

Ateliers de lecture et lecture suivie

CE1

6 fiches

Leur corrigé

par **GRIBOUALLEE**

NOM Prénom :

Date :



LE REPAS DES SORCIERES

FICHE 1 / 6

- 1) Quel est le titre de l'ouvrage ? _____
- 2) Qui en est l'auteur ? _____
- 3) Qui en est l'illustrateur ? _____
- 4) Quel est le genre littéraire de cet ouvrage ? _____
- 5) Décris la première de couverture en citant dix éléments que tu peux y observer.

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

- 6) Lis la quatrième de couverture. Corrige les huit erreurs du texte ci-dessous.

Mathilde la sorcière a convié ses deux nièces pour souper à midi. En préparant le dîner, elle se rend compte qu'elle a omis quelque chose de très superflu...
 « Mille lézards, comment est-ce possible d'être aussi vigilante ! Il m'en faut un absolument ! »

Mais de quoi s'agit-il ?

- 7) De quoi a absolument besoin Mathilde, selon toi ? Fais une hypothèse.



LE REPAS DES SORCIERES

FICHE 2 / 6

Page 9 et 10

- 1) Quel est le titre de ce premier chapitre ? _____
- 2) Qui sont les trois personnages principaux de cette histoire ?

- 3) A quelle heure dînent généralement les sorcières ? _____
- 4) Mathilde se rend compte qu'elle a oublié quelque chose au moment où elle installe les _____ sur la _____ .

Page 13

- 5) Corrige la phrase suivante :

Mathilde prit un grand cabas qu'elle secoua et mit dans sa veste. Sans même prendre le temps d'allumer les lampadaires, ni de faire une tape à Titus, son gros cheval, elle appela son vélo magique qui arriva près d'elle tout en cirant le plafond.

Page 15

- 6) Ecris la phrase correctement.

lasorcièresedoutaitbienqu'ellenetrouveraitpascequ'ellecharchaitfacilement

- 7) Grâce au contexte, explique ce que signifie l'expression « Mathilde n'était pas frileuse ».



LE REPAS DES SORCIERES

FICHE 3 / 6

Pages 17 à 19

- 1) Quel est le titre du deuxième chapitre ? _____
- 2) Qu'y a-t-il à côté de la maison à l'écart du village ? _____
- 3) Combien de personnes vivent dans cette maison ? _____
- 4) De qui s'agit-il exactement ? _____
- 5) Donne deux synonymes du terme « bâtisse »: _____
- 6) Réécris cette phrase en commençant par...

« Ce marchand n'est pas très prudent, et il a tort de ne pas se méfier des gredins en tous genres, hi, hi, hi... »

« Ce marchand et ses enfants dodus _____ très prudent, et ils _____ tort de ne pas se méfier des gredins en tous genres, hi, hi, hi... »

Page 21

- 7) Remplace l'expression soulignée par une expression plus précise :
Soudain, dans un grognement de colère, une énorme masse noire lui bondit dessus. _____

Page 23

- 8) Relie les noms à leurs qualificatifs correspondants :

Chaîne	Grosse
Poils	Diaboliques
Yeux	Grosses comme des crapauds
Puces	Crasseux

Page 25

9) Que cherche Mathilde avant de s'enfuir ? _____

10) Qui est le monstre baveux en réalité ? _____

11) Qui tremble de terreur ? _____

12) Que demande le marchand à sa femme ? _____

13) Comment qualifie-t-il la sorcière ? _____

Pages 26 et 27

14) Remplace les mots soulignés par des mots de sens contraire :

Le balai, quant à lui, n'était pas pressé de descendre à la rescousse de sa maîtresse. Fâchée toute rouge, Mathilde sauta d'un bond sur la tête du molosse, se rapprochant ainsi de son balai.

15) Qui est en réalité le « sac à puces » ? _____

NOM Prénom :

Date :

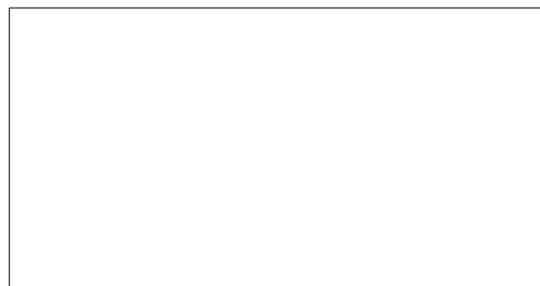
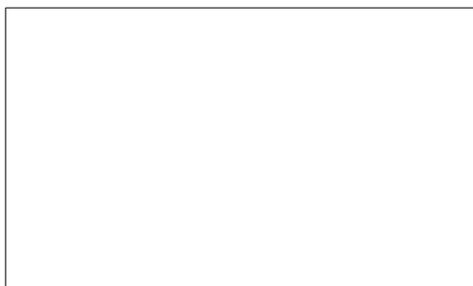


LE REPAS DES SORCIERES

FICHE 4 / 6

Pages 29 à 31

- 1) Quel est le titre de ce troisième chapitre ? _____
- 2) Qu'est-ce qui arrive jusqu'aux oreilles des villageois ? _____
- 3) Dessine un gourdin et une fourche.



