

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
vendredi 20 janvier 2012 à 20h35
En direct du Croisic

thalassa



© Ville du Croisic

Un magazine proposé et présenté par
Georges Pernoud
Laurent Bignolas et Sabine Quindou
Une production France 3

Thalassa arrive sur les côtes de la Loire-Atlantique! Le Bel Espoir fait escale dans le port du Croisic.

Nous partons découvrir cette côte entre fleuve et océan, des marais salants de Guérande aux chantiers navals de Saint-Nazaire. Nous rencontrerons des personnages hauts en couleurs sur les quais du Croisic et des monstres marins mécaniques qui habitent une île nantaise.

Notre destination lointaine nous entraînera sur les rivages de la Chine. Nous plongerons dans l'ambiance étrange d'une station balnéaire chinoise, puis nous survolerons Taïwan, avant de goûter aux fameux crabes poilus dont raffolent les habitants de Shanghai.

Contacts presse Ville du Croisic
William Nocus. Tél. 06 07 87 68 30 w.nocus@lecroisic.fr

Contacts presse Thalassa
Inès Chapard 01 56 22 81 12 ines.chapard@francetv.fr
Alinie Chanthapanya 01 56 22 73 94 alinie.chanthapanya@francetv.fr
Exclusivités, blogs inédits, et plus sur thalassa.france3.fr
Revoir l'émission sur pluzz.fr

Cette semaine autour de notre escale



© Christian Chapuis / Ville du Croisic

Entre ciel et mer

Un reportage de Norbert Evangelista

Une production Grand Angle

L'équipe volante du magazine Thalassa nous emmène entre terre et sel ! Le Croisic remonterait aux calendes grecques mais c'est au XV^e siècle que le port prend son envol, au temps où le sel valait de l'or.

Le survol de la cité médiévale de Guérande vaut son pesant d'or. Ses remparts sont parmi les mieux conservés en France. Guérande se tient en lisière du Parc naturel de Brière. Il s'étend à perte de vue. Un conseil, ne manquez pas ces images, vu du ciel, le spectacle est prodigieux ! Les quelques villages perdus au milieu des roseaux qui poussent comme du chiendent, semble avoir été oubliés. Le plus étonnant de tous, Fedrun, trace un cœur au milieu du désert de tourbe et d'eau.

A l'extrémité de l'immense réserve, majestueux, le pont de Saint-Nazaire franchit La Loire. A ses pieds, le dernier né des chantiers navals monopolise la vue.

Le navire de croisière de 333 mètres prendra bientôt la mer avec à son bord les dernières lubies des armateurs qui ne savent plus quoi inventer pour séduire les touristes...

Contacts presse Ville du Croisic

William Nocus. Tél. 06 07 87 68 30 w.nocus@lecroisic.fr

Contacts presse Thalassa

Inès Chapard 01 56 22 81 12 ines.chapard@francetv.fr

Alinie Chanthapanya 01 56 22 73 94 alinie.chanthapanya@francetv.fr

Exclusivités, blogs inédits, et plus sur thalassa.france3.fr

Revoir l'émission sur pluzz.fr

Les dunes longeant les plages de la côte d'Amour jusqu'au Croisic foisonnent de pins. Ils ont été plantés là pour empêcher le sable d'envahir les villas des stations balnéaires. Mais vous verrez que ce n'est pas sans conséquence...

Portraits du Croisic

*Un reportage de Gilles Ragris
Une production France 3 Thalassa*

Le Croisic, une presqu'île, une station balnéaire, un port de pêche. Belles demeures et rochers sauvages déchiquetés par l'océan. Mais si l'on veut connaître l'âme de la petite cité, comme souvent, il faut venir quand les touristes sont partis. Et rencontrer quelques-uns de ses habitants, les plus attachants, en suivant *Colette Buret*, auteur de deux livres, deux livres qui sont une galerie de portraits de croisicais. Dans lesquels ils racontent leur vie, leur travail, le glorieux passé de la pêche, bref toutes les petites histoires qui font le sel de la vie.

Nantes: les machines de l'île

*Un reportage de Loïc Etevenard, Jean-Christophe Chesnaud et Michel Magnien
Une production France 3 Thalassa*

Une équipe de constructeurs, d'artisans et d'artistes, menée par François Delarozière et Pierre Orefice, a installé son atelier dans les nefs des anciens chantiers navals de Nantes.

C'est un bestiaire de machines presque vivantes qui s'échappent de l'atelier...

