

**La Terre  
vue par satellite**  
Ed. de La Martinière,  
244 pages, 45 euros

Après le grand succès de *La Terre vue du ciel*, les éditions de La Martinière ont décidé de récidiver, cette fois-ci avec des photographies prises par des satellites. En fait, l'idée vient de Robert Meisner, du Centre aérospatial et aéronautique allemand, qui depuis des années se passionne pour ce type de clichés. Il a ainsi fouillé dans les archives du monde entier pour nous livrer parmi les plus belles photographies de notre planète.

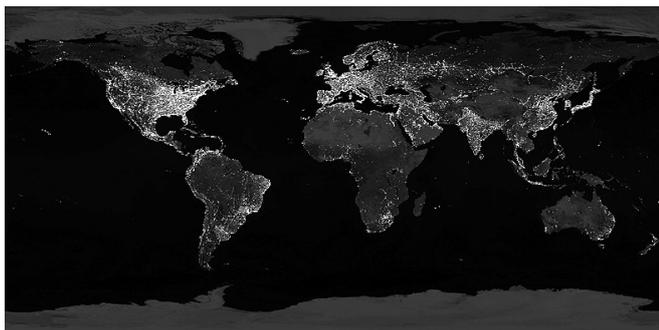
En effet, on ne peut qu'être émerveillés par ces 150 images qui, souvent aussi, nous surprennent par leur côté « irréel ». Il est vrai que, avec notre myopie, on ne soupçonne pas toujours les phénomènes en jeu.

Les légendes sont précises, avec des données scientifiques succinctes nous permettant de mieux appréhender le travail des

chercheurs.

Mais, comme le souligne dans l'introduction le spationaute allemand Ul-rich Walter, « *les satellites d'observation font plus qu'apaiser la soif de connaissance des scientifiques: ils sont les catalyseurs d'un changement paradigmatique au cœur de la philosophie de l'humanité* ». Il est cependant à souhaiter que ce « *changement paradigmatique* » ne soit pas une forme de romantisme écologiste, où l'image fixe se substitue à la volonté de comprendre comment fonctionne la biosphère, où l'on recherche davantage la virginité des paysages plutôt que la marque de l'homme.

Comme on peut le voir sur le cliché ci-dessous, les lumières que l'on observe la nuit sur Terre nous émeuvent et, loin de nous entraîner dans une crise de nombrilisme aiguë, ces clichés doivent nous donner l'envie de sortir de notre berceau, et d'aller bien au-delà de notre horizon. **PM**



# FUSION

La science, passionnément !

**Directeur de publication**

Christophe Lavernhe

**Directeur de la rédaction**

Philippe Messer

**Rédacteur en chef**

Emmanuel Grenier

**Rédaction**

Christine Bierre, Pierre Bonnefoy, Benoit Chalifoux, Marsha Freeman, Pierre-Yves Guignard, Laurence Hecht, Marjorie Hecht, Lothar Komp, Yves Paumier, Rémi Saumont, Ralf Schauerhammer, Gil Rivière-Wekstein, Charles Stevens, Jonathan Tennenbaum.

**Conseillers de la rédaction**

Jacques Cheminade, Dino De Paoli.

**Ont participé à ce numéro**

Karel Vereycken, Philippe Jamet, Hycham Basta, Muriel Mirak-Weissbach, Lyndon LaRouche.

**Dépôt légal**

3ème bimestre 2003  
Commission paritaire n° 63876  
ISSN 0293-5880  
Imprimerie Stedi - 75018 Paris

**Fusion**

53 rue d'Hauteville  
75010 Paris  
Tél. : 01.42.46.72.67  
Fax : 01.42.46.72.60  
E. mail : fusion\_e@club-internet.fr

**Fusion** est publié par les

Editions Alcuin, 53 rue d'Hauteville - 75010 Paris

**Crédit photo**

Bonnie James : couv., p.2, pp.4-5; Esa : couv., pp.20-21, pp.24-25, p.27; Nasa : p.22-23, p.26, p.62; Institut für leichte Flächentragwerke : p.13b; Karel Vereycken : p.13h; Benoit Chalifoux : p.17; Massimo Ricci : p.18; Scala : p.7; Philippe Messer : p.56.

Toute reproduction ou représentation intégrale ou partielle, par quelque procédé que ce soit, des pages publiées dans la présente publication, faite sans l'autorisation de l'éditeur est illicite et constitue une contrefaçon. Seules sont autorisées, d'une part, les reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective et, d'autre part, les analyses et courtes citations justifiées par le caractère scientifique ou d'information de l'œuvre dans laquelle elles sont incorporées (loi du 11 mars 1957 - art. 40 et 41 et Code pénal art. 425). Toutefois, les copies à usage PÉDAGOGIQUE, avec indication de l'auteur et de la source, sont fortement encouragées. Les articles externes sont publiés sous la responsabilité de leurs auteurs.