

# Le Temps se gâte

Le week-end. Joseph Dritch s'apprête à siroter un martini comme tous les samedis midi. Marie-Paule Dritch va préparer le repas. Plateau télé. Il fait chaud. C'est la soupe du monde et l'opportunité pour monsieur Dritch de jouer les supporters devant son petit écran. Madame Dritch, Marie-Paule, est ennuyée, mais c'est comme ça. Il reste dix boîtes de choucroute en conserve dont la date limite de consommation est un peu dépassée. Il faut en finir avant la fin du mois d'Août : Nous sommes le "21". Monsieur Dritch n'est pas encore au courant mais peu importe. Pour l'instant il vibre naturellement pour son équipe "X" alors que justement celle-ci est en train de recevoir la déculottée de sa vie. Seizième de finale de la coupe du monde : ça la "fout mal". Soudain, lors d'une action douteuse où l'un des joueurs de l'équipe adverse "Y" savate méchamment l'arrière central, la télé se met à grésiller et une commentatrice apparaît sur le petit écran. Sa prestation journalistique est entrecoupée de grésillements et d'images décisives du match en cours. Nous avons l'impression que la chaîne ne maîtrise que très mal la diffusion.

***Speakerine Journal** - Une terrible catastrophe est en train de se produire à l'instant même : mesdames et messieurs, la troisième guerre mondiale vient d'être déclenchée par "Y" alors que notre journaliste Vincent Millefeux nous annonce à regret que...*

Sa prestation journalistique est entrecoupée de grésillements et d'images décisives du match en cours. Nous avons l'impression que la chaîne ne maîtrise que très mal la diffusion.

***Reporter foot** - C'est tout bonnement terrible Jean-Luc ! Un des joueurs de "Y" vient de mettre un coup de boule suivi de trois coups de genoux dans les couilles de notre arrière latéral "Doudou" alors que l'arbitre, n'ayant apparemment rien vu, laisse jouer !... Oh la la !!... Oh la la !!... Jean-Luc !!... Une mine vient d'être tirée dans la surface de réparation et la balle explosive, massacrant la tête du goal au passage, s'enfonce au plus profond de la lucarne !!... 7 à 0 Jean-Luc !!... 7 à 0 !!... Notre équipe souffre le martyr alors qu'un de nos joueurs vient de recevoir une poubelle en fer sur le dos m'annonce t-on dans les écouteurs !... Ha ! Non de Dieu ! Jean-Luc !!...*

Sa prestation journalistique est entrecoupée de grésillements et d'images décisives du match en cours. Nous avons l'impression que la chaîne ne maîtrise que très mal la diffusion.

***Speakerine Journal** - Personne n'est en mesure de dire si "Z" prendra un jour en compte la possibilité d'une action dans un conflit, quel qu'il soit, à tort ou à raison, alors que, ne se posant nullement de questions, "Y" vient de dépasser leurs frontières, prenant possession, m'annonce t-on dans les écouteurs, des usines à fabriquer les gâteaux secs et des ateliers de mécanismes de boîtes à musique. Où va-t-on ?!... de Benoît, notre envoyé spécial, nous arrive une nouvelle des plus alarmantes !... Il s'agit de ...*

***Reporter foot** - ...une poubelle en fer sur le dos m'annonce t-on dans les écouteurs !... Ha ! Non de Dieu ! Jean-Luc !!...*

***Monsieur Dritch** - Mais comment ça "troisième guerre mondiale !" ...Mais qu'est-ce qu'elle nous raconte cette pétasse !...*

***Reporter foot** - C'est tout bonnement terrible Jean-Luc ! C'est le troisième but marqué en moins de deux minutes alors qu'un arbitre de touche ayant sifflé une faute en faveur de notre équipe est en train de se faire méchamment malmener par des supporters de "Y" accompagnés, m'annonce t-on dans les écouteurs, de*

*certains membres des forces de l'ordre qui ...*

**Monsieur Dritch** - *Bon Dieu mais !... Vendus les arbitres !... Marie-Paule !... Marie-Paule !...*

**Speakerine Journal** - *Où va-t-on ?!... de Benoît, notre envoyé spécial, nous arrive une nouvelle des plus alarmantes !... Il s'agit de ...*

**Monsieur Dritch** - *J'avais t'en faire voir moi !... Technicien de mes deux !... Transmission de merde !... Foot de merde !... Pétasse de merde !... Marie-Paule !... Pétasse de merde !... Marie-Paule !...*

Monsieur Dritch, fou de rage face au triste spectacle de son équipe battue, face aussi aux évènements terribles qui sévissent sur la planète, se dirige en râlant jusqu'à la porte-fenêtre de sa cuisine.

**Monsieur Dritch** - *Mais qu'est-ce que tu nous mijotes à bouffer là ?!... Ca pue ça !...*

Marie-Paule est malheureusement devenue sourde "psychosomatiquement" et tente désespérément de régler son appareil auditif.

**Madame Dritch** - *Ca se passe bien ton foot mon chéri ?!... Mais !... Ils sont fous de faire des travaux à cette heure-ci et je me demande quel engin peut faire un boucan pareil !...*

Après avoir dit cela, et sous l'œil glauque de son tendre époux, elle sirote un verre de jus de tomate en faisant un bruit épouvantable, comme ci de rien était. Elle utilise sa paille en roseau dont elle prend soin depuis des toujours. C'est comme les cafetières, faut pas les décalotter : le café n'en est que meilleur. Sa paille ne connaît pas les affres du savon. Cette paille ravive un instant le souvenir de monsieur Dritch qui revoit sa femme comme au premier jour de ses amours de rencontre, avec ce visage fin, ce jus de tomate qu'il partageait volontiers à l'époque. Mais l'explosion d'un obus le ramena subitement sur terre. Elle lui tend sa paille, l'invitant à partager son cocktail. D'un regard haineux, il la dévisage en poussant un cri démentiel. Elle, ne comprenant pas bien, ouvre des gros yeux globuleux et médusés, puisque devenue myope "psychosomatiquement". Avec un des verres de 1 cm d'épaisseur et l'autre foyer frisant les 2 cm, quand elle vous regarde dans les yeux !... Ce n'est guère supportable. Et quand, de ses lèvres amoureuses s'ouvrant sur une scène comme les rideaux de velours d'un théâtre, n'apparaissent que quelques dents jointes, pour celles qui le peuvent, comment dirai-je, par des aliments divers et avariés dont la date de péremption est passée depuis belle lurette, monsieur Dritch préfère retourner sur le balcon, pour apprécier le spectacle beaucoup moins déprimant des tanks ennemis n'ayant apparemment pas besoin de prendre de ticket pour traverser les parkings, évitant ainsi les embouteillages du centre-ville. Petits canaillous !... Par contre, comment retrouver une simple Renault dans la bouillie des tôles froissées et multicolores. Que faire d'un contrat tout risque en cette période folle, et que penser de cette merveilleuse pierre, ce rubis aux mille reflets vermillons coincé dans la boîte à gants, attendant d'être offert à Maryse, l'amante de monsieur Dritch. Que reste t-il de Bouboule, notre chien, qui niche quotidiennement sur la banquette arrière en passant par le carreau de la portière, toujours ouvert pour lui. Et la laisse qu'on lui avait offerte dès son premier mois. Une laisse taillée dans un cuir pure race, comme le chien d'ailleurs !... Monsieur Dritch pense alors tout haut :

**Monsieur Dritch** - *J'ai toujours la facture de la laisse par contre !...*

A ce moment, on entend la voix de Mme Dritch :

**Madame Dritch** - *Tu vois Arthur, tout n'est pas perdu !... Je viens de retrouver le vieil album photos de notre mariage !... Ca se passe bien ton foot mon chéri ?!... Mais !... Ils sont fous de faire des travaux à cette heure-ci et je me demande quel engin peut faire un boucan pareil !...*

Mr Dritch pénètre dans la cuisine. Il regarde sa femme. Comment va-t-il expliquer à celle-ci qu'il est terrible quand il perd ses moyens ? Il lui retourne une paire de claques.... Marie-Paule lâche un cri horrible !

**Reporter foot** - *C'est tout bonnement terrible Jean-Luc ! Nous allons rendre l'antenne car une échauffourée s'active violemment autour de la console de prise de son et ... Ouille !... Aille !...*

Deux fleurs discutent dans ce qu'il reste de jardin :

**Première fleur** - *Un feu d'artifice en cette saison mon ami, qu'en pensez-vous ?*

**Deuxième fleur** - *A vrai dire, ma belle, il m'est agréable de vous voir guillerette, et peu m'importe si ces feux de joie ressemblent à ...*

Un obus vient écraser la première fleur et se plante là sans exploser :

**Deuxième fleur** - *Comment allez-vous très cher ?!... Quelle surprise !... aurais-je oublié que nous avions rendez-vous ?!*

Explosion suivie du noir total ...

## Extermination

*Petit texte dans la continuité du temps qui se gâte*

La scène se passe dans un salon où plusieurs personnes regardent la télévision.

- Nous sommes désolés d'interrompre votre émission favorite le fameux jeu " En veux-tu des niaiseries en voilà !", mais nous arrive une information des plus importantes que nous nous devons de vous communiquer, m'annonce t-on dans les écouteurs ... Pourtant tenue secrète, une étude scientifique vient d'être révélée accidentellement aux médias, lors d'un débat radiophonique sur le désarmement !... Une nouvelle arme d'extermination totale est en phase expérimentale dans un pays ennemi, m'annonce t-on dans les écouteurs !... Un envoyé spécial est entré incognito dans le laboratoire secret en ce faisant passer pour un livreur de pizzas !... Il va nous informer en direct de l'avancement de cette expérience apparemment exceptionnelle, révolutionnaire et tutti quanti !... Benoît Millefeux en direct par satellite, je vous passe l'antenne !...

Benoît Millefeux n'eut pas le temps de prendre sa respiration car il fut soufflé par une distorsion du temps... Puis ce fut la désintégration totale de la planète.

*Auteur et illustrateur : Pascal Regnaudin*

*Voix : Geneviève Twiffels*

*Diaporama : 2005*