Véritable théâtre à 360°, le carrousel des mondes marins accueillera le public dans une incroyable sculpture urbaine dédiée à la mer. D'étranges et inquiétantes créatures marines tourneront dans une gigantesque pièce montée sur trois niveaux: surface de la mer, abysses et fonds marins. Suivez le célèbre éléphant de l'île, il vous mènera au carrousel géant, implanté comme un phare, en bord de Loire.

Pour aller plus loin : destination la Chine

Les chinois à la plage de Tsingtao

*Un reportage de Jérôme Fritel
Une production Yemaya Prod*

Sable blanc, eaux claires, touristes par millions, Tsingtao est la station balnéaire de la nouvelle classe moyenne chinoise.

Construite sur les bords de la Mer Jaune, autour d'une baie naturelle, la ville est située à mi-chemin entre Pékin et Shanghai, ce qui en fait la première destination touristique des Chinois : 40 millions de visiteurs par an, pour la plupart originaires des campagnes, venus découvrir la mer pour la première fois.

Ancienne ville coloniale allemande, elle en a gardé l'architecture et... le goût de la bière. C'est en effet ici qu'est brassée la Tsingtao, mondialement célèbre.

Mao Tsé Toung en avait fait sa destination de week-end préférée, suivi par Deng Xiao Ping, le « père » de la Chine moderne, qui y a développé le tourisme de masse. Depuis, l'apparition il y a une quinzaine d'années des premiers congés payés, baptisés « les semaines en or », Tsingtao est devenue la vitrine du « farniente » Made in China. Choisie pour accueillir les épreuves de voile lors des derniers Jeux Olympiques, Tsingtao se rêve aujourd'hui en Miami de l'Extrême-Orient.

Contacts presse Ville du Croisic

William Nocus. Tél. 06 07 87 68 30 w.nocus@lecroisic.fr

Contacts presse Thalassa

Inès Chapard 01 56 22 81 12 ines.chapard@francetv.fr

Alinie Chanthapanya 01 56 22 73 94 alinie.chanthapanya@francetv.fr

Exclusivités, blogs inédits, et plus sur thalassa.france3.fr

Revoir l'émission sur pluzz.fr

Les pinces de Shanghai

Un reportage de Jérôme Laurent

Une production France 3 Thalassa

Shanghai, c'est la ville de la démesure. 23 millions d'habitants y vivent, entre survie pour les uns et festin pour les autres, des tonnes de nourriture sont englouties chaque jour. Tous les plats sont permis mais il y a trois mois dans l'année, où chaque shanghaien va tout faire pour manger, ou plutôt sucer, croquer, recracher, bref dévorer la spécialité locale : « le crabe poilu ». Chaque année, entre les mois d'octobre et décembre, dans tous les marchés de Shanghai c'est en effet la course pour acheter ce crustacé aux pattes velues d'où son surnom de « crabe poilu ».

Considéré comme sans intérêt gastronomique en occident, le crabe poilu est un des mets les plus convoités en Chine, particulièrement à Shanghai où l'on en consomme 50 000 tonnes par an. On l'aime pour sa saveur sucrée, on l'aime aussi il symbolise la richesse. Ne pas avoir les moyens de manger un crabe poilu au moins une fois dans l'année, c'est un petit peu perdre la face. Les crabes poilus naissent et se reproduisent dans l'estuaire du *Yang tsé Kiang*, à une vingtaine de km de Shanghai, là où l'eau est suffisamment salée. Mais ils ont besoin pour grandir et arriver à maturité sexuelle d'eau douce. Alors, naturellement, les petits crabes marchent des mois, à pince bien sur, pour rejoindre les lacs de la région de Shanghai. Aujourd'hui, business oblige, on n'a plus le temps d'attendre et c'est par la route que les petits crabes font le voyage par millions ! Dans les lacs où on l'élève, autour de Shanghai, le crabe poilu génère aujourd'hui toute une économie et beaucoup d'emplois, notamment dans la petite ville flottante de *Bacheng*, lieu de villégiature préféré des shanghaiens le week-end pendant la saison du crabe. Ici se côtoient des dizaines de restaurants ouverts jour et nuit. Côté enseignes lumineuses, *Bacheng*, c'est un petit peu le Las Vegas du crabe poilu ! L'incroyable engouement populaire pour le raffiné crabe poilu symbolise aussi cet enrichissement de la société chinoise dont Shanghai est devenue, en quelques années à peine, la vitrine moderne et ouvertement capitaliste.

