

TOUS RECONNUS D'UTILITÉ PUBLIQUE

Malgré les lois qui définissent et sanctionnent le racisme et les discriminations, la Commission nationale consultative des droits de l'homme parle, dans son dernier rapport, de « flambée en terme de racisme et de xénophobie ». Les effets au quotidien ont un impact important sur les populations, entraînant ou aggravant l'exclusion. Face à ce fléau, il y a toujours eu des mouvements, des femmes et des hommes qui résistent et informent, interpellent et combattent, s'engagent pour sortir l'égalité des beaux discours sans réalité. Citoyens, élus, collectifs d'habitants, artistes, chercheurs, philosophes... le forum, organisé par la Ville du Blanc-Mesnil, leur donne un espace et un temps pour rendre visibles leurs actions. Il sera nourri par des expériences et des témoignages, ouvrant vers de nouvelles solidarités, de nouveaux engagements.

BANANIA, HOMME DE COULEUR.
BLACK, BAMBOULA,

BEURETTE, MELON
BICOT, GROUILLE,

FORUM DE LUTTE CONTRE
LE RACISME
et les discriminations racistes

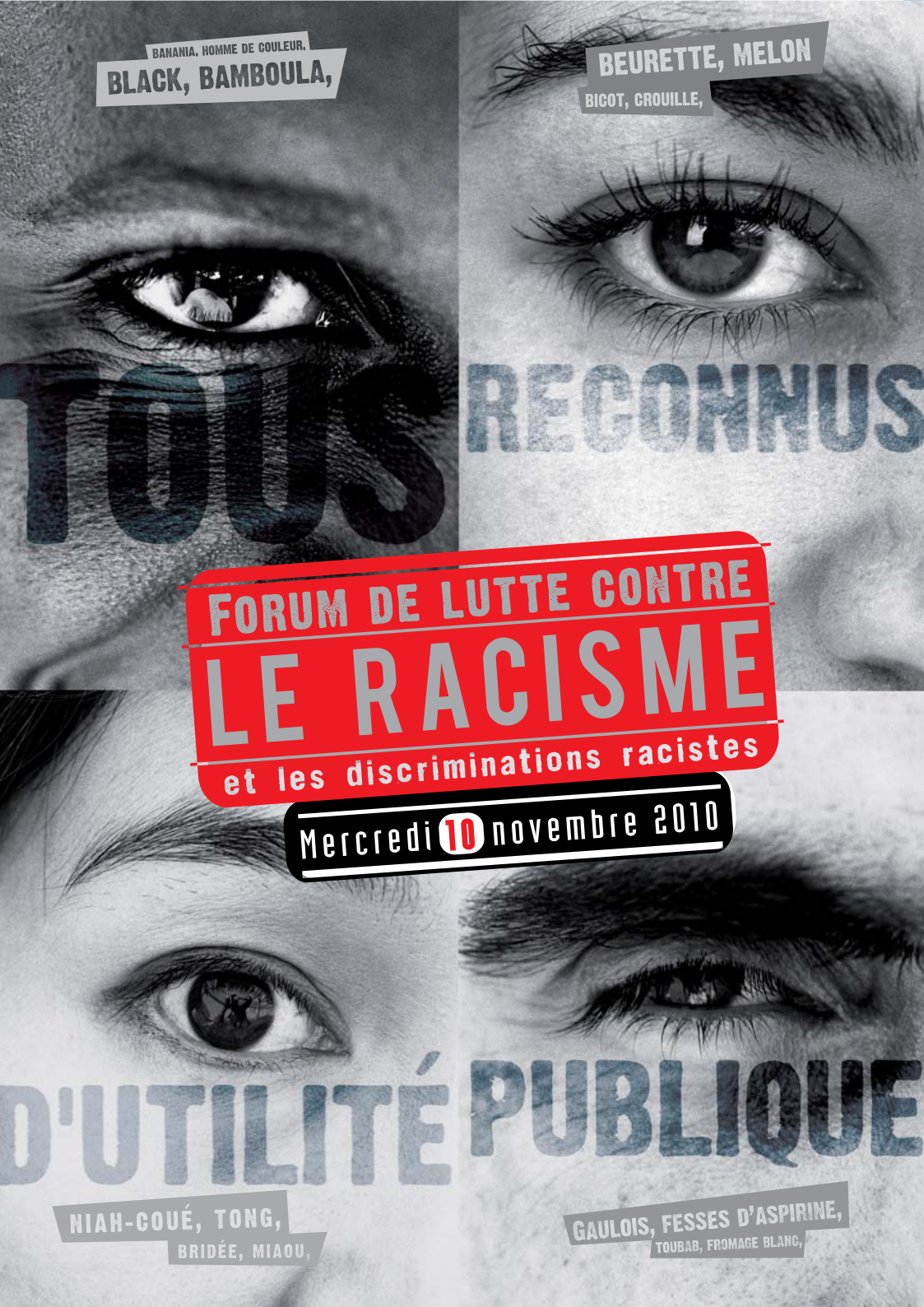
Mercredi **10** novembre 2010

NIAH-COUÉ, TONG,
BRIDÉE, MIAOU.

