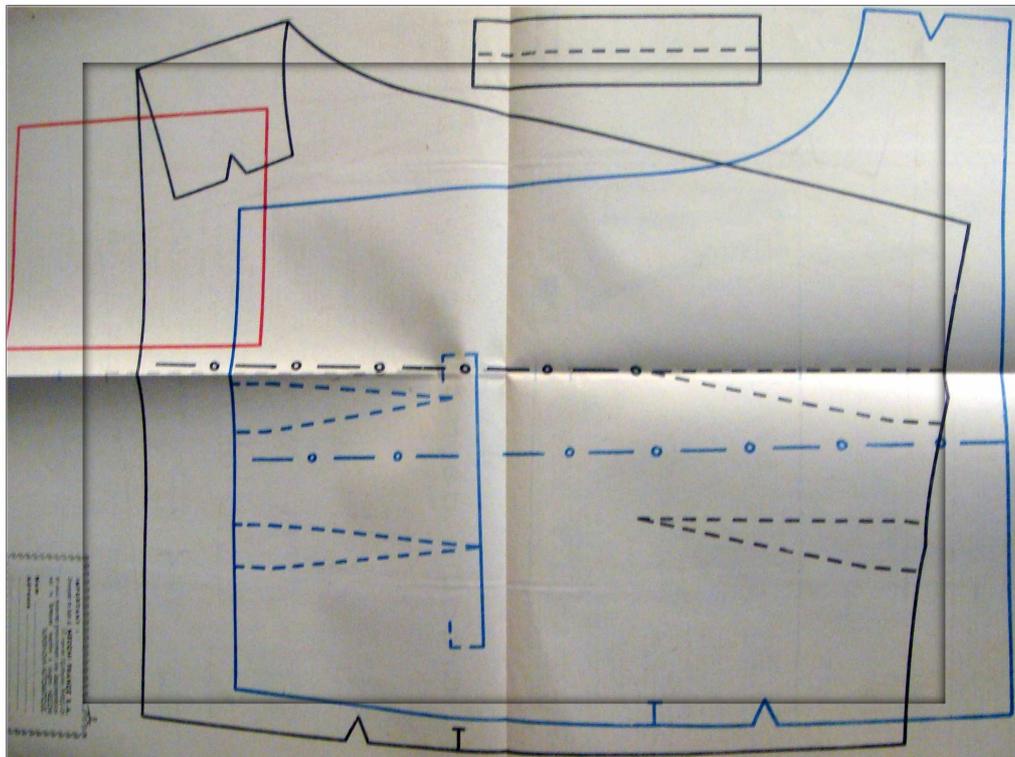


Mini Short pur vintage. issu du journal L'Echo de la Mode du 9 juillet 1961

NB : couturière autodidacte, « c » une méthode



1- le patron - pour une fois, je vous l'envoie si vous le voulez (3^E50) -



SHORT 9 JUILLET 1961, L'ECHO DE LA MODE

2- La coupe

Couper :

- 2 devants,
- 2 dos
- 4 poches



Ici j'ai choisi de réaliser des poches passepoilées, il faut donc couper :

- 2 rectangles 4 fois plus larges et 3 cm plus longs que le tracé de la fente (j'ai choisi un autre tissu : faux cuir, un autre tuto...)

3- Piquer les pinces

- 2 pinces dos
- 2 pinces devant



Repasser à plat puis les coucher sur l'envers vers l'intérieur.

On suppose ici qu'il n'y a pas de poche, ni passepoilée ni autre.

4- Surjeter les côtés

5- Piquer les milieux dos et devant

Sur 15 cm en partant du haut, écarter les coutures au fer

6- Piquer les côtés des devants sur les dos (avant sur avant)

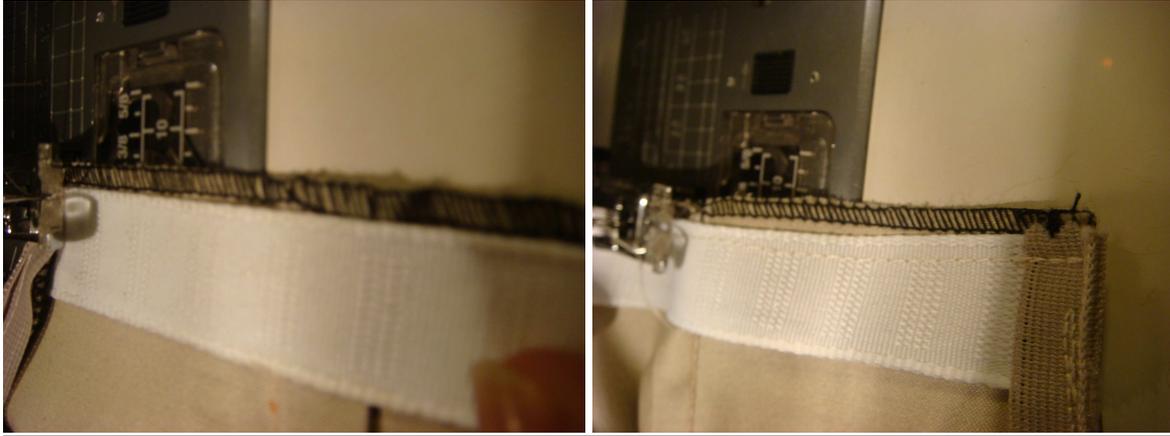
Laissant à Gauche un bâti de la longueur de la fermeture à glissière FG (larges points avec un aller-retour pour fermer) – cf autre tuto : « pose de FG »



