2004 : UN AN,  
de Laurent Boulanger  
(Le propriétaire)
- 1994 : L'ANGE NOIR ,  
de Jean Claude Brisseau.  
( Le malfrat )
- 1994 : LA REINE MARGOT,  
de Patrice Chéreau.  
( le garde)
- 1994 : L'ANNÉE JULIETTE,  
de Philippe Legay.  
( Bernard )

# COURT MÉTRAGE

- 1997 : JOSUAH, d'Olivier Besse.  
( Joshua )
- 1994 : LES CHAMPS D'AMOUR,  
d'Olivier Besse.  
( le Chef des soldats )
- 1994 : LARTIGUE EXPOSE ;  
de Bernard Blancan.  
( le Notaire )

# RADIO

## Ateliers de création Radio France

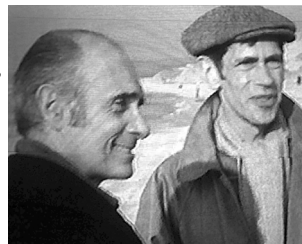
- 1998 : Lettres de poilus.  
2000 : Paroles de détenus.  
2001 : Cartes postales.  
2002 : D' Artagnan.  
2003 : L'imparfait du subjonctif

# TÉLÉVISION

2005 : LE FOND DE L' AIR EST FRAIS,  
de Laurent Carceles (employé pompes funèbres)  
France 3

2000 : ROSALIE, de Dominique Baron.  
( le gardien de cimetièrè ) France 3

1998 :  
LES JOURS HEUREUX,  
de Luc Béraud.  
( Crozier )  
France 3 / Gaumont  
Télévision



1997 : LES COMPLICES, de Serge Moati.  
( le patron du café )

1996 :FUTUR IMMÉDIAT,  
épisode « Les courtiers »  
De François Basset. ( Monsieur Guyon )



1997 : DOCTEUR  
SYLVESTRE ,  
« Premières ex-æquo »  
Episode de Christiane  
Le Hérissey.  
( l'employé du gaz )  
France 3

1995 :LE SIÈCLE PORCELAINÉ,  
de Pascal Magontier. ( le père )  
Équipage / France 3

1994 :LE VAGABOND , France 3  
( le gardien )  
STORY BORDEAUX , France 3  
( le père )

1993 :ALESSANDRO, France 3  
( le laborantin )

1992 :THE WINE IN THE WORLD,  
de Franck Worth.( le Général SS. ) BBC

# THÉÂTRE CINÉMA – RADIO TÉLÉVISION



# Jean BÉDOURET

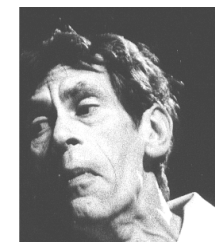
- 2004 : DU FANDANGO DANS LE DÉSERT,  
Création de Guy Suire
- 2003 : LES TROIS SŒURS de Tchekhov,  
mise en scène de Gérard David
- L'ORMÉE ( Mémoire d'une Fronde ), création  
de Guy Suire.
- 2003/2006 : PAROLES DE POILUS, mise en scène de  
Stéphane Alvarez
- 2002 : LES GUERRIERS, de Philippe Myniana.  
( Taupin )  
Mise en scène Gérard David
- 2002 : D'ARTAGNAN , de Guy Suire  
Mise en scène de l'auteur
- 2001 : LES PRÉCIEUSES RIDICULES, de Molière  
( Jodelet )  
Mise en scène Stéphane Alvarez
- 2001 : LE MISANTHROPE, de Molière (Philine)  
Mise en scène Gérard David
- 2001 : EN ATTENDANT GODOT, de Samuel Beckett,  
( Vladimir )  
Mise en scène Stéphane Alvarez
- 2001 : SALLE DES FÊTES, de Philippe Myniana.  
Mise en scène Gérard David  
( reprise )
- 2000/2001 : Spectacle Café Théâtre  
Théâtre de l'Onyx.  
Sous la direction de Guy Suire
- 2000 : L'AVARE, de Molière. (Harpagon)  
Mise en scène de Gérard David
- 1999: HENRI IV LE VERT GALANT, de Guy Suire  
Mise en scène de l'auteur  
(Ravillac, B.H.L. le Coq)
- 1998: LES FOURBERIES DE SCAPIN, de Molière  
(Géronte)  
Mise en scène Gérard David.

## THÉÂTRE



- 1998: LETTRES DE POILUS,  
Tournée organisée par Radio France,  
Lecture mise en espace par Guy Suire.
- 1998: SALLE DES FÊTES, de Philippe Myniana.  
( Mr. René )  
Mise en scène Gérard David.
- 1997: DRAMES BREFS 2, de Philippe Myniana  
Création. Mise en scène de l'auteur et Gérard  
David.
- 1997: LE MANTEAU DE SAINT MARTIN, (Mise en  
scène et rôle de Saint Martin) Création  
sélectionnée par le conseil des commémorations  
du Ministère de la Culture.
- 1997: UN CONSEIL DE CLASSE TRES ORDINAIRE,  
de Patrick Boumar. (le Proviseur)  
Mise en scène Stéphanie Pin.
- 1996: L'ECOLE DES FEMMES,  
de Molière (Chrysalde)  
Mise en scène Gérard David.
- 1995: LE DIALOGUE DES CARMELITES,  
de Georges Bernanos. (le Marquis)  
Mise en scène J.M. Despeyroux

- 1994: L'AVARE, de Molière. (Harpagon)  
Mise en scène Gérard David
- 1994: DIALOGUE DES PRETRES DÉPORTES,  
(Labiche de Reinefort)  
Création et mise en scène  
Jean Marie Despeyroux.
- 1993: MONSIEUR FUGUE, de Liliane Atlan  
(le commandant)  
Mise en scène Philippe Rousseau
- 1993: LE MISANTHROPE, de Molière (Philine)  
Mise en scène Gérard David
- 1993 : L'ESCARGOT À TROIS TÊTES,  
création de Patrick Cailleau pour le  
Festival de Blaye.  
(Paul) Mise en scène Gérard David
- 1992 : INVENTAIRES, de Philippe Myniana  
(le présentateur)  
Mise en scène Gérard David  
avec la participation de l'auteur.
- 1992 : SALLE DES FÊTES, de Philippe Myniana  
Mise en scène Gérard David  
avec la participation de l'auteur.



- 1992 : LES FOURBERIES DE SCAPIN,  
de Molière (Géronte)  
Mise en scène Gérard David.
- 1991: MADEMOISELLE JULIE,  
d'August Strindberg (Jean)  
Mise en scène Gérard David