

ÉDUCATION À LA DIFFÉRENCE

Éducation contre le racisme

Année 2009-2010

Contacts :

• Sylvie Kantorowski
(assistante secteur Éducation)
01.48.96.25.24
fol93_education@orange.fr

• Nathalie Rochedy
(agent de développement
éducation à la différence)
01.48.96.25.24
fol93-differences@orange.fr

• Stéphan Bourtayre
(responsable du secteur Éducation)
01.48.96.25.29
fol93.citoyennete@wanadoo.fr

Fax : 01.48.32.34.99
www.laligue.org
<http://www.fol93.org/>

Sommaire :

Présentation	p. 1 à 3
Malles de livres	p. 4
Expositions	p. 5 à 8
Films documentaires	p. 9 à 10
Actualité, nouveautés	p. 11
Parcours civiques, calendrier	p. 12
Bon de réservation	p. 13



Préambule

Que doit-on comprendre, répondre aux actes racistes, quels sont les leviers pédagogiques mobilisables ?

Depuis plus de 20 ans, inlassablement, nous menons le développement de projets d'éducation à la différence. C'est avec force et convictions que nous proposons les remparts de l'éducation contre les actes et propos racistes, sans être aveugles aux idées politiques et phénomènes sociaux qui les mettent en tension.

A travers ces projets, nous vous proposons de nous associer pour travailler ensemble (dans votre établissement, votre association, votre structure ...) à des actions permettant une meilleure compréhension de l'Autre, des autres dans une démarche d'éducation populaire.

Depuis toujours, nous sommes engagés aux côtés des enseignants, animateurs, militants associatifs et institutions pour promouvoir une société fondée sur des principes démocratiques, sociales et laïques en proposant des réponses éducatives et culturelles réfléchies et concertées.

Objectifs

- Donner à chaque personne les clefs nécessaires pour mieux appréhender, comprendre et décoder les langages et logiques de l'Autre dans le cadre d'une véritable culture laïque, démocratique et pluraliste.
- Encourager les échanges et les réflexions sous différentes formes, et ainsi faire barrage aux représentations fausses, aux clichés et stéréotypes qui sous tendent les logiques discriminatoires
- Encourager la connaissance et la reconnaissance des identités propres à chaque individu, construites sur un parcours à la fois collectif et individuel.
- Contribuer à la construction d'une histoire commune avec la population d'un territoire, afin de favoriser la connaissance et l'appropriation par tous d'une mémoire parfois sensible, douloureuse et longtemps occultée, partagée par la France et les immigrés.
- Permettre aux enfants et aux adolescents l'émergence d'une réflexion pour une prise de position et une expression du refus des discriminations en tout genre.
- Échanger et mutualiser des compétences et analyses au sein de collectifs, groupes de travail locaux, départementaux et institutionnels.

Un avenir par l'éducation populaire

Fédération des Œuvres Laïques de Seine-Saint-Denis

119 rue Pierre Sénard 93000 Bobigny

Tél. : 01.48.96.25.28 – Fax : 01.48.32.34.99

e-mail : fol93@wanadoo.fr

association régie par la loi du 1^{er} juillet 1901

La Fédération des Œuvres Laïques de Seine-Saint-Denis (FOL 93), s'inscrit dans un mouvement national, éducatif, culturel et sportif, **la Ligue de l'enseignement**.

Notre mouvement est né en 1866 de la volonté de républicains de permettre à tous d'accéder à l'éducation et la culture, dans le but d'exercer pleinement leur citoyenneté et d'établir durablement une société plus juste, plus libre, plus solidaire. Si les modalités d'intervention changent avec le temps, l'idéal demeure : Agir ensemble pour construire, une société laïque pour unir et construire le vivre ensemble et non pour exclure, une société plus juste, plus solidaire et plus participative.

Mouvement d'Éducation Populaire, la FOL 93 invite chacun à débattre et agir afin de :

- **Permettre à chacun de comprendre la société où il vit, de s'y situer, de s'y exprimer et d'agir** en citoyen afin de favoriser à tous les niveaux politiques le développement d'une vie démocratique laïque, soucieuse de justice sociale et attachée à la paix.

- **Développer toutes les initiatives collectives et associatives** favorisant l'épanouissement le plus large des personnes par un égal accès de tous à l'éducation, à la formation, à la vie professionnelle, à la culture, à la communication, au sport, aux vacances et aux loisirs.

- **De faire vivre la laïcité**, principe constitutionnel et valeur universelle qui implique la reconnaissance de l'égalité dignité de chaque être humain, par une action permanente :

Pour garantir la liberté de conscience, la liberté de culte, la liberté de pensée et l'organisation républicaine des pouvoirs publics assurant le pluralisme des convictions, la liberté d'expression et l'égalité en droit de tous les citoyens.

Pour combattre les inégalités et toutes les formes de discrimination, notamment en raisons de l'origine ethnique ou nationale, de la religion ou des convictions, du sexe, de l'âge, du handicap, de l'orientation sexuelle.

L'ensemble de ces champs d'interventions, de ces thématiques, de ces pratiques sont bien pour nous des moyens, des outils pour **contribuer à l'émancipation de tous dans une république laïque, sociale, et solidaire**. Ils sont pour nous, acteurs de l'éducation populaire, le moyen de contribuer à la formation du citoyen pour préparer chacun à exercer pleinement sa citoyenneté dans tous les espaces de la vie sociale du local à l'international en passant par l'Europe, à être acteur et cela dès le plus jeune âge, de la vie de la cité, par un apprentissage, une prise de responsabilité progressive.

Association loi 1901, fédération d'associations, au delà de l'invitation à agir et débattre ensemble, nous souhaitons rassembler par **l'affiliation à notre mouvement des associations, des personnes morales à but non lucratif, des adhérents à titre individuel**, qui encouragent toutes initiatives individuelles et collectives, en vue de développer l'éducation tout au long de la vie, de favoriser l'engagement civique et faire vivre la solidarité.

Par l'affiliation, l'adhésion, vous pourrez marquer votre adhésion à notre mouvement tant dans une dimension symbolique, politique, économique contribuant à renforcer son autonomie financière. En tant que membre vous pourrez participer à la vie de notre mouvement.