Taiwan: le yin et le yang

Un reportage de Yannick Charles et Bas Vandenbranden

Une production Grand Angle

Entre la mer de Chine et le Pacifique, Taiwan se situe à l'est du détroit de Formose. Une île secrète, multiple et paradoxale.

De Taipei, capitale et plus grande ville de Taiwan, nous volons vers le détroit de Formose. 180 kilomètres de mer et de vent qui séparent la République Populaire de Chine de l'île de Taiwan.

Au cœur de ce détroit, il existe un archipel : *les Iles Penghu* plus connus en Europe sous le nom d'îles Pescadores qui nous rappelle que ces îles furent conquises par des navires armés par des Espagnols et des Portugais. Longtemps, ces îles ont été l'enjeu de violents différends territoriaux. Pacifiées, les Pescadores s'ouvrent au monde. Dans ce nouveau contexte, les îles Pescadores ne manquent pas d'atout : dans cette partie de l'Asie, rares en effet sont les bords de mer aussi sauvages. Là-bas, sur la grande île, *Taipeh*, la ville tentaculaire et les grands ports suractifs le long des côtes. Ici, Les Pescadores, les îles désertes. Evidemment, vu des airs, le contraste est saisissant : c'est le Yin et le Yang de Taiwan.

Contacts presse Ville du Croisic

William Nocus. Tél. 06 07 87 68 30 w.nocus@lecroisic.fr

Contacts presse Thalassa

Inès Chapard 01 56 22 81 12 ines.chapard@francetv.fr

Alinie Chanthapanya 01 56 22 73 94 alinie.chanthapanya@francetv.fr

Exclusivités, blogs inédits, et plus sur thalassa.france3.fr

Revoir l'émission sur pluzz.fr

Les trésors de Thalassa

Une saison en enfer

Un reportage de Yannick Charles et Denis Bassompierre

Une production France3 Thalassa

On pourrait les appeler les guerriers de la mer, les fous du vent ou bien les marins de l'apocalypse. Ils vivent dans un autre monde. Celui de l'océan en tempête. Ils appellent ça la furie.

L'hiver, quant à terre les bulletins météo invitent les populations à se protéger des tempêtes, eux, ils sont en mer, aux premières loges, tout là-haut, dans l'Atlantique nord, l'une des zones au monde les plus exposées aux tempêtes: Force 11 parfois 12, des vagues énormes, hautes comme des immeubles de quatre étages.

Là, entre l'Écosse et les îles Féroé, quand la mer fume et devient blanche avec le vent, ils continuent à travailler. Loin de tout, de la terre comme de leur femme... Seuls face aux éléments. Seuls face aux risques de passer par dessus bord ou d'embarquer la vague fatale qui ferait chavirer le navire.

Ils sont marins-pêcheurs et l'hiver, ce qu'ils supportent, ressemble bien souvent à l'enfer.

Avec la tempête et le roulis, chaque geste, chaque activité demande une énergie particulière : travailler, marcher, manger, dormir... Avec parfois la peur qui nouent les tripes.

Des vagues énormes peuvent casser des fenêtres de la passerelle, le bateau de plusieurs centaines de tonnes peut être ballotté comme un jouet d'enfant, pas question d'arrêter, ni d'aller se mettre à l'abri dans un port.

« Ici, c'est le poisson qui commande, il faut que ça marche », disent-ils.

Alors, l'hiver, quand ces conditions de vie durent parfois des semaines et des semaines, ils subissent. Seuls dans leur huis-clos, à la merci des tempêtes.

Animations de la ville du Croisic

Les quais seront fermés à la circulation automobile dès 19h30

Les amis du Kurun

Les vieux métiers de la mer

Bagad de la presqu'île « AR POUILLIG GWENN »

Club de croisières croisicais

Club de modélisme intercommunal

Association des plaisanciers du Croisic

Groupe « dégats d'chez nous » avec les chœurs de la SNSM

Groupe Ar Vag

Groupe « Les petits gapiers »

Les Gazelle des sables

Cie Kanahi (jonglage)

Photos et DVD des reportages disponibles

Contacts presse Ville du Croisic

William Nocus. Tél. 06 07 87 68 30 w.nocus@lecroisic.fr

Contacts presse Thalassa

Inès Chapard 01 56 22 81 12 ines.chapard@francetv.fr

Alinie Chanthapanya 01 56 22 73 94 alinie.chanthapanya@francetv.fr

Exclusivités, blogs inédits, et plus sur thalassa.france3.fr

Revoir l'émission sur pluzz.fr