GAULOIS, FESSES D'ASPIRINE,
TOUBAB, FROMAGE BLANC,

TOUS RECONNUS

D'UTILITÉ PUBLIQUE



PROGRAMME

9H → ACCUEIL DES PARTICIPANTS.

9H30 → ALLOCUTION D'OUVERTURE.
Par **Didier Mignot**, maire du Blanc-Mesnil.

9H50 → LE CADRE ET LES OBJECTIFS DU FORUM.
Par **Zouina Meddour**, chargée de mission Lutte contre les discriminations et Soutien à la parentalité à la Ville du Blanc-Mesnil.

10H → RACISME ET DISCRIMINATIONS RACISTES EN FRANCE, ÉTAT DES LIEUX.
Par **Joël Roman**, philosophe, rédacteur en chef de la revue *Esprit* et **Joëlle Bordet**, psychosociologue au Centre scientifique et technique du bâtiment (CSTB).

11H → ENJEUX ACTUELS DE LA LUTTE CONTRE LE RACISME ET LES DISCRIMINATIONS RACISTES DANS LE CHAMP DÉMOCRATIQUE.
Table ronde en présence d'élus locaux et associations engagées sur ces questions.
MODÉRATION : **Joëlle Bordet**.

INTERVENANTS :

→ **Gilles Manceron**, vice-président de La Ligue des droits de l'homme et historien.

→ **Pierre Didier Tchétché Apéa**, membre du Forum social des quartiers populaires et de l'association DiverCité Lyon.

→ Un représentant du **MRAP**, Mouvement contre le racisme et pour l'amitié entre les peuples.

→ **Sabrina Bousekkine**, adjointe au maire du Blanc-Mesnil, déléguée à l'adolescence, à la jeunesse et à la lutte contre les discriminations.

→ **Bally Bagayoko**, adjoint au maire de Saint-Denis, délégué à la jeunesse, conseiller général.

13H00 → PAUSE-REPAS ET VISITE DE L'ESPACE RESSOURCES

14H30 > 16H30 → ATELIERS.

LES ACTEURS, LEURS PROJETS, LEURS ACTIONS, LE SENS DE LEUR ENGAGEMENT, LES EFFETS DES MÉDIATIONS.

ATELIER 1

ART ET RACISME : EN QUOI L'ART FAIT-IL BOUGER LA QUESTION DU RACISME, EN QUOI LE RACISME NOURRIT-IL LA QUESTION DE L'ART ?

INTRODUCTION : **Xavier Croci**, directeur du Forum – scène conventionnée du Blanc-Mesnil.

INTERVENANTS :

→ **Jean-Luc Rahamarinana**, écrivain en résidence au Forum – scène conventionnée du Blanc-Mesnil. Jean-Luc Rahamarinana écrit depuis plusieurs années sur la mémoire et les formes passées et actuelles de la colonisation. Il mène au Blanc-Mesnil des ateliers d'écriture intergénérationnels.

→ **Philip Boulay**, metteur en scène de la Wor(l)ds...Cie. Philip Boulay mène des projets avec des habitants au Blanc-Mesnil autour de la question « Théâtre et Politique ».

→ **Benôit Marchand**, comédien et **Michel Cochet**, dramaturge. Tous deux travaillent sur *Allons z'en France*, projet artistique à l'initiative du collectif Daja, à partir de textes extraits de l'ouvrage *Cette France-là*.



ATELIER 2

JEUNES, DÉMOCRATIE ET LUTTE CONTRE LE RACISME ET LES DISCRIMINATIONS RACISTES.

MODÉRATION : **Joëlle Bordet**.

INTERVENANTS :

→ **Stéphan Bourtayre** et **Nathalie Rochedy**, Ligue de l'enseignement - FOL 93. Présentation de leur travail autour de l'éducation à la différence.

→ **Elisabeth Médina**, responsable du service Animation et vie des quartiers de Saint Jean de la Ruelle. Témoignage autour du projet de film « *Parcours et trajectoires, nos vies en question* » (projeté à l'espace ressources).

→ **Le Cilda**, collectif d'informations et de lutte contre les discriminations réunissant habitants et professionnels du Blanc-Mesnil. Témoignages de jeunes ayant participé aux ateliers « *Faire face aux discriminations* » du lycée professionnel Jean Moulin.

→ **Stéphanie Griguer**, auteur, réalisatrice au sein de l'association Ethnoart, accompagnée d'une représentante de l'association *blanc-mesniloise Black and White Sisters*. Présentation de leur travail commun finalisé par la réalisation du documentaire « *Danse et Moi ; Identités dansées* » (projeté à l'espace ressources).