Démarche des projets « Éducation à la différence »

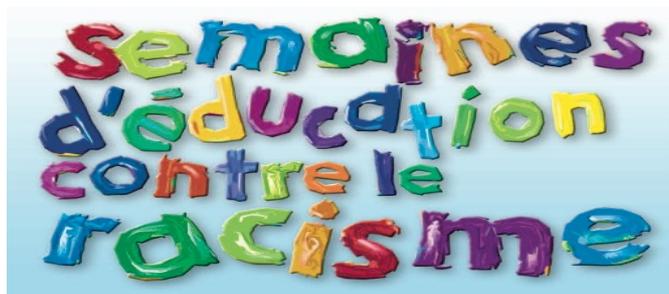
Les projets développés à partir de l'intitulé « Éducation à la différence » orientent vers **une compréhension de l'Autre et une connaissance des facteurs de racisme et de discrimination** pour mieux les appréhender et les déconstruire. En nous appuyant, entre autres, sur l'Histoire il nous paraît important de comprendre et regarder le passé pour que chacun puisse se l'approprier et en tirer les enseignements afin de construire la société à venir de manière participative.

Sous forme de parcours éducatifs, nous développons des projets pluriannuels à partir d'objectifs partagés dans le cadre d'une véritable culture laïque, démocratique et pluraliste. Nous intervenons de différentes manières et sur différentes phases de projets portés par les structures et travaillés en commun avec la FOL 93.

Au préalable, une **rencontre avec les acteurs** (chefs d'établissements, enseignants, animateurs, militants associatifs, ...) initiateurs des projets, a lieu pour connaître les situations et problématiques de départ. Par la suite, **nous apportons un ensemble de questionnements, pistes de réflexions et moyens d'actions** aux adultes afin d'intervenir avec eux auprès du public visé.

Pour cela, **nous mettons à disposition et utilisons un certain nombre d'outils-ressources** : des malles de livres, des expositions, des vidéos, des ateliers de réflexion et de mises en situation par le jeu, des projections/débats en partenariat avec des cinémas publics. Ces outils peuvent être utilisés de manière ponctuelle et indépendante.

Participant à des groupes de travail, nous sommes également en contact avec des institutions culturelles, scientifiques, associatives du département et de la Région. Estimant que le partenariat est un puissant levier pour multiplier, par la confrontation, la mise en relation, la diversité des approches. La FOL 93 peut, par ces réseaux, solliciter des intervenants extérieurs (historiens, sociologues, artistes, écrivains, juristes...) pour enrichir des projets de débats, croiser des analyses, partager des points de vue.



Jouons la carte de la Fraternité...

Depuis 1984, chaque année, les semaines d'éducation contre le racisme sont l'occasion de proposer des supports communs et d'autres propres à chaque structure du collectif national. L'objectif est de promouvoir des espaces de réflexion et d'expression pour sensibiliser le plus grand nombre à ces thématiques.

Sur le département, la FOL 93, est un des organisme repéré du collectif national des semaines d'éducation contre le racisme. En effet, **autour du 21 mars**, nous relayons **l'ensemble des outils proposés par ce collectif national**.

Les semaines d'éducation contre le racisme sont l'occasion de mener des actions sur ces questions, en profitant des outils élaborés par le collectif.

N'hésitez pas à nous solliciter pour mener à bien des projets en ce sens.

COLLECTIF 93 CONTRE TOUS LES RACISMES

C/o F.o.l 93 - 119 RUE PIERRE SEMARD 93000 BOBIGNY
01 48 96 25 28 ou 01 48 96 25 25 Fol93@WANadoo.FR

A partir du collectif national existant, un collectif départemental a été décliné et installé en 2005. Par une mise en commun de nos savoirs et savoirs-faire, le « Collectif 93 contre tous les racismes » conduit des actions éducatives à dimension collective.

Celui-ci intervient sur différentes villes du département à partir de dates historiques et mémorielles, symboliques dans la lutte contre le racisme, que vous retrouverez en dernière page de ce document.

Mieux expliquer et faire connaître le passé permet de mieux le comprendre pour le dépasser. Construire une mémoire commune, partager un héritage tout en tenant compte des histoires singulières est nécessaire à la construction d'une identité collective.

Nous proposons chaque année l'opération **« Jouons la carte de la fraternité »** durant les semaines d'éducation contre le racisme.

Action éducative, artistique et citoyenne, elle permet aux enfants et aux jeunes de tous âges de s'exprimer et de **partager leur rejet du racisme et des discriminations en écrivant un message** pouvant prendre une forme poétique à un anonyme sur des cartes réalisées à cet effet par la Ligue de l'enseignement et distribuées par nos soins.

Chaque année les participants sont conviés à la sélection des messages du département. Ainsi, ils prennent part jusqu'à la restitution du projet et décident ensemble des textes édités dans un recueil.

Plus de 3000 cartes ont été envoyées en mars 2009 et près de 10% ont obtenues une réponse de la part du destinataire avisé.

Pour participer à l'opération, contactez-nous dès maintenant, le matériel sera à votre disposition ainsi que les outils du collectif national des semaines d'éducation contre le racisme dès janvier 2010.

« Là où se rencontrent toutes nos différences, Je rêve que la règle numéro un devienne la tolérance !!! »

Malika, CE2, Centre social Nelson Mandela - Bondy.

**« Adultes, enfants,
Ici, ailleurs, n'ayez pas peur de
Moi
Et tous ensemble
Respectons-nous ».**

Texte collectif, CP Ecole Louis Amiard - Neuilly sur Marne.

« Jouons la carte de la fraternité » Ed. 2009

Un réseau d'éducation populaire...

LIVRES

Les cinq premières (à gauche) sont à destination des plus petits (4/12 ans) les autres (à droite) sont conçues pour les collégiens et lycéens.

A l'intérieur des malles vous trouverez entre 40 et 50 ouvrages variés qui nous ont parus intéressants pour aborder les thématiques liées au racisme, au rejet, à l'intolérance.

Une bibliographie du contenu des malles peut vous être transmise sur demande.

Nous avons mis en place des fiches « Avis de lecteur » à l'intérieur des malles. Elles permettent de donner un avis sur les livres en même temps que de créer du lien entre lecteurs.

Pour l'emprunt, reportez-vous en page 13.