- 4) Où est Mathilde pendant que les hommes se regroupent sur la place avant d'aller chez le marchand pour voir ce qui s'y passe ?

Page 33

- 5) A l'aide de la lecture du texte, explique ce qu'est le blues :

- 6) Il y a 4 erreurs dans cette phrases. Trouve-les et corrige-les.

« Ah, pauvre mathilde, comment vas-tu faire ? ! [...] Que vont penser de toi marthe et cunégonde ? Mon pauvre oculus, je suis bien malheureuse. »

Pages 34 et 35

- 7) Explique à qui fait référence le pronom personnel souligné.

Parfois une chauve-souris venait lui tenir compagnie, mais elle ne restait pas longtemps, tant Mathilde était triste.

NOM Prénom :

Date :



LE REPAS DES SORCIERES

FICHE 5 / 6

Pages 37 à 39

- 1) Quel est le titre de ce quatrième chapitre ? _____
- 2) Trouve quatre mots dans le texte de la famille de « bâtiment » :

--	--	--	--
- 3) Que signifie le terme bredouille ? _____
- 4) Que représente cette maison pour la sorcière ? _____

Page 40

- 5) Qu'indique la présence de jouets et d'une balançoire dans le jardin ?

- 6) Comment Mathilde ouvre-t-elle la fenêtre ? _____
- 7) Qui se trouve dans la chambre, à ton avis ? _____

Page 43

- 8) Que signifie l'expression « à pas de souris » ?

Page 44

- 9) Qu'y a-t-il dans le précieux colis de Mathilde, à ton avis ?

NOM Prénom :

Date :



LE REPAS DES SORCIERES

FICHE 6 / 6

Pages 47 à 50

1) Observe l'image. Grâce au texte, indique qui est qui dans les cases grises.



Page 51

2) Note les phrases du dialogue ci-dessous dans les bulles de l'image précédente.

- C'est magnifique ! dit Marthe.

- Et comme il est gros ! continua Cunégonde.

[...]

- Oui, oui, c'est vrai qu'il n'est pas vilain, répondit Mathilde qui avait du mal à cacher un petit air content.

- Et puis quel parfum ! continuèrent les invitées.

Page 52

3) Qu'a pris Mathilde dans la chambre de la maison ? _____

4) Que croyais-tu qu'elle avait d'abord pris ? _____

Pages 55 et 56

5) Complète le menu du repas des sorcières :

REPAS DES SORCIERES

ENTREE :
.....

PLAT :
.....

DESSERT :
.....

6) Que penses-tu de ces trois sorcières ?

7) Donne un point positif pour que tes camarades aient envie de lire ce livre.

8) Donne un point négatif pour dissuader tes camarades de lire ce livre.

NOM Prénom :

Date :



LE REPAS DES SORCIERES

FICHE 1 / 6

- 1) Quel est le titre de l'ouvrage ? *Le repas des sorcières*
- 2) Qui en est l'auteur ? *Claude Cattelain*
- 3) Qui en est l'illustrateur ? *Claude Cattelain*
- 4) Quel est le genre littéraire de cet ouvrage ? *Roman à suspense*
- 5) Décris la première de couverture en citant dix éléments que tu peux y observer.

Chauve-souris

La nuit

La lune

Des arbres

Une sorcière

Un chapeau pointu

Un balai

Le ciel

Des champs

Une cape

- 6) Lis la quatrième de couverture. Corrige les huit erreurs du texte ci-dessous.

Mathilde la sorcière a *convié* ses deux *nièces* pour souper à *midi*. En préparant le *dîner*, elle se rend compte qu'elle a *omis* quelque chose de très *superflu*...

« Mille *lézards*, comment est-ce possible d'être aussi *vigilante* ! Il m'en faut un absolument ! »

Mais de quoi s'agit-il ?

Mathilde la sorcière a *invité* ses deux *cousines* pour souper à *minuit*. En préparant le *repas*, elle se rend compte qu'elle a *oublié* quelque chose de très important...

« Mille *dragons*, comment est-ce possible d'être aussi *distracte* ! Il m'en faut un absolument ! »

Mais de quoi s'agit-il ?

