

# INONDATIONS DU RHÔNE

APPEL À PROJETS  
PLAN RHÔNE  
2008-2009



## DÉVELOPPER LA MÉMOIRE



Les populations rhodaniennes doivent apprendre à vivre avec les risques liés au fleuve. Les partenaires du Plan Rhône ont lancé un appel à projets sur la culture du risque pour informer et sensibiliser les populations.

## SENSIBILISER LES POPULATIONS



# CONTEXTE & ENJEUX

Le Rhône a été fortement aménagé par l'homme au cours des dernières décennies mais les inondations de 2002 et 2003 ont rappelé qu'un événement catastrophique reste toujours possible.

Informé et renforcer la « conscience du risque » de l'ensemble des citoyens – enfants et adultes – des élus et des acteurs de l'aménagement est primordial. Dans un contexte d'évolution des modes de vie et de flux migratoires, c'est ce qui permet de réduire la vulnérabilité des personnes, des biens et des activités.

L'État ou les collectivités locales ne réussiront pas seuls à maîtriser les conséquences des événements liés aux risques majeurs. Les citoyens doivent également s'appropriier les connaissances technico-scientifiques pour mettre en œuvre des actions de prévention à leur échelle.

Des démarches institutionnelles sont donc développées sous la responsabilité de l'État ou des maires. Mais leurs effets sur l'évolution des comportements semblent limités, et les populations rhodaniennes attendent une meilleure information, comme l'ont prouvé les deux consultations de 2006 et 2007. Un constat : chacun entretient un rapport ambivalent avec le risque; il faut savoir reconnaître le danger et accepter de vivre avec.

L'appel à projets « Inondations du Rhône : développer la mémoire du risque et sensibiliser les populations », lancé en mars 2008, vise à explorer de nouvelles voies de sensibilisation au risque d'inondation. L'utilisation de supports sensibles, la démarche artistique permettent de montrer le danger sans discours alarmiste. Une approche compréhensive et créative, qui privilégie la pluralité des propos en intégrant les savoirs vernaculaires, les pratiques locales et les expériences du passé.

# QUIÉTUDE

## INSTALLATION

Jacques Rival, architecte designer, propose des installations monumentales sur le fleuve à partir de structures flottantes amarrées. Un fauteuil club, un sac à main et un doudou hors de proportions interrogent l'échelle humaine et le relatif sentiment de sécurité et de confort qu'ils apportent.

Des objets du quotidien qui renvoient d'une façon universelle au monde personnel et domestique de la femme, de l'homme et de l'enfant.

- > Site d'implantation : Lyon
- > Calendrier : fin Avril 2009 installation des structures sur le Rhône
- > Partenaires : l'Europe, l'État, la Compagnie Nationale du Rhône
- > [www.memoiredurisque08.fr/quietude](http://www.memoiredurisque08.fr/quietude)



Montage photo : J. Rival



Montage photo : J. Rival

# INONDATION & AMÉNAGEMENT SUR LE RHÔNE AMONT

## FILM DOCUMENTAIRE

Denis Cœur, historien, et Gilles Charenzol, directeur de la Cinémathèque d'Images de Montagne de Gap, proposent la réalisation d'un documentaire sur l'histoire de l'aménagement d'un territoire confronté au risque d'inondation. Ils travaillent sur le Rhône amont où la dernière crue remonte à 1990. À la différence du film réalisé sur le Rhône aval et la crue de Décembre 2003, ce documentaire, d'une durée de 60 mn, propose une analyse historique de l'aménagement du territoire et une pédagogie du lieu à travers l'audiovisuel, là où l'écrit peine à décrire et à faire comprendre.

- > Sites d'implantation : le Rhône à l'amont de Lyon
- > Calendrier : 2<sup>ème</sup> semestre 2009
- > Partenaires : l'Europe, l'État, la Compagnie Nationale du Rhône, la Région Rhône-Alpes
- > [www.memoiredurisque08.fr/film](http://www.memoiredurisque08.fr/film)



Photo : Mireille Plata



Photo : SHR, MB

# QUI L'EÛT CRU(E)

## PHOTOGRAPHIE

David Desaleux, photographe, et Jérôme Huguët, sociologue, s'intéressent au rapport quotidien établi avec le fleuve et au vécu des crues. Les expériences se partagent et l'imaginaire devient passerelle entre les territoires. La photographie fige le temps tandis qu'un récit sonore ou écrit éclaire le visiteur.