Malle « Différences et tolérance 1 »

Maternelle - CP 3/6 ans

Divers albums pour discuter des différences, de l'exclusion, de l'entraide et de la tolérance. Plusieurs ouvrages sont nouveaux, d'autres plus traditionnels (Le vilain petit canard – Petit bleu et petit jaune – Vieux frère de petit balai...)

Malle « Différence et tolérance 2 »

Grande section - CE1 5/8ans

Construite sur le même modèle que la première, cette malle s'adresse simplement aux plus grands et permet d'être exploitée avec des enfants jusqu'à 8 ans.

Malle « Différentes différences »

Maternelle - Élémentaire 3/12 ans

Plus de 50 livres pour traiter des différentes différences (filles/garçons, couleurs de peau, handicap...). La diversité des niveaux de lecture permet d'exploiter la malle avec des enfants de 4 ans comme avec des plus grands de 12 ans.

Malle « diversité culturelle »

Grande section – Élémentaire 5/12 ans

Parce que la diversité culturelle est une richesse, les livres sont d'excellents supports pour la valoriser. Les traditions culinaires souvent évoquées, les langues, les mots et l'écriture, les jeux... sont autant de manières d'aborder la diversité, une dizaine de livres de contes figurent également dans la malle.

Malle « Guerre d'Algérie »

Cycle 3 – 5° 9/13 ans

Aborder la guerre d'Algérie avec des enfants de 9 ans peut paraître difficile, mais avec l'album « Midi pile, l'Algérie » de J. Ferrandez et J.P. Vittori, l'Histoire en est facilitée. Trente albums figurent dans la malle ainsi que plusieurs autres ouvrages (album, documentaire, contes...) pour présenter l'Algérie aux plus jeunes.

Malle « Racisme, exclusion »

50 ouvrages : romans, histoires de vie, documentaires, Bandes dessinées, poèmes et documentaires... qui traitent du racisme, d'exclusion plus ou moins directement selon les auteurs.

Malle « Esclavage et colonisation »

La reconnaissance tend à s'officialiser mais de lourds passages sont encore occultés, si la littérature commence à fleurir sur l'esclavage et les traites négrières, il n'est pas aisé de s'informer sur la colonisation à partir d'ouvrages de jeunesse. Nous avons ici, tenté de rassembler un certain nombre d'ouvrages traitant de manière fictive ou réelle cette Histoire.

Malle « Shoah »

Des romans, des albums, des bandes-dessinées et des documentaires se trouvent dans cette malle pour aborder et comprendre le génocide des Juifs d'Europe au XX^{ème} siècle. Plusieurs documents relatent l'histoire d'Anne Frank.

Malle « Migrations »

L'immigration, l'émigration, l'exil...Vus de France, venus d'ailleurs ou partis d'ici pour mille raisons. Cette malle est constituée de 50 livres divers qui enrichiront les pages des manuels scolaires – Accompagnée d'un jeu réalisé à partir de livres de la malle.

Malle « Relations filles / garçons »

Parce que les questions des unes et des uns sont multiples, les relations fraternelles sont parfois conflictuelles ... Proposer des réponses via la littérature s'adressant directement aux jeunes peut être un moyen de désamorcer et déconstruire des clichés, des préjugés sur les filles, les garçons, les identités de genre, les sexualités...

S'émanciper par l'éducation populaire...

Expositions

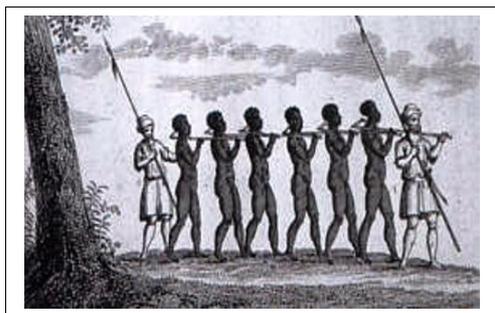
Les expositions sont accompagnées d'une mallette pédagogique facilitant leur exploitation. Pour certaines, des enseignants, des animateurs nous ont transmis leurs supports d'exploitation (questionnaire, jeu, projet...). A notre tour nous vous les proposons à l'emprunt. Pensez à nous transmettre les vôtres, pour continuer l'échange, la mutualisation des outils.

Quatre expositions ont été acquises en 2008, nous vous les recommandons tout particulièrement : « *Le système nazi et la déportation* », « *Opre Roma ! Demain le monde... nos concitoyens Roms* », « *Migrants et citoyens* » et « *Paroles sans papiers* ».

Colonisation, esclavage, déportation

« 1848, l'esclavage aboli »

Cette exposition est une approche événementielle et historique. Elle retrace l'origine, le déroulement, les conséquences et les poursuites de l'esclavagisme. Cette exposition est accompagnée d'un dossier pédagogique. 19 panneaux (100*70).



« La déportation »

28 panneaux résumant ce que les déportés et les résistants ont subi pendant la deuxième guerre mondiale. De la prise de pouvoir par Hitler à la Libération, une exposition troublante avec une multitude de photographies d'archives.

« Mémoire vive, 17 octobre 1961 » :

Fruit d'une action initiée et coordonnée par la FOL 93 cette exposition constitue un outil pédagogique et didactique à destination des structures souhaitant initier un travail autour de la mémoire de la guerre d'Algérie.

Pour l'emprunter, veuillez nous contacter (ne peut pas être prêtée à titre gratuit).

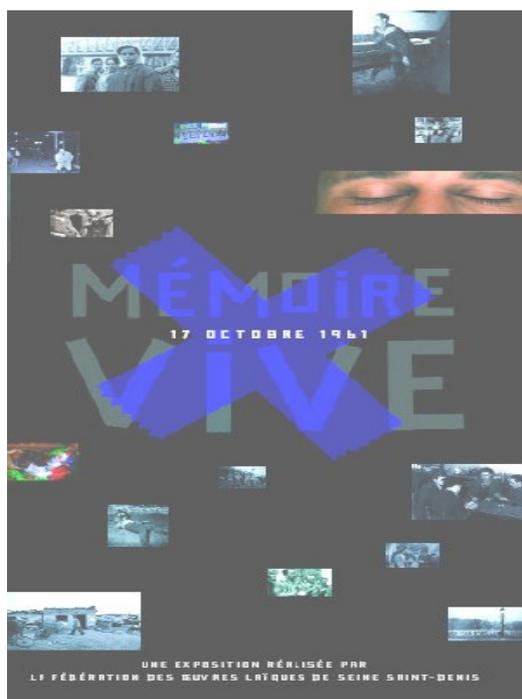
Cette réalisation est un des aboutissements d'une action liée au projet « Mémoire Vive ».