- 7) De quoi a absolument besoin Mathilde, selon toi ? Fais une hypothèse.
-



LE REPAS DES SORCIÈRES

FICHE 2 / 6

Page 9 et 10

- 1) Quel est le titre de ce premier chapitre ? **Un oubli important**
- 2) Qui sont les trois personnages principaux de cette histoire ?
Mathilde, Marthe, Cunégonde
- 3) A quelle heure dînent généralement les sorcières ? **A minuit**
- 4) Mathilde se rend compte qu'elle a oublié quelque chose au moment où elle installe les **couverts** sur la **table** .

Page 13

- 5) Corrige la phrase suivante :

Mathilde prit un grand **cabas** qu'elle **secoua** et mit dans sa **veste**. Sans même prendre le temps **d'allumer** les **lampadaires**, ni de faire une **tape** à Titus, son gros **cheval**, elle appela son **vélo** magique qui arriva près d'elle tout en **cirant** le **plafond**.
Mathilde prit un grand **sac** qu'elle **plia** et mit dans sa **poche**. Sans même prendre le temps **d'éteindre** les **bougies**, ni de faire une **caresse** à Titus, son gros **chat**, elle appela son **balai** magique qui arriva près d'elle tout en **balayant** le **plancher**.

Page 15

- 6) Ecris la phrase correctement.
lasorcièresedoutaitbienqu'ellenetrouveraitpascequ'ellecherchaitfacilement
La sorcière se doutait bien qu'elle ne trouverait pas ce qu'elle cherchait facilement.
- 7) Grâce au contexte, explique ce que signifie l'expression « Mathilde n'était pas frileuse ».
Mathilde n'a pas froid.



LE REPAS DES SORCIERES

FICHE 3 / 6

Pages 17 à 19

- 1) Quel est le titre du deuxième chapitre ? **Panique**
- 2) Qu'y a-t-il à côté de la maison à l'écart du village ? **Un potager**
- 3) Combien de personnes vivent dans cette maison ? **4**
- 4) De qui s'agit-il exactement ? **Le marchand de légume et ses 3 enfants si dodus.**
- 5) Donne deux synonymes du terme « bâtisse » : **Maison, demeure...**
- 6) Réécris cette phrase en commençant par...

« Ce marchand n'est pas très prudent, et il a tort de ne pas se méfier des gredins en tous genres, hi, hi, hi... »

« Ce marchand et ses enfants dodus **ne sont pas** très prudents, et ils **ont** tort de ne pas se méfier des gredins en tous genres, hi, hi, hi... »

Page 21

- 7) Remplace l'expression soulignée par une expression plus précise :

Soudain, dans un grognement de colère, une énorme masse noire lui bondit dessus.

bête

Page 23

- 8) Relie les noms à leurs qualificatifs correspondants :



Page 25

- 9) Que cherche Mathilde avant de s'enfuir ? **Son balai**
- 10) Qui est le monstre baveux en réalité ? **Le chien**
- 11) Qui tremble de terreur ? **Le balai**
- 12) Que demande le marchand à sa femme ? **Un fusil**
- 13) Comment qualifie-t-il la sorcière ? **De voleuse d'enfants**

Pages 26 et 27

- 14) Remplace les mots soulignés par des mots de sens contraire :

Le balai, quant à lui, n'était pas pressé de descendre à la rescousse de sa maîtresse. Fâchée toute rouge, Mathilde sauta d'un bond sur la tête du molosse, se rapprochant ainsi de son balai.

Le balai, quant à lui, n'était pas pressé de monter à la rescousse de sa maîtresse. Fâchée toute rouge, Mathilde s'agenouilla d'un bond sur les pieds du minus, se rapprochant ainsi de son balai.

- 15) Qui est en réalité le « sac à puces » ? **Le chien**

NOM Prénom :

Date :

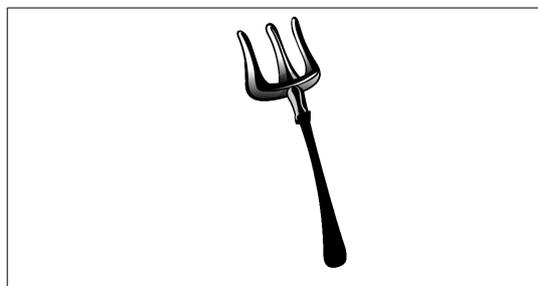


LE REPAS DES SORCIERES

FICHE 4 / 6

Pages 29 à 31

- 1) Quel est le titre de ce troisième chapitre ? **Blues**
- 2) Qu'est-ce qui arrive jusqu'aux oreilles des villageois ? **Les coups de fusil**
- 3) Dessine un gourdin et une fourche.



- 4) Où est Mathilde pendant que les hommes se regroupent sur la place avant d'aller chez le marchand pour voir ce qui s'y passe ?

Dans le ciel, sur son balai

Page 33

- 5) A l'aide de la lecture du texte, explique ce qu'est le blues :

C'est un état de grande tristesse.

- 6) Il y a 4 erreurs dans cette phrase. Trouve-les et corrige-les.

