

Nils Udo

Il est né en **1937** en Bavière.

D'abord, il est peintre puis il utilise la nature comme espace.

Pour lui, **l'oeuvre d'art elle-même a une vie.**

Elle naît, se développe, vieillit et meurt. C'est un morceau de la nature, soumis aux mois de la nature. Donc, Nils Udo dialogue avec la nature, de manière spirituelle et esthétique. Il crée aussi des oeuvres ayant un caractère moral.



Imagine ta propre création éphémère sur la photographie ci-dessous :

_____ :
Utilise le cadre et les matériaux de la _____.
L'oeuvre peut donc être éphémère.