« 1848... A quand l'abolition ? »

Cette exposition propose de comprendre comment de nouvelles formes d'exploitation assimilables à l'esclavage s'y sont substituées et, comment aujourd'hui, à cause d'une misère extrême qui sévit dans plusieurs pays, l'esclavage y réapparaît. 22 panneaux (100*70).

« Images et colonies »

Cette exposition créée à l'initiative de l'ACHAC (Association des Chercheurs et Historiens sur l'Afrique Contemporaine) est constituée de 20 panneaux thématiques. Elle décrit les fondements de la propagande coloniale et les conséquences de celle-ci sur les stéréotypes raciaux qui demeurent encore aujourd'hui à l'égard des populations africaines. Un dossier pédagogique conséquent accompagne l'exposition.



Migrations, mémoires

« Demain le monde... Les migrations pour vivre ensemble »

Sur le thème des migrations internationales : historiques, situation actuelle, causes, mouvements, migrations sud-sud, déplacements de populations, réfugiés, apports et échanges culturels. Elèves de cycle 3 et collège ; approfondie elle est utilisable pour des lycéens. Un dossier pédagogique accompagne cette exposition. 10 panneaux (60*80).

« Mon album de l'immigration »

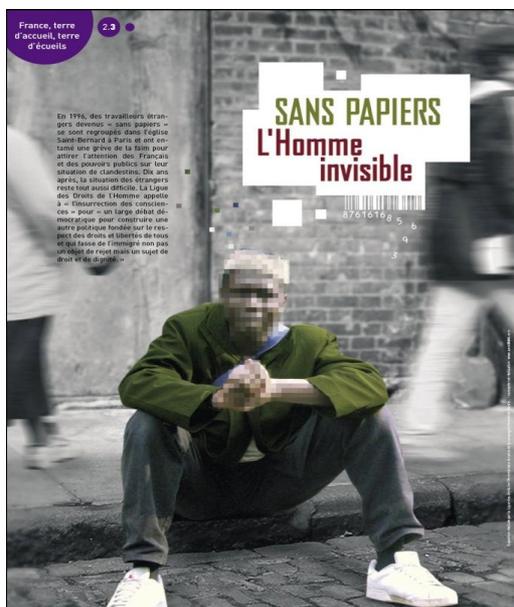
Cette exposition offre un panorama abondamment illustré de l'histoire de l'immigration en France. Une large place est faite aux questions contemporaines liées à cette thématique : droit au travail, droit de vote des résidents étrangers...15 panneaux (80*120).

Elle peut être présentée à de jeunes enfants (à partir de 10 ans) comme à des adultes.

« Migrants et citoyens »

A partir de 14 ans jusqu'aux adultes, conçue par la Ligue des Droits de l'Homme, cette exposition résolument engagée présente la question des migrants sous un angle historique et actuel, dans le contexte juridique français. 12 panneaux (50*70) avec un livret pédagogique.

L'exposition est visible sur le site : www.ldh-france.org



« Paroles sans papiers »

Déclinée à partir de la BD du même titre, dans laquelle 9 auteurs retranscrivent chacun un récit de vie, l'exposition donne à comprendre le sens absurde et inhumain du traitement actuel de la question, elle propose un état des lieux sans concession pour toucher les consciences.

La bande dessinée vous est prêtée également avec l'exposition. A partir du collège.

« L'immigration arabe en France »

La population arabe immigrée a tout d'abord fourni des soldats et des ouvriers puis, elle a contribué à la reconstruction et au développement économique du pays dans les années soixante. 21 panneaux (60*80).

« Mémoire et présence de l'Algérie »

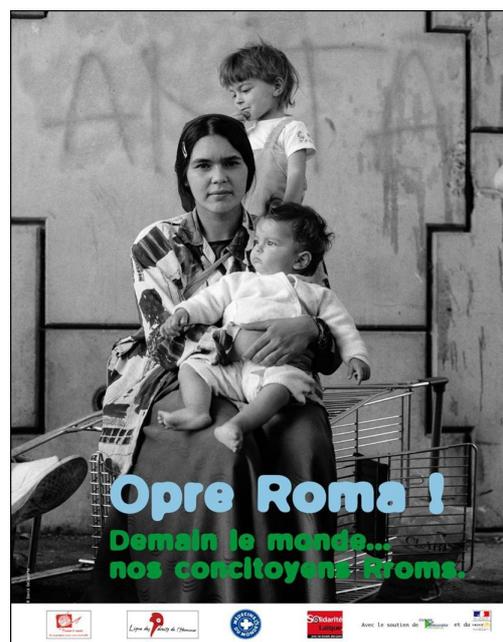
Une exposition d'information sur l'Algérie, son histoire, sa culture, ses communautés, ses rapports étroits, conflictuels et souvent passionnels avec la France. 18 panneaux (80*115).

« Exodes »

Une soixantaine de photographies de Sebastiao Salgado la compose. Elle se divise en 6 chapitres : migrations internationales, réfugiés, le drame africain, l'exode rural, les nouvelles mégapoles de la planète et enfants aujourd'hui, hommes du siècle prochain. Chaque planche est un miroir, un regard à la fois nouveau et ancestral sur le monde. A partir du collège.

« Opre Roma ! »

Demain le monde...Nos concitoyens Roms. Co-réalisée par la Ligue des Droits de l'Homme, Médecins du monde et Solidarité Laïque. Après une présentation de qui sont ces Roms en Europe, cette exposition détaille leur situation en France et en Roumanie pour conclure sur des perspectives. Elle est illustrée de photos originales de David Delaporte et de paroles de Roms migrants. A partir de 12 ans, accompagnée d'un livret explicatif. 16 panneaux (60*80). Nous avons également une vidéo documentaire de 57' « Les Roms, la mémoire retrouvée »



Le racisme, les différences

« Racisme au microscope »

11 panneaux de la Cité des Sciences et de l'Industrie et de la Ligue de l'Enseignement abordent le racisme d'un point de vue scientifique. Cette exposition s'adresse à des primaires (fin de cycle) et collégiés.