ATELIER 3

LES HABITANTS, LES PROFESSIONNELS ET LES ÉLUS FACE AU RACISME, AUX DISCRIMINATIONS RACISTES ET AUX ENJEUX DE LA DÉMOCRATIE.

MODÉRATION : **Hinde Yebba**, chargée de mission Démocratie participative à la Ville du Blanc-Mesnil.

INTERVENANTS :

→ **Myriam Matari**, avocate au barreau de Lyon. Témoignage d'une double expérience d'avocate et de coordinatrice d'une permanence d'accès aux droits au sein de l'association **Arcad**.

→ **Marie-Christine Debenedetti**, chargée de mission Lutte contre les discriminations à la Ville de Villeurbanne. Présentation de la démarche à l'échelle d'une collectivité locale.

→ **Myriam Kendsi**, directrice du centre social Arlequin au CCAS de Grenoble. Retour sur des ateliers parents/professionnels animés par Joëlle Bordet sur les préjugés, les représentations, les stigmates....

→ **Erwan Ruty**, fondateur de Ressources Urbaines. L'agence de presse fournit des informations (textes, photos et vidéos) ainsi que des études et du conseil pour témoigner et mieux comprendre la complexité des quartiers populaires et de leurs habitants au-delà des stéréotypes.

16H30 → CLÔTURE DU FORUM

Par **Sabrina Bousekkine**, adjointe au maire du Blanc-Mesnil déléguée à l'adolescence, à la jeunesse et à la lutte contre les discriminations.

17H → POT DE CLÔTURE.

Espace ressources et cafétéria ouverte.

19H → Des ruines... la liesse et l'oubli, THÉÂTRE / création.

MISE EN SCÈNE : **Thierry Bedard**

Un texte chargé de rage et de révolte contre ce monde, de douleur. Avec force. Et rires insupportables et larmes. Un spectacle porté par le comédien Phil Darwin Nianga habité par la langue inouïe de l'auteur malgache Raharimanana.

ENTRÉE LIBRE POUR LES PARTICIPANTS AU FORUM CONTRE LE RACISME ET LES DISCRIMINATIONS RACISTES.

BULLETIN D'INSCRIPTION

À COMPLÉTER ET À RETOURNER

Avant le 5 novembre 2010 par mail ou courrier à :

MISSION LUTTE CONTRE LES DISCRIMINATIONS
Hôtel de Ville,
17 place Gabriel Péri, 93150 Le Blanc-Mesnil

→ Tél. : 01 48 67 45 80 - Fax. : 01 49 39 02 51

→ E-mail : c.gastal@ville-blanc-mesnil.fr

→ <http://www.blancmesnil.fr/>

MADAME	MONSIEUR
MADMOISELLE	PRÉNOM
NOM	
ORGANISME	
ADRESSE	CODE POSTAL
VILLE	FAX
TÉL	
E-MAIL	

DÉJEUNER SUR PLACE : OUI NON

PARTICIPATION AUX ATELIERS : COCHER L'ATELIER CHOISI

ATELIER 1

ART ET RACISME : En quoi l'art fait-il bouger la question du racisme, en quoi le racisme nourrit-il la question de l'art ?

ATELIER 2

Jeunes, démocratie et lutte contre le racisme et les discriminations racistes.

ATELIER 3

Les habitants, les professionnels et les élus face au racisme, aux discriminations racistes et aux enjeux de la démocratie.

SPECTACLE

19H → *Des ruines... la liesse et l'oubli*, création. OUI NON

À L'ESPACE RESSOURCES :

LIBRAIRIE EQUIPAGES (Paris 20^{ème}) : vente d'ouvrages.
LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT - FOL 93 : présentation de malles de livres, d'expositions, de vidéos...
MÉDIATHÈQUE EDOUARD GLISSANT : sélection de documents en consultation.

LE FORUM → 1-5, PLACE DE LA LIBÉRATION 93150 LE BLANC-MESNIL

RENSEIGNEMENTS :

→ AVANT LE 10 NOVEMBRE
À la mission Lutte contre les
discriminations : 01 48 67 45 80

→ LE 10 NOVEMBRE
Au Forum : 01 48 14 22 00

ACCÈS :

→ **RER B** : Station Drancy puis bus 148 ou 346, arrêt Libération.

→ **ROUTE** :
• **AUTOROUTE A3** (porte de Bagnolet) - sortie Le Blanc-Mesnil centre, au 2^e feu prendre à gauche, sous le pont 1^{ère} à droite direction Le Blanc-Mesnil, puis fléchage Forum Culturel.

• **AUTOROUTE A1** (porte de la chapelle) - sortie Le Blanc-Mesnil, prendre à droite, suivre Le Blanc-Mesnil puis 1^{ère} à gauche (av. Aristide Briand), puis fléchage Forum Culturel.