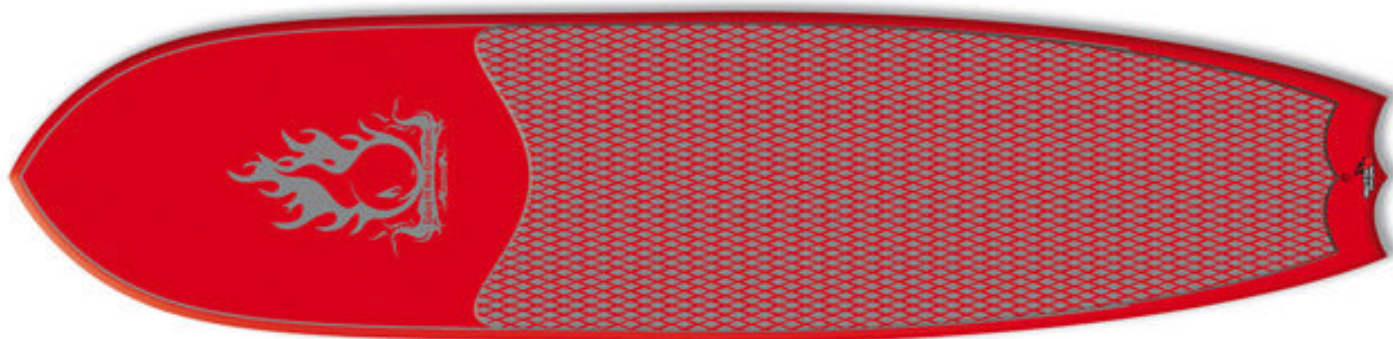


GONG « 10'2 Gravity »



Présentation :

Cet engin ultra polyvalent est une bête de courbes poussées. Une planche résolument moderne orientée performances. C'est aussi une super board pour faire ses armes sans s'encombrer d'un longboard SUP ! Mise au point à Hawaii au cours de grosses sessions hivernales, sa stabilité dans la pente et dans des parois très creuses est redoutable. Sa capacité d'accélération et sa stabilité à hautes vitesses sont ses points forts.

Validée dans des conditions Européennes très variées, c'est aussi une planche incroyablement polyvalente qui se destine aussi à des riders souhaitant du volume et de l'accélération dans toutes les conditions.

En Quattro, c'est une board radicale qui aime attaquer. Aucun virage à plat, des prises d'angle de folie et une capacité infinie à casser les courbes et à faire décrocher le tail sur commande. C'est une planche joueuse qui balance carre sur carre d'elle-même pour exploiter toute la verticalité de la vague. Il n'y a plus ou presque plus de limite de taille de vague tellement la planche est saine.

Cette board peut parfaitement être ridée moderne longboard style mais son âme est celle d'un shortboard pur et agressif. Destinée aux gabarits costauds qui veulent déchirer, c'est la planche des courbes tout en appui et en engagement.

C'est aussi une board fabuleuse pour ceux qui n'ont plus 20 ans mais qui veulent retrouver des sensations de shortboard sans galérer au peak.

Enfin, c'est sûrement une des boards les plus faciles pour passer la barre et les grosses mousses.

Caractéristiques :

- Longueur : 10'2" = 310 cm
- Largeur à 30 cm de l'avant : 22" = 55.7 cm
- Largeur au centre : 29" 3/8 = 74.8 cm
- Largeur à 30 cm de l'arrière : 18" = 45.5 cm
- Epaisseur : 4" 2/3 = 11.9 cm
- Volume : 145 L
- Tail : Bat Fish Tail.
- Nose : Semi Point Round Nose.
- Dérive : Quad.
- Poids Fabrication Highteck : 10.15 kg (poids indicatif à + ou - 5%)

Poids du Rider :

- Moins de 65 kg : super facile.
- 65 kg à 85 kg : facile.
- Plus de 85 kg : easy mais parfois un peu technique dans le courant et le clapot. Ca reste simple.