« Le Racisme, une pente dangereuse »

Les préjugés anodins, les plaisanteries racistes, les gestes de mauvaise humeur ou les réactions épidermiques peuvent conduire au pire. 6 panneaux reviennent, dans un style B.D, sur les préjugés, le rejet, le ghetto, la science, la déportation, l'extermination. L'exposition présente également des moyens de lutter contre le racisme.

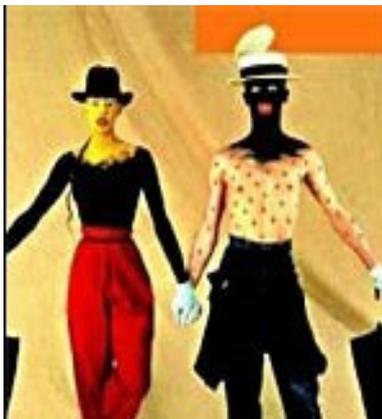
« Je ne suis pas raciste mais... »

Qu'est ce que le racisme ? Quelle est son origine ? A qui profite t-il ? Comment se manifeste t-il ?

Écrite par Francis Arzalier, cette exposition en 11 panneaux (70*100) est chargée d'images (photographies, images de publicité, cartes) et de textes pour comprendre l'origine des préjugés racistes pour mieux les combattre. Différentes manifestations du racisme aux XIX^e et XX^e siècles sont évoquées sur les panneaux, ce qui permet une compréhension de faits historiques marquants.

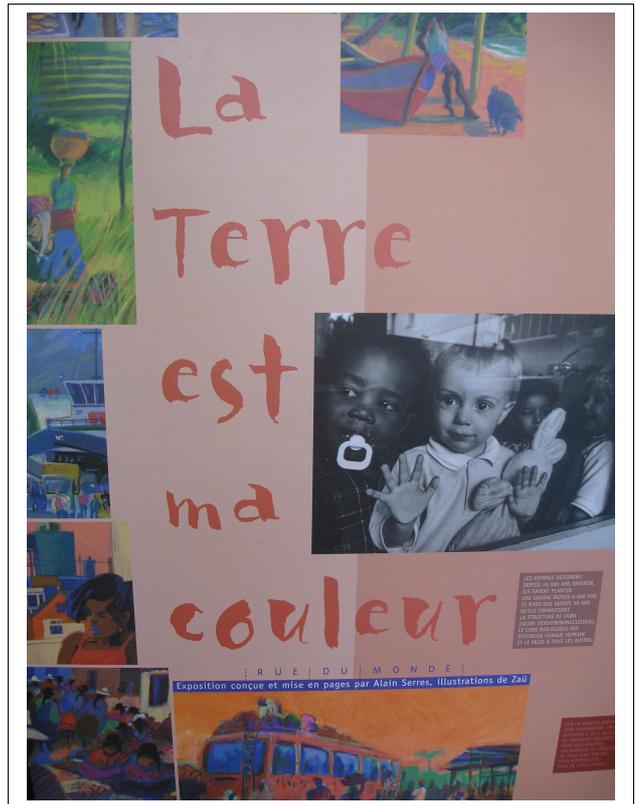
« Tous parents, tous différents » :

Exposition créée par le laboratoire d'anthropologie biologique du Musée de l'homme, ayant pour but de présenter la diversité biologique des populations et d'en expliquer les origines. Le contenu complexe est à présenter à des lycéens, des collégiens avec un accompagnement.



« La Terre est ma couleur »

Une exposition de Rue du monde, conçue et mise en page par Alain Serres avec des illustrations de Zaü. Pour que les enfants de 5 à 12 ans comprennent, apprennent et respectent la chance de toutes nos différences. 14 panneaux (60*80) riches en couleurs et en photos, les textes sont clairement formulés et concis, réellement bien adaptés à l'âge visé sans être trop enfantins.



« Coûts et Blessures »

9 dessinateurs nous livrent des dessins sur le thème du racisme et des inégalités accompagnés de 40 textes de spécialistes.

“...Couleur de la peau, forme du nez, dimension du crâne, courbure du dos, odeur, composition du sang, ou même manière de se tenir, de marcher de regarder...On a tout entendu.”

Albert Memmi. « Le racisme ».

Ed 1982.

Des ressources pour l'éducation populaire...

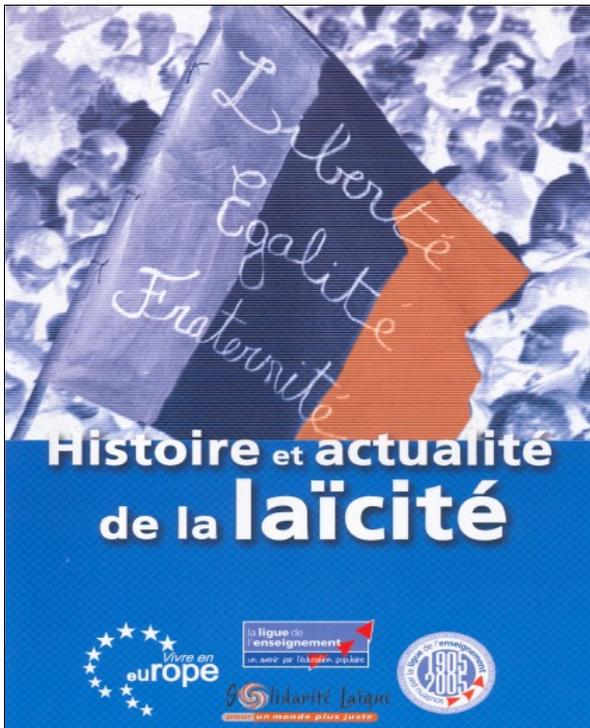
Laïcité

« Histoire et actualité de la laïcité »

Exposition composée de 21 panneaux réalisée avec la contribution éditoriale de la Ligue de l'Enseignement.

Un livret pédagogique accompagne cette exposition, accessible à partir du collège.

