

# Orléans

## Jean-Pierre Sueur lance un appel pour la sauvegarde du cinéma UGC

■ Le sénateur socialiste prend la défense du cinéma de Place d'Arc qui pourrait, selon lui, fermer au début de l'année prochaine. Il réclame une mobilisation de la municipalité.

« L'UGC n'est pas de trop ! Il reste quelques semaines pour se battre et éviter sa fermeture ! ». Jean-Pierre Sueur a lancé, hier, lors d'une conférence de presse, un appel pour la sauvegarde du cinéma UGC, implanté dans l'enceinte du centre commercial Place d'Arc. Cinéma dont la fermeture a été plusieurs fois évoquée, sans confirmation de la direction (notre édition du 7 août), et alors que le groupe Pathé vient d'ouvrir son deuxième multiplexe sur l'agglomération.

Pour le sénateur socialiste, le cinéma de Place d'Arc ne doit pas fermer « parce qu'il fait partie de l'offre locale de salles, au nom du pluralisme et pour l'attractivité du centre-ville ». « J'ai pris mes informations et il est fortement question d'une fermeture début 2009 », a-t-il assuré. « UGC a fait des propositions. Tout n'est pas perdu. Cette fermeture n'est pas inéluctable mais il faut une forte volonté municipale. »

Lors de la même conférence



La fermeture du cinéma UGC a été plusieurs fois évoquée, sans confirmation de la direction pour l'heure.

de presse, Jean-Pierre Sueur est revenu sur l'ouverture, vendredi dernier, du multiplexe Pathé de Saran après celui de la Charpenterie.

### « Soutien aux Carmes »

« J'assume le fait de m'être battu pour qu'on fasse en priorité le multiplexe d'Orléans (...). Si je n'avais pas mené cette bataille pendant cinq ans, nous aurions ce qu'il y a dans d'autres villes : quinze-vingt salles en périphérie et rien ou peu de choses en centre-ville », a expliqué l'ancien maire. « J'ai le sentiment d'avoir protégé le cinéma à Orléans et je le reven-

dique », a-t-il résumé, affichant également fort « son soutien » à la salle des Carmes et au cinéma d'art et d'essai.

Retrouvant parfois ses habits de candidat à la mairie, Jean-Pierre Sueur s'est également inquiété du manque de cohérence des projets de la municipalité. « On parle du grand équipement sportif à Olivet : pourquoi pas ! Mais avec quelle articulation avec les transports en commun et le stationnement ? » Il a également réclamé « un projet cohérent » en faveur du développement de l'université et de la recherche et indiqué soutenir le pro-

jet du conseil général d'attirer à Orléans des grandes écoles (notre édition de vendredi).

« Je ne suis pas à côté de la plaque en réclamant une cohérence quand, le même jour, le conseil général dit qu'il va acheter l'ancien cinéma Artistic pour y installer Sciences Po et le maire pour y faire un hôtel », a-t-il insisté. « La démarche du conseil général est intéressante, j'y souscris totalement », explique le maire Serge Grouard, interrogé sur le sujet. « Or il se trouve qu'il y a aussi ce projet d'hôtel. Il faut voir lequel des deux projets peut aboutir. »

Sandrine Séon.