Il faut savoir que ce patron est accompagné de croquis de montage et de consignes, il est prévu pour être cousu main : après avoir cousu à la main les pinces, ils recommandent de coudre l'entre jambe puis les côtés en commençant par le bas, laissant 15 cm en haut, vous avez vu que je ne vous propose pas la même chose, par contre la ceinture proposée (plus bas) s'approche des recommandations : poser un gros-grain, à la longueur de votre tour de taille...j'adore . Pour une plus jolie finition, j'ai ajouté un biais à la ceinture (cf ci-dessous).

7- Pose du gros-grain (ici un monte jupe)

FG posée, le glisser sous celle-ci , piquer au ras du surjet, sans omettre au préalable de l'avoir mis en forme (tirer légèrement, éventuellement en le repassant sous vapeur, pour lui donner une courbure...), la courbe placée au ras de la ceinture.



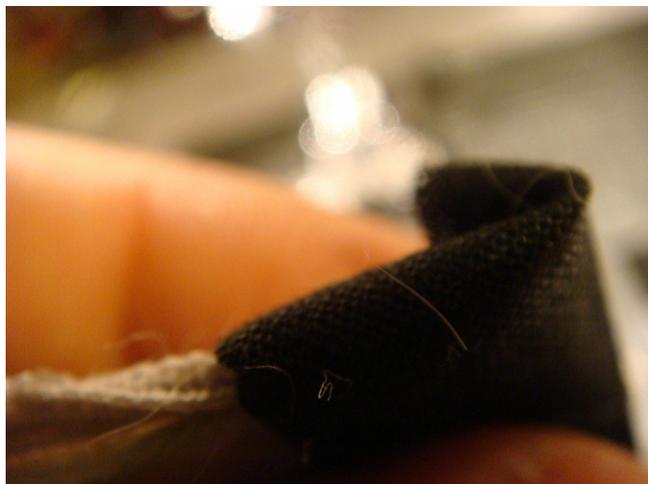
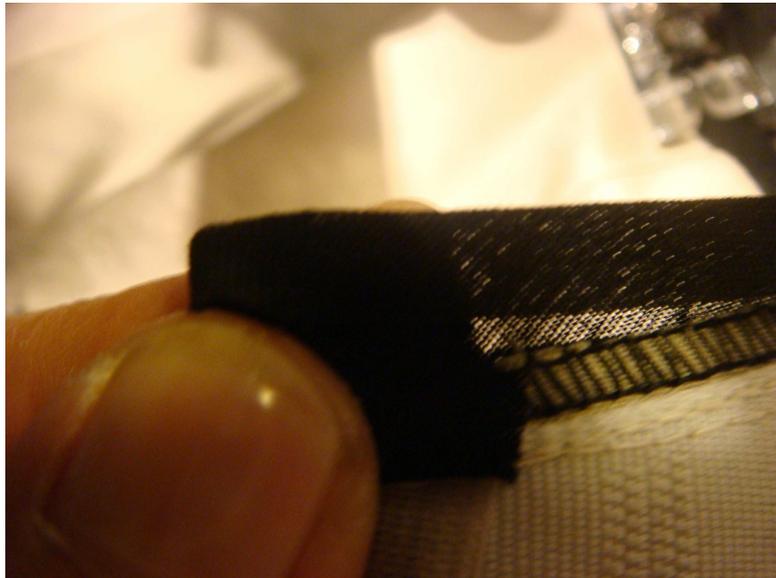
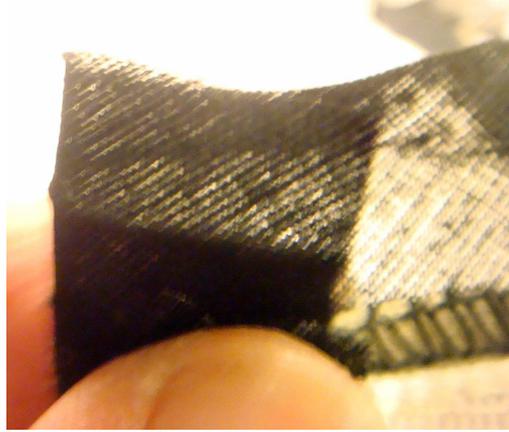
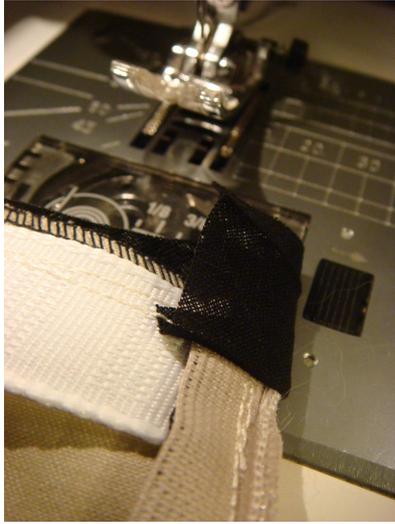
8- Poser le biais à la ceinture