A consulter www.laicite-laligue.org



Droits de l'enfant

« Les droits de l'enfant et les devoirs de l'adulte »

Cette exposition composée de 21 panneaux (80*120) et réalisée par le comité français UNICEF et la Ligue de l'Enseignement, relate d'une manière claire et sensible les principaux droits de l'enfant et les devoirs et responsabilités de l'adulte à cet égard. Ponctuée par de nombreux exemples, des explications précises et illustrées par de superbes photographies qui sont autant des témoignages qu'une aide à la réflexion. Chaque droit évoqué se réfère à un ou plusieurs articles de la Convention.

« Les Droits de l'enfant »

Une exposition proposée par l'UNICEF composée de 12 panneaux photos et 12 panneaux illustrés résumant d'une manière simple et touchante les différents droits de l'enfant.

“L'enfant a droit à la liberté d'expression. Ce droit comprend la liberté de rechercher, de savoir, et de répandre des informations et des idées de toutes espèces, sans considération de frontières, sous une forme orale, écrite ou artistique, ou par tout autre moyen du choix de l'enfant.”

Article 13. convention relative aux droits de l'enfant

Démocratie et citoyenneté

« Le petit citoyen »

Qu'est ce que la citoyenneté ? Naît-on citoyen ou le devient-on ? Comment ?

Réalisée par l'ANACEJ, cette exposition en 15 panneaux est une sensibilisation, un appel au débat sur la démocratie, la citoyenneté, les droits de l'enfant et les moyens de faire entendre sa voix dans la société.

Elle s'adresse à tous les jeunes de 9 ans (avec le soutien d'un adulte) à 77 ans.

« Citoyenneté locale »

Réalisée par l'ADELS (Association pour la Démocratie et l'Education Locale et Sociale), cette exposition en 11 panneaux (60*80) est destinée à des collégiens et lycéens. Elle informe sur les différents moyens d'action, d'engagement et de participation à la vie locale. Elle explicite le fonctionnement et les divers rôles qu'ont les municipalités.

« Là où je vis j'agis »

Réalisée par l'ADELS en 8 panneaux (40*100) dans le même esprit que « Citoyenneté locale », elle est cependant plus sommaire dans les descriptions. Cela permet de l'utiliser avec des plus jeunes pour une première approche de la démocratie locale mais demande à être enrichie pour des collégiens ou lycéens.

Ces expositions prennent un sens particulier lorsqu'elles sont enrichies de données sur la ville concernée (bulletins municipaux, journaux de la ville, noms des élus, organigramme...).

S'enrichir par l'éducation populaire...

FILMS DOCUMENTAIRES

Les titres de films accompagnés d'un astérisque sont des documents réalisés dans le cadre d'un travail sur la création d'outils pédagogiques par la Ligue de l'Enseignement et le Centre National du Cinéma sous le thème « IMAGES CONTRE LE RACISME ». Ces documentaires sont accompagnés de fiches pédagogiques.

Migrations, Immigrations

« 140 000 Chinois pour la grande guerre » de Olivier Guiton (1997 – 50' VHS) *

Parmi ceux qui, de tout temps ont voulu fuir la misère de leur pays, 140 000 chinois furent vendus à la France en 1916-1917 pour les besoins de la Grande Guerre. La plupart ont rompu tout lien avec la Chine. Ceux qui n'ont pas péri rapidement ont fait leur vie en France, entre nostalgie du pays d'origine et justification de l'acte d'émigrer. Images d'archives et d'aujourd'hui s'entrecroisent.

« Mémoires d'immigrés » de Yamina Benguigui (1997 - 52' DVD) *

Au fil de trois reportages, nous rencontrerons ceux qui ont quitté leur pays pour finalement ne jamais revenir : *Les pères*, premiers arrivés, *Les Mères*, qui les ont rejoints et *Les enfants*, partagés entre deux cultures, qui connaissent mal le passé de leurs parents. Mémoires d'immigrés, loin du travail des historiens et des sociologues, est un témoignage d'une force exceptionnelle.

« Frontières » (2005- DVD)

Seize régions frontières emblématiques d'Europe, d'Asie, d'Afrique et des Amériques permettent d'étudier les discontinuités ou modes de jonction entre des espaces géographiques distincts, à différentes échelles, ainsi que leurs effets sur les populations, les modes de représentation de l'espace, les États, ... Le film est accompagné d'un livret pédagogique à destination des enseignants de collège et lycée.

« Histoire et mémoires des immigrations » (2008 – 330' 2 DVD)

Ces films rappellent les grands événements qui ont marqué deux siècles d'immigration en France et s'interroge sur l'intégration progressive à la société française d'une communauté, celle des portugais de France.

« Un siècle d'intégration de Véronique Meriadec » (2004 – DVD)

Quatre films de 26 minutes chacun présente, à travers un témoignage familial, quatre communautés issues de l'immigration : Portugaise, Kabyle, Italienne et Turque.

« Je de Mémoire » (2003 -DVD)

11 films résultats des ateliers réalisés dans le cadre d'un « été au ciné-cinéville » et du projet Devoirs de mémoires sur la mémoire de l'immigration chez les enfants de familles immigrées.

Histoire

« Passeurs de mémoire, des résistants et déportés rencontrent des élèves » (2003 – 191' DVD)

La Guerre d'Algérie (2004 – DVD)

4 analyses historiques reviennent sur les étapes d'une guerre pour l'Indépendance.

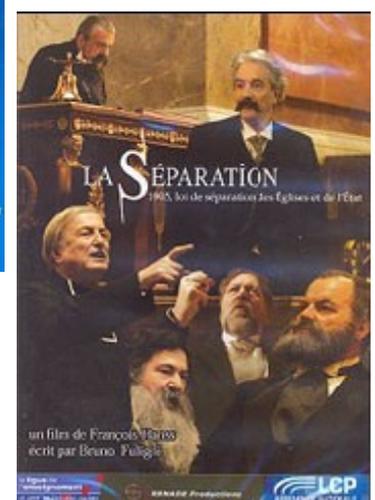
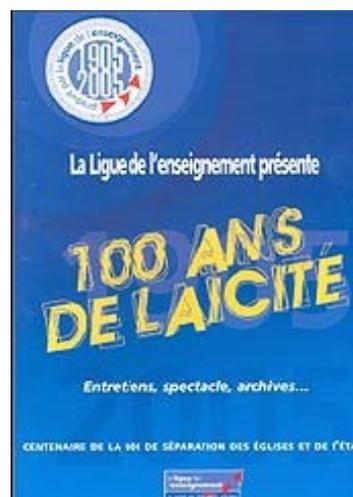
« Zakhor, souviens-toi ! » (1996 – 22' DVD)

Évocation des victimes de la Shoah dans la plénitude de leur visage d'homme, ce film restitue leur dignité de vivants à des êtres que le génocide prétendait faire disparaître à jamais.

