

En piste à Trôo !

Bienvenus dans l'énigmatique cité troglodytique de Trôo ! La Belle cache bien des mystères... A vous de les découvrir, le pas souple et les méninges alertes !

Stationnez-vous en face de l'hôtel du Cheval Blanc et partez à la conquête du coteau.

1) Ce véhicule était fort utile sur le Loir ; trouvez son escalier et donnez son nom : A volée droite terminée, ouvrez l'œil et débusquez un fruitier que certains attendraient plus au sud :

2) Vous voilà en l'air arrivés et, sur la Haute, posés. Gardez l'eau dans le dos et espérez rencontrer Juliette ! Dès que sa présence est soupçonnée, notez l'adresse complète : Le des Entrez dans le sentier, poussez jusqu'au loin et ouvrez l'œil ! Vous devez maintenant trouver un monstre marin fondu dans le décor. Sur quoi est-il donc posé ? Rebroussez chemin, puis ignorez totalement l'Atelier du Haut, vous seriez alors perdus !

3) Une fois sur la Haute revenus, vous croisez, assis sur le muret, deux élégants de béton chapeauté, que sont-ils donc ?

4) Près du n° de l'apéro, retrouvez le molosse du carreau, pour un avertissement latin : que dit-il ?

5) Attention, le Curé vous guette ! Poursuivez droit, ne tournez que dans les bras de l'ange. Restez humble à ses pieds. Tel un artisan, vous allez travailler ! Quel est cet atelier ?

6) Entrez et cherchez Bernard. Que fait-il ?

7) Ressortez pour vous enfoncer plus dans les entrailles, rincez-vous les yeux Que voyez-vous ?

8) Refaites surface et levez les genoux en passant sous Gabriel. Quelles fleurs tient-il dans ses bras ?

9) Progressez doucement, toujours vers le haut. Au carrefour, montez encore, pour trouver plan et panneaux indicateurs. Vous n'êtes pas au bout de vos peines ! Redescendez la rue Vendômoise et trouvez la localisation du roi soleil ; sur quoi est-il ?

10) Faites demi-tour et foncez tout droit. Le coteau se ploie, renoncez au Vendômois et optez pour la voie des Yuccas ! Vous montez toujours vers d'autres cieux. Au 10 clos de bleu, jetez un œil dans la larme découpée et donnez le nom du dieu romain au linteau accroché :

11) Flanez le long des troglo. à l'humeur romantique puis suivez en montant le chemin de Lusignan.. Puis en bout de ligne, dédaignez la route de Rome. Vite, le danger guette ; il faut vous mettre à l'abri de la cité fortifiée ! Dites par quoi vous devez passer pour entrer dans la cité :
.....

12) Avancez, la tête haute. Pénétrez dans la Collégiale Saint Martin, sans crainte. Musardez jusqu'à la croisée des bras du plan. Avancez vers le chœur, les yeux encore levés, trouvez un chapiteau d'influence mythologique : quels sont les personnages représentés ?.....

13) Derrière l'autel, allez vous asseoir à la place de maitre Yvon, sur quoi posez-vous la main droite ?

14) De quoi affublait-on les mauvais élèves ?

Trouvez-le et tirez-lui le portrait en souvenir !

15) Retournez à la lumière naturelle. Quels seigneurs se sont emparés de cette placette ?

16) Contournez la Collégiale en passant par Le Louvre. Pour les amateurs de beaux panoramas prenez le temps d'escalader la butte. Puis allez saluer, les pieds dans l'herbe, la Belle Isabelle mais qui est-elle ?

.....

17) Longez les murs de l'église et reprenez pied sur la route. Sans revenir sur vos pas trouvez celui qui met les mots en l'air ! De qui s'agit-il ?

.....

18) Une fois au bout de cet entre-muret, cherchez l'eau et parlez haut ! Le mystère se trouve au fond :

19) Piquez des deux, en avant vers la limite de la cité. Attention, au numéro qui plait ou effraie, stoppez net ! Quel est ce plumage posé à hauteur de nez ?

.....

20) Cherchez à présent son écho vers le ciel. Où se trouve-t-il ?

.....

21) Poursuivez jusqu'à l'embranchement et inclinez vous du côté droit. En quelques pas, évadez-vous par les Grandes ruelles. La sente décline doucement, au creux regardez à droite, quelques murs et tours se camouflent. Mais qu'est-ce donc ?.....

22) La sente se heurte alors à un portail clos cachant les vestiges d'un ancien prieuré qui a trouvé un nouvel usage. Au fait, vous êtes maintenant dans ou hors de la cité ?

23) Laissez-vous descendre le long du chemin,. Le temps est à la promenade bucolique et à un peu de marche à pied. Au croisement, continuez sur Billebare et vérifiez au passage de quelle humeur est le chien gardant le numéro 3 ?

24) Laissez vous porter au gré des troglodytes. A la Casa Cortine, on fait l'apologie d'une boisson fermentée. De quoi s'agit-il ?

25) Quittez Les Tombelles à droite. Vous voilà de nouveau sur la Haute. Vous croisez les escaliers des caves fortifiées encore appelées :

26) Descendez les escaliers apparentés à une arche.

27) Visez la rivière. Montez sur le pont de l'ancienne voie ferrée puis cheminez quelques instants en laissant l'eau s'écouler sur votre gauche. Si tout va bien, vous voilà bientôt revenus à votre point de départ. Mais au fait, quelle est cette rivière que l'on croise si souvent dans la région ?

28) Votre quête s'achève ici ! Si vous le souhaitez, vous pouvez nous faire valider vos réponses et qui sait... pour les plus perspicaces d'entre vous, une récompense pourrait bien couronner vos talents d'explorateurs ! Un dernier questionnement avant cela : Quel est ce vignoble sur lequel vous vous trouvez actuellement et quel en est le cépage le plus caractéristique ?