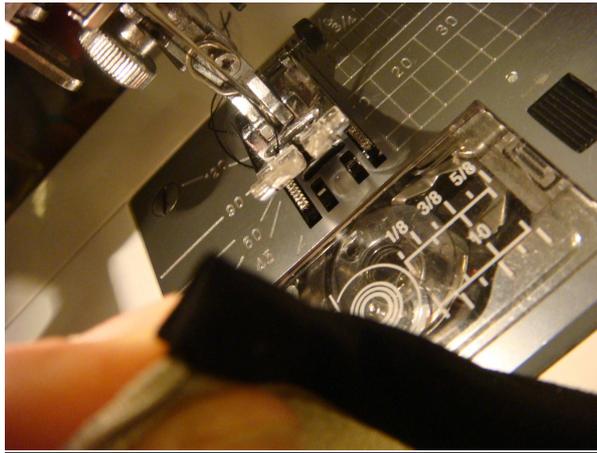
Ouvrir le biais, le poser avant sur avant, le replier au début (à l'angle) sur l'arrière, puis piquer à l'intérieur du biais (et sur l'avant du short) au plus près de la marque du pli.

Je ferai un tuto simple : pose d'un biais

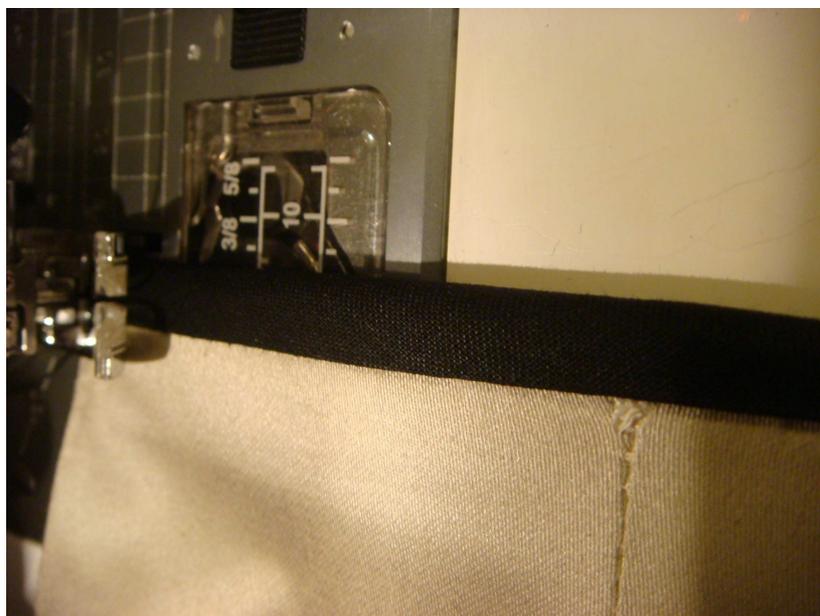
En image je n'ai que l'étape d'après : replier le biais selon son pli , former l'angle comme suivant :







Puis piquer sur l'avant



vu de l'intérieur



9- Fermer l'entre-jambe et piquer en une fois les fins devant et dos



Voilà, voilà, à l'époque il s'agissait d'un 44 (avec 1 cm de bord de coupe ajouté au patron), mon mannequin en 36 le porte bien en taille basse par contre les fesses paraissent un peu « vides »...

Les poches passepoilées seront une autre affaire !