« Une journée portée disparue » de Philip Brooks (1992 – 60' VHS) *

Le 17 octobre 1961 n'existe pas. Gommé, oublié, occulté. Ce jour-là, 30000 Algériens manifestent contre le couvre-feu instauré à Paris. Au coeur de la France, la police assassine 200 personnes et laisse sur le pavé des milliers de blessés, le préfet s'appelle Papon. 30 ans plus tard, des témoignages de manifestants, de victimes, de policiers brisent cette conspiration du silence.

« La Séparation » (2005 docu-fiction) et « 100 ans de laïcité » (2005) : ces deux Dvd conçus par la Ligue de l'Enseignement reviennent sur la création de la Loi 1905 de séparation des Églises et de l'État (disponibles à la vente à la FOL93).



Racisme, Discrimination, Différences, Identités

« Classified X » de Mark Daniels (1997 - 52') *

A travers plus de 70 citations, le cinéaste Melvin Van Peebles, auteur du mythique « Sweet sweetback's baadasssss Song » (1971), passe en revue les différents stéréotypes de la représentation des noirs dans le cinéma hollywoodien depuis ses origines, en passant par les films indépendants destinés aux salles réservées aux noirs.

« Classified people » de Yolande Zauberman (1987 - 55') *

Tourné clandestinement en Afrique du Sud, ce film dénonce les déchirures sociales affectives engendrées par l'apartheid. En 1948, la vie de Robert qui se croyait blanc, bascule. Il est « classé » métis, sa femme et ses enfants « restés blancs » le renient...

« Les Absentes » de Catherine Bernstein (1999 - 87') *

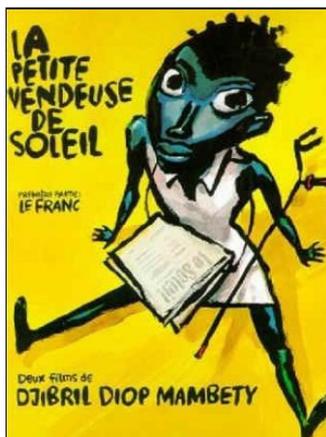
Une classe de filles au lycée Kassel, entre 1924 et 1934. Sept filles, les sept juives de la classe, ont disparu à la fin des années trente sans qu'aucune de leurs condisciples n'ait cherché à savoir ce qu'elles étaient devenues. Le film retrace l'enquête menée par la réalisatrice.

« On l'appelait la Vénus Hottentote » de Zola Maseho (1998 – 52') *

Née en 1870 en Afrique du Sud, Sara Baartman est issue d'un peuple de nomades, qui fascinent les Européens en raison des rumeurs qui circulent sur la disproportion de leurs organes génitaux. ..Elle sera exhibée nue dans les foires sous le nom de scène de Vénus Hottentote.

Dans « La petite vendeuse de soleil » de Djibril Diop-Mambety (1998– 45' DVD) *

Dans les rues de Dakar, une petite fille qui se déplace à l'aide de béquilles, demande l'aumône, jusqu'au jour où, bousculée plus fortement que d'habitude par les garçons qui ont le monopole de la vente des journaux, elle jure en se relevant de devenir elle aussi crieuse.



« Un racisme à peine voilé » de Jérôme Host (2004 – DVD)

Ce film documentaire revient, à travers les témoignages de personnalités, sur la polémique du port du foulard à l'école et tente de dévoiler ce qui se cache réellement derrière la volonté d'exclure ces jeunes filles.

« Pas d'histoires : 12 regards sur le racisme au quotidien » (2000 – 70')

Chacun de nous peut être pris en flagrant délit de rejet de l'autre. 12 courts métrages, constituent une véritable invitation à la réflexion, au dialogue et au débat. Un excellent outil de sensibilisation au racisme, divers courts métrage à partir du cycle 3/ 9 ans.

« Nos différences » (2005 – DVD)

11 films réalisés dans le cadre des ateliers du dispositif "un été au ciné-cinéville" (devenu *Passeurs d'images*) entre 2001 et 2005 sont réunis. L'exclusion, le handicap, l'homosexualité ou encore les différences entre générations sont abordés sous différentes formes (clip, docu, expérimental, animation...).

« Toi et Moi, évoquer la différence pour apprendre la tolérance » (2005 – DVD)

Partant de l'idée que la diversité des origines éveille la curiosité d'un enfant, cette série de films documentaires à destination des 6 – 12 ans nous invite à découvrir, à chaque épisode, la culture d'un enfant vivant en France.

« Comment peut-on être Français ? » De Negar Zoka (2002 – 52' DVD)

A travers les regards croisés de ceux qui vivent, étudient ou travaillent sur le territoire national, en attente de devenir citoyens français à part entière, la réalisatrice nous fait pénétrer dans une zone trouble où les frontières symboliques ne coïncident pas toujours avec les frontières géographiques.

Nous avons également à destination des maternelles :

« L'oeil du Loup », une histoire d'amitié entre un loup borgne et un enfant : une belle leçon de tolérance. Et « Le cyclope et la Mer », lorsque vient s'échouer sur le rivage de son phare un poisson, la vie du cyclope solitaire s'en trouve modifiée...



Malle pédagogique

Nous avons acquis une **malle pédagogique** réalisée par l'association La Turmelière – Ligue de l'Enseignement. Elle est constituée de livres, plateau de jeu, d'objets et d'une marionnette : Mario Atoukité.

Mario transportera les enfants, dès 8 ans, au gré des lectures et des jeux pour leur parler d'exils et de migrations.

Cette malle nécessite une journée de formation avant d'être exploitée en classe, en centre de loisirs, en maison de quartier.

