

## Cécile Bayle

61, Segonzac  
33390 Saint Genès de Blaye  
**06 86 97 47 73**  
chez.cile@wanadoo.fr

Née le 08/08/1974  
Nationalité française  
Permis de conduire B  
Célibataire  
n°SS: 2740833119020 69  
n°CS: M148890

- Classes d'**expressions scéniques** aux conservatoires de Mérignac, et Angoulême (89/92).
- Etudes de **chant lyrique** au conservatoire de Mérignac avec Martine Boutant (01/04).
- **Licence d'Arts du spectacle** à l'Université Michel de Montaigne de Bordeaux III (1996).
- **Diplôme National d'Arts Plastiques**, option ART, à Bordeaux (1995).
- **Etudes musicales** au conservatoire de Bordeaux (93/94) et au conservatoire d'Angoulême (79/93)  
pratique du Hautbois, orchestre, chorales...

- Stage « **t'as pas vu mon clown** » avec Alain Raynaud (Trielle 07)
- Stage « **Danse et Tai-chi** » avec Thierry Bae (Trielle 07)
- Stage « **la tragédie** » avec Marie Rouvray (Eynesse 04)
- Stage « **l'être chantant** » avec Catherine Riboli (Hautefort 04)
- Stage « **écriture de chansons** » avec Arnaud Biancheri (Studio des variétés 03)
- Stage « **Dire sans dire** » avec Jacques Livchine et Hervée de Lafond (Théâtre de Chaillot, 02).
- Stage « **le clown, la parole, le masque, les bases de l'acteur** » avec Philippe Hottier, (CDN Reims, 00).
- Stage « **être en scène** » avec Julia Pelaez (Studio des variétés. 00)
- Stage « **pratique du cabaret** » avec Sylvain Maurice.( travail du clown .99.).
- Stage de **comédie musicale** sur Hair avec Lydie Callier et Thierry Godefroy (98).

### METTEUR EN SCENE :

- **Princesses Oubliées** et **Stanley et Murielle**, voir ci-après (créations 2007)
- **Femmes Collection sur Mesure**, « défilé-spectacle ».  
Présentation de créations de vêtements par des comédiennes...et en musique ! 2004/2005.
- **Le Cabinet-Salon Cécile'S**, « concept événement cécilesque animato-conférencier »  
Représentation unique et thème : le 31 décembre 2003, au théâtre de la source, à Bègles.

### COMEDIENNE :

- **Princesses Oubliées**, adaptation de Cécile Bayle, avec Cécile Bayle et Caroline Lemignard  
par Les Oreilles Décollées, décembre 2007
- **Elisée Reclus qui c'est çui la ?**, création collective,  
par la Cie A Travers Temps, Juillet 2005
- **Un Riche Trois Pauvres**, de Louis Calaferte (plusieurs personnages)  
Par la compagnie Bougrellas, mise en scène de Christophe Andral. 2003/2004.
- **Poursuivez vos efforts**, (Jessica), création de la Cie Au cœur du monde,  
mise en scène de Laurie Sgrazzutti, Mai 2002.
- **Rêves et paillettes**, (Christine), création en rue par la Cie Bougrellas, 2002.
- **La balade du grand macabre**, de Michel de Ghelderode.(Jusémina, chant).  
Par le Théâtre du passeur, mise en scène de Armand Eloï. Oct 1999/ Juil 2000.
- **Lorsque cinq ans seront passés** de F.G.Lorca.( La dame en jaune, chant).  
Par la Compagnie L.5.A., mise en scène de Dominique Unternehr. 1998.

### CHANTEUSE / MUSICIENNE :

- **Staney & Murielle chant% synthétique**, création de chansons décalées avec Claude Clin.2007

- Soprano pour L'ensemble vocal **Silencio**. Dirigé par Damien Sardet .2003.
- **Retire ta main !** ou désirs et désordres amoureux ... « cabaret musical »  
Création de Cécile BAYLE. (écriture et interprétation) Mai 2000/ Nov 2001
- **Ali Démo Grand Vizir**. Conte adapté par le Théâtre de l'éclusée.  
Mise en scène collective. (musique et chants). Avril 2003.
- **Retire ta main !** ou désirs et désordres amoureux ...  
Création de Cécile BAYLE. (écriture et interprétation) Mai 2000/ Nov 2001.
- **Le cabaret des illusions perdues**. Création collective.  
Par le Théâtre de L'Eclusée, mise en scène de Cathy Coffignal. (chants) .1996.

#### ANIMATRICE D'ATELIERS THEATRE ANNUELS:

- Association **Les Oreilles Décollées**, ateliers adultes et enfants, depuis 2006
- écoles élémentaires et maternelles de st Ciers /gironde (06/08)
- **Collège Jean Monet** à St Ciers /Gironde (05/06)  
avec des enfants de 12 à 14 ans.
- Ecole de théâtre de Talence, **O.C.E.T** (04/05)  
avec un groupe d'adultes.
- Association «**La Maison des Enfants à Bordeaux** » (04/05)  
avec des enfants de 7 à 12 ans.
- Association « **Ecole des Loisirs de Carignan** » (03/04)  
avec des enfants de 5 à 7 ans, 8 à 10 ans, et des ados.
- **Ecole d'Architecture** de Bordeaux (02/03)  
avec un groupe d'étudiants de tous âges.
- Association « **Maison pour tous** » à Cestas (00/01 et 01/02)  
avec des enfants de 7 à 10 ans.
- **Ecole primaire Albert Barrault** à Bordeaux (00/01)  
avec des enfants C.E.
- Association « **théâtre du mascaret** » à Plassac (99/00)  
avec un groupe d'adultes.
- **Collège Jean Monet** à St Ciers /Gironde (99/00)  
avec des enfants de 12 à 16 ans.

#### ANIMATRICE D'ATELIERS PONCTUELS :

- accompagnement à la scolarité par le théâtre avec la **communauté des communes de Blaye** (2007/2008)
- coaching être en scène avec les danseurs de l'école de Béatrice Gellé , association **Terpsichore** (2006/08)
- encadrement de projets de comédie musicale avec l'association **Oxygène** ( 2006/08)
- « stage d'initiation au théâtre » aux **J.S.A** maison de quartier St Augustin (janvier à mars 2004)  
avec des enfants de 6 à 10 ans.
- encadrement d'un projet de création dans les **écoles primaires** de Sarbazan et Roquefort (janv à mai2004)  
avec des classes de C.E et C.M.
- encadrement de colonies musique et théâtre dans les Pyrénées, avec l'association « **E.M.S** »(étés 02 et 01)  
avec des groupes de 7 à 17 ans.

#### AUTRES :

- directrice artistique de l'association des arts de la scène Les Oreilles Décollées
- A.C.I. de chansons.
- Coaching de spectacles musicaux.
- Direction de chœur amateur.
- Voix off (pub radio Sauvagine, reportages (mairie de Bordeaux, France 3))
- Danse contemporaine, danse-contact, Tai-chi.
- actrice pour des courts-métrages, téléfilms, films et publicités.
- Animation de séminaires d'entreprise ( Cofinoga, France 3...)