Le projet, se penche sur des espaces peu urbanisés. Il s'articule autour de deux expositions, l'une présentant des portraits avec en voix-off leurs témoignages, l'autre des paysages photographiés hors crue avec une légende faisant référence aux inondations passées.

- > Sites d'implantation : Brégnier-Cordon, La Voulte, Port Saint-Louis du Rhône, Beaucaire, Ampuis
- > Calendrier : de Mai à Juin 2009
- > Partenaires : l'Europe, l'État, la Compagnie Nationale du Rhône, la région Provence-Alpes Côte-d'Azur, la Région Rhône-Alpes

> [www.memoiredurisque08.fr/cru\\_e](http://www.memoiredurisque08.fr/cru_e)



# BALADES GÉ-EAU-GRAPHIQUES

## PROMENADES DIDACTIQUES

Claire Combe de l'Université Lumière - Lyon 2 et l'Association Robins des Villes proposent des balades urbaines.

Au programme : l'histoire de la protection contre les inondations de Lyon et un débat avec les participants. L'objectif est de porter un regard sur la ville et le risque à travers un outil ludique et accessible.

Ces balades d'une durée de 2 à 3 heures s'organisent autour de plusieurs circuits entre Niévroz et Pierre-Bénite. Carnets, photomontages, guides, etc. les accompagnent de manière pédagogique.

- > Site d'implantation : Grand Lyon
- > Calendrier : d'Avril à Juin 2009
- > Partenaires : l'Europe, l'État, la Compagnie Nationale du Rhône, la Région Rhône-Alpes et le Grand Lyon

> [www.memoiredurisque08.fr/balades](http://www.memoiredurisque08.fr/balades)



Photo : Robins des Villes

# L'ODYSSÉE DES ÎLÔNES

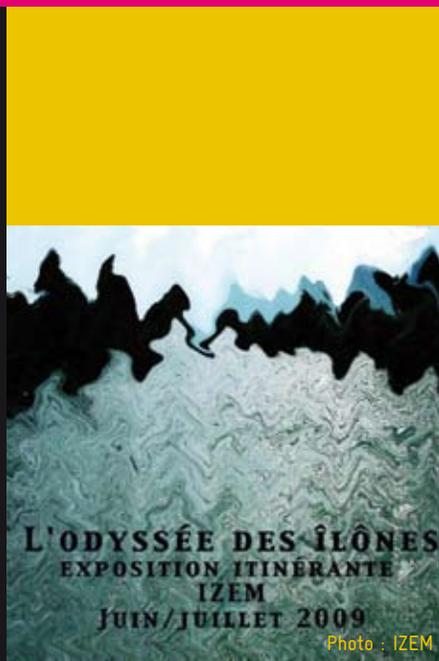
## ANIMATIONS IN-SITU

Le collectif IZEM propose une exploration de la mémoire et de la peur des inondations à travers la mise à jour de la tension des contraires sur un même territoire.

L'Odyssée des îlônes joue sur l'événement et l'amnésie dans l'exposition itinérante qui, à chaque escale éveille les sens : balades, jeux, ateliers, lectures, concerts, pique-nique... laissant chacun découvrir l'univers des îlônes à son rythme.

- > Sites d'implantation : Génissiat, Marais de Lavours, Brégnier-Cordon, site industriel à Loire-sur-Rhône, Donzère, Caderousse et Port Saint-Louis du Rhône
- > Calendrier : de Juin à Juillet 2009
- > Partenaires : l'Europe, l'État, la Compagnie Nationale du Rhône, la Région Provence-Alpes Côte-d'Azur, la Région Rhône-Alpes, mécénat privé

> [www.memoiredurisque08.fr/odyssee](http://www.memoiredurisque08.fr/odyssee)



Publication : Direction régionale de l'environnement Rhône-Alpes  
Délégation de bassin Rhône-Méditerranée  
208 bis rue Garibaldi - 69422 Lyon Cedex 03  
Sites internet : [www.rhone-alpes.ecologie.gouv.fr](http://www.rhone-alpes.ecologie.gouv.fr) / [www.memoiredurisque08.fr](http://www.memoiredurisque08.fr)

Chef de projet : Mission Rhône (DIREN Rhône-Alpes / Services risques naturels)  
Tel : 04 37 48 36 14 / 04 37 48 37 39

N° ISBN : 978-2-11-098403-6 / N° catalogue DIREN : com-71

Conception : J'article / Design Graphique : VodkaFraise



Rhône-Alpes Région

