

Technique couture : froncer V2, soutenir des fronces pour maintenir un volant par une bande de reps

www.sensoussi.com

NB : couturière autodidacte, « c » une méthode intuitive non théorique



1- Définition 'perso'

Nous sommes ici dans le premier cas

1- Froncer un tissu permet de réduire un tissu beaucoup plus grand que celui sur lequel il est cousu, à une taille inférieure formant des 'volants', donnant du volume : fronces visibles

2- Froncer permet aussi de réduire un tissu légèrement plus grand, afin de donner de l'aisance (ex type : la manche). On dit alors que l'on soutient la manche.(cf le tuto froncer V1)

Ici, je réalise une robe avec un patron burda, l'avant est constitué de deux pièces avec un volant central à même – c'est-à-dire que le volant est prévu dans la pièce ½ devant



La ligne de piqure est marquée bien

Il faudra froncer de part et d'autre de celle-ci, puis piquer (ici bien sûr arrière sur arrière)
Jusqu'ici, c'est simple, suivre éventuellement le tuto froncer V1





Puis, il est dit dans les explications : **pour maintenir les fronces en place, poser un ruban de reps sous la couture milieu froncée...**

Persuadée que cette étape était inutile et difficile, je comptais m'en passer, cependant à l'essayage sur mon mannequin, les beaux volants visibles ci-dessus à plat, sont devenus mous, tombants : les fronces se sont détendues



Il a donc fallu convenir de la nécessité de cette étape !

2- Comment faire ?

Préalable : si sûre de vous (comme moi, bêtement) vous aviez enlevé les fronces, les piquer à nouveau (casse bonbon !)

Sur l'arrière de la ligne de piqûre, placer une bande de reps à l'épingle, nombreuses épingles pour bien placer cette bande sur la ligne

- j'ai mis une bande de coton noir, le reps est moins souple, ce serait mieux-



Piquer sur l'avant tout doucement sur la ligne de piqûre, écartant bien les volants, ici



Vue sur l'arrière, réessayage mannequin, avant d'enlever les fils de fronces puis après....