Nous pouvons mettre en place des formations à partir d'un groupe de 8 personnes.

Jeu de Loi : Racisme hors-jeu !

Ce jeu a pour objectif de sensibiliser les enfants et les adolescents aux questions des discriminations et des différences et de les encourager à affirmer leur rejet du racisme, de l'exclusion et de l'intolérance au travers d'un parcours ludique qui aborde la loi antiraciste de 1972.

Il se déroule avec 12 enfants environ, âgés de 8 à 14 ans et permet d'aborder succinctement le texte de loi, mais ne permet pas à lui seul une assimilation et une appropriation de la loi.

Il est donc nécessaire, afin que le jeu conserve tout son intérêt, qu'un adulte assure le suivi de la séance de jeu pour que les jeunes puissent s'approprier les connaissances abordées.

Ce matériel se présente sous forme d'une caisse transportable sur roulettes.

Blog

La FOL 93 vous informe de ses actions et manifestations, prend position et relaie des informations sur son Blog : <http://fol93.org>

La laïcité à l'usage des éducateurs
Trouvez des REPONSES à vos QUESTIONS

www.laicite-educateurs.org

LA LAÏCITÉ À L'USAGE des éducateurs
TROUVEZ DES RÉPONSES à vos questions

Pourquoi ce site ?
Conçu dans un esprit laïque, c'est-à-dire serein et dépassionné, mettant à l'écart les préjugés, les idées toutes faites ou les stigmatisations, et évitant le « prêt à penser » ou l'affirmation de certitudes non fondées, ce site veut permettre aux éducateurs d'apporter des solutions appropriées, conformes aux valeurs républicaines, par une démarche individuelle, rationnelle et critique et par l'action collective.

Ligue de l'enseignement
le service de l'école publique

CEMEEA

les francas
L'éducation en mouvement

Site Internet

Conçu dans un esprit laïque, c'est à dire serein et dépassionné, mettant à l'écart les préjugés, les idées toutes faites ou les stigmatisations, et évitant le « prêt à penser » ou l'affirmation de certitudes non fondées, ce site veut permettre aux éducateurs d'apporter des solutions appropriés, conformes aux valeurs républicaines, par une démarche individuelle, rationnelle et critique et par l'action collective.

Aujourd'hui la laïcité, telle qu'elle s'est progressivement construite dans notre pays, est confrontée à des revendications de toute nature devant lesquelles les éducateurs, parents, personnels de l'Éducation nationale, formateurs, animateurs ou travailleurs sociaux se sentent parfois démunis.

Pour y remédier, ce site, dont le contenu évoluera en fonction de leurs réactions et de l'actualité, donne sur diverses questions des informations sur les aspects juridiques, législatifs ou réglementaires, mais aussi des prises de positions diverses et argumentées ainsi que des témoignages et des relations d'expériences...

Des itinéraires pour découvrir la citoyenneté



Les « Parcours Civiques » du CIDE M sont construits autour des journées officielles liées au droit, à la mémoire et à la fraternité et permettent une éducation à la citoyenneté.

Des outils de travail sont à disposition sur le site du CIDE M (Civisme et Démocratie www.itinérairesdecitoyennete.org) réseau

d'associations, partenaire de l'Éducation Nationale (voir BO N° 43 du 25 novembre 2004).

La Ligue de l'Enseignement et ses fédérations sont constitutives du CIDE M et, à ce titre, elles relayent les documents, les outils du CIDE M.

Calendrier

L'année est jalonnée de dates à partir desquelles il est possible de s'appuyer pour des projets.

27 janvier	Journée de la mémoire de l'holocauste et de prévention des crimes contre l'humanité.
08 mars	Journée mondiale des droits de la Femme.
Mars	Semaines d'éducation contre le racisme.
21 mars	Journée internationale pour l'élimination de la discrimination raciale.
30 avril	Journée de commémoration des victimes de la déportation.
8 mai 1945	Fin de la 2 ^{ème} Guerre Mondiale + Commémoration des massacres de Sétif.
10 mai	Journée de mémoire de la traite négrière, de l'esclavage et de leurs abolitions.
3 au 16 mai	Campagne pas d'école pas d'avenir !
17 Mai	Journée mondiale de lutte contre l'homophobie.
09 octobre	Journée Mondiale du Handicap.
17 octobre 1961	Répression de la manifestation non violente contre le couvre-feu à l'appel du FLN.
12 au 20 novembre	Semaine internationale de la solidarité internationale.
20 novembre	Journée internationale des Droits de l'enfant.
02 décembre	Journée internationale pour l'abolition de l'esclavage.
10 décembre	Journée mondiale des Droits de l'Homme.

Un avenir par l'éducation populaire

Fédération des Oeuvres Laïques de Seine-Saint-Denis

119 rue Pierre Sénard 93000 Bobigny

Tél. : 01.48.96.25.28 – Fax : 01.48.32.34.99

e-mail : fol93@wanadoo.fr

Association régie par la loi du 1er juillet 1901

Nom de la personne responsable :

Etablissement :

Adresse :

Téléphone :

Adresse électronique :

Souhaite réserver le matériel, aux dates suivantes :

La malle : _____

Du : / / 2010 au / / 2010

L'exposition : _____

Du : / / 2010 au / / 2010

Le film documentaire : _____

Du : / / 2010 au / / 2010

Ces outils sont mis à votre disposition gracieusement et pour une durée déterminée par vous-même. Ils sont à retirer dans nos locaux, nous vous demandons de respecter les dates de retour afin de ne pas pénaliser les prêts suivants.

Nous avons **fait le choix de la gratuité de ces supports**. Cependant nous sollicitons votre contribution pour favoriser le développement de ce projet. Elle peut prendre différentes formes : **un bilan écrit, une copie de la production réalisée par les enfants, les jeunes, une copie de supports dont vous vous êtes servis pour accompagner nos outils**, ainsi que par **une affiliation** à la fédération pour soutenir ses projets (voir page 2).

Un avenir par l'éducation populaire

Fédération des Œuvres Laïques de Seine-Saint-Denis

119 rue Pierre Sépard 93000 Bobigny

Tél. : 01.48.96.25.28 – Fax : 01.48.32.34.99

e-mail : fol93@wanadoo.fr

Association régie par la loi du 1er juillet 1901