

Sylvestre Dedise

8 Cité des Ecoles
75020 Paris France
Tel port: 06 30 69 98 52
Tel fixe: 01 43 58 85 35
dedise@free.fr

NIR : 1 80 07 75 114 019 87
N° Congés Sp. : T 079 206

Curriculum vitae

Cursus Scolaire

- Brevet des collèges obtenu en Juin **1994** collège Robert Doisneau.
- CAP** photographie obtenu en Juillet **1996** MJM graphique design.
- Diplôme d'Accès aux Études Universitaires Scientifique** (cned) obtenu en Septembre **1998**.
- BTS** photographie obtenu en Juin **2000** « Ecole de l'Image LES GOBELINS ».

Expériences professionnelles

-Electricien :

- THE BOURNE ULTIMATUM. Dp : Oliver Wood. Ce : Jean francois Drigeard. **2006 LM**
- RUSH HOUR 3. Dp : J Michael Musso. Ce : Jean francois Drigeard. **2006 LM**
- UN SECRET. Dp : Gérard De Battista. Ce : Pascal Lombardo. **2006 LM**
- MR BEAN HOLLIDAYS. Dp: Baz Irvine. Ce : Olivier Neveu. **2006 LM**
- THE DA VINCI CODE. Dp : Salvatore Tottino. Ce : Jean pierre Lacroix. **2005 LM**
- LE BAHUT EP 4&5. Dp : Eric Guichard. Ce : Mario Souares. **2002 TELEFILM**
- MATERNITE EP 3&6. Dp : Antonio Magna. Ce : Mario Souares. **2002 TELEFILM**
- LA 6eme PISTES. Dp : Philippe Vuitton. Ce : Daniel Dedise. **2001 TELEFILM**
- STARDOM. Dp : Guy Dufault. Ce : François Berroir. **2000 LM**
- DOGGY BAG. Dp : Olivier Guéneau. Ce : Mario Souares. **2000 LM**
- RIEN A L'EST. Dp : . Ce : Jean Pierre Lacroix. **1999 CM**
- NUIT BLANCHE. Dp : . Ce : . **1998 CM**
- 3-0. Dp : . Ce : Daniel DEDISE. **1998 CM**
- LE NOMBRE I. Dp : . Ce : Daniel Dedise. **1997 DOCU**
- TOUJOUR TOUT DROIT. Dp : Didier Nion. Ce : Daniel Dedise. **1997 LM**
- PARIS BOUM BOUM. Dp : Didier Nion. Ce : Daniel Dedise. **1996 CM**

Ainsi que plusieurs clips musicaux, publicité et corporate.

-Chef Electricien / Gaffer :

- LA VENUS MUTILEE. Réa : Joël Daguerre. Dp : Guy Chanel. **2005 LM**
- UNE JOURNEE ORDINAIRE. Réa : Maurice Lamy. Dp : Patrick Allombert. **2004 LM**
- STAY UNTIL TOMORROW. Réa : Laura Colella. Dp : Richard Rutkowski. **2004 LM**

Ainsi que plusieurs courts métrage, publicité, corporate et clips musicaux.

-Photographie :

- Photographe Associated Press **2007**
- Assistant Lumière campagne publicitaire ROLEX **2006**
- Photographe Pigiste Associated Press **2006**
- Assistant Lumière campagne publicitaire Cartier **2004**
- Responsable Technique Studio DAY LIGHT **2003**
- Assistant photographe freelance **2001/2002**

-Cinématographie :

- SYLVAIN MIROUF LANSAY**. Prod : Karen Prod. Réa : Karen Perla. **HD 2007 PUB**
- «SEXY CLUB» PRECIEUSE**. Prod : EMI. Réa : Mr JOE. **HD 2007 CLIP**
- APPARTEMENT F46**. Prod : CQN. Réa : Florian Danelon. **HDV 2007 CM**
- UNE NUIT SANS EUX**. Prod : Auto-prod. Réa : Charles Drouot. **HDV 2006 CM**
- LES LARMES BLANCHE**. Prod: One sound:Music. Réa:Gregory Rateau. **HD 2006 CM**
- LES MANGEURS D'ETOILES**. Prod : Auto-prod. Réa : Alice Colomer. **HD 2006 CM**
- SERA EL OLVIDO**. Prod : LKDS. Réa : Florencia Rey. **DV-CAM 2006 CM**
- LA RENCONTRE**. Prod : CQN. Réa : Zoé Cauwet. **HD 2006 CM**
- LOBOTOMY**. Prod : PLAN9. Réa : Martin Viel. **SUPER-8 2006 CM**
- SANG ET LUMIERE**. Prod : PLAN9. Réa : Martin Viel. **HDV 2006 CM**
- INVINCIBLE**. Prod : PLAN9. Réa : Martin Viel. **HDV 2006 CM**
- NOIR TOTAL**. Prod : Auto-prod. Réa : Francois Jamin. **DV-CAM 2005 CM**

-Intervenant :

- Chef électricien **CIFAP**. Formation : Technique de tournage cinema appliqué en documentaire

-Stages :

- KEY LITE Eclairage professionnel cinéma théâtre télévision **1994**.
- CININTER Location d'éclairage cinéma **1995**.
- CINE LUMIERE DE PARIS Location d'éclairage cinéma **1995**.
- MATPHOT Location d'éclairage photographique **1996**.

-Langues :

- ANGLAIS : Lu, parlé couramment.
- ESPAGNOL : Niveau scolaire.