« Ah, pauvre **M**athilde, comment vas-tu faire ? ! [...] Que vont penser de toi **M**arthe et **C**unégonde ? Mon pauvre **O**cus pocus, je suis bien malheureuse. »

Pages 34 et 35

- 7) Explique à qui fait référence le pronom personnel souligné.

Parfois une chauve-souris venait lui tenir compagnie, mais elle ne restait pas longtemps, tant Mathilde était triste.

A la chauve-souris.

NOM Prénom :

Date :



LE REPAS DES SORCIERES

FICHE 5 / 6

Pages 37 à 39

- 1) Quel est le titre de ce quatrième chapitre ? *Un dernier espoir*
- 2) Trouve quatre mots dans le texte de la famille de « bâtiment » :

<i>Maison</i>	<i>Cabane</i>	<i>Château</i>	<i>Bicoque</i>
---------------	---------------	----------------	----------------
- 3) Que signifie le terme bredouille ? *Qui n'a rien pris, rien obtenu.*
- 4) Que représente cette maison pour la sorcière ? *Le dernier espoir*

Page 40

- 5) Qu'indique la présence de jouets et d'une balançoire dans le jardin ?
Qu'un enfant vit dans cette maison.
- 6) Comment Mathilde ouvre-t-elle la fenêtre ? *Avec une formule magique.*
- 7) Qui se trouve dans la chambre, à ton avis ? *Un enfant.*

Page 43

- 8) Que signifie l'expression « à pas de souris » ?
Sans faire de bruit.

Page 44

- 9) Qu'y a-t-il dans le précieux colis de Mathilde, à ton avis ?
-



LE REPAS DES SORCIERES

FICHE 6 / 6

Pages 47 à 50

1) Observe l'image. Grâce au texte, indique qui est qui dans les cases grises.



Page 51

2) Note les phrases du dialogue ci-dessous dans les bulles de l'image précédente.

- C'est magnifique ! dit Marthe.

- Et comme il est gros ! continua Cunégonde.

[...]

- Oui, oui, c'est vrai qu'il n'est pas vilain, répondit Mathilde qui avait du mal à cacher un petit air content.

- Et puis quel parfum ! continuèrent les invitées.

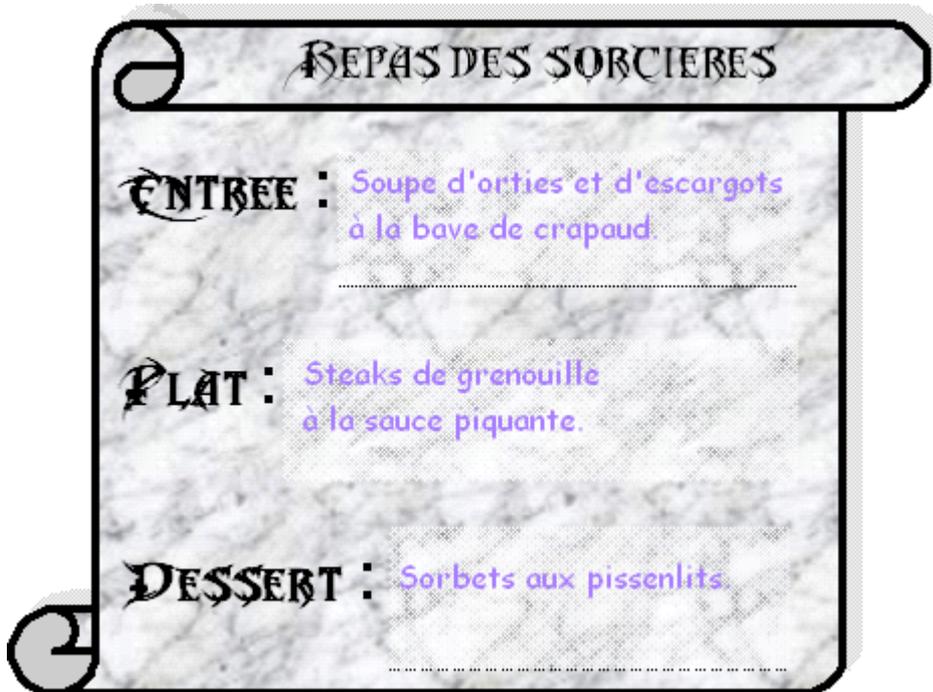
Page 52

3) Qu'a pris Mathilde dans la chambre de la maison ? Un potiron

4) Que croyais-tu qu'elle avait d'abord pris ? L'enfant

Pages 55 et 56

5) Complète le menu du repas des sorcières :



6) Que penses-tu de ces trois sorcières ?

7) Donne un point positif pour que tes camarades aient envie de lire ce livre.

8) Donne un point négatif pour dissuader tes camarades de lire